

80(a)

休
息
室





良師出版社

社址

九龍深水埗黃竹街
三十八號八樓
電話：810687

各大書局
均有代售

總發行

九龍區：僑生書局
九龍土瓜灣譚公道75號
電話：623453 709366
香港區：廣興書局
香港荷李活道75號
電話：241509 226645

最佳升中叢書

升中中文練習複習總測驗
升中中文試前預習試卷

270升中英文複習

升中英文試前預習試卷

國語補充教材

六上國語複習
五上國語複習
新制四上國語複習
新制三上國語複習

六下國語複習
五下國語複習
新制四下國語複習
新制三上國語複習

算術補充教材

六上算術練習和測驗
五上算術練習和測驗
新制四上算術練習和測驗
新制三上算術練習和測驗

六下算術練習和測驗
五下算術練習和測驗
新制四下算術練習和測驗
新制三下算術練習和測驗

贈送教師樣本及答案

校友定購特別折扣優待

目錄

會員大會開會詞與閉會詞	(2)
羅師校友會會章	(3)
校友會學校動態	(5)
升中補充教材	(6)
受人注意的新數學	(7)
土風舞介紹	(9)
老師啊！你可知道！	(11)
海外來鴻之一（陳永萱校友來信）	(12)
不知其所以然的乘法	(12)
海外來鴻之二（司徒潔校友來信）	(13)
海外來鴻之三（伍洪軒校友來信）	(14)

羅富國校友會學術組編印第80期

一九六七年一月出版

姍姍來遲的「休息室」現在向大家賀年了。

關心校友會的校友，本期有「會員大會開會詞與閉會詞」、「校友會學校動態」等為你們報導近況。

熱心教學、進修的校友，本期有「升中補充教材」、「受人注意的新數學」以及「土風舞介紹」等各篇，或動或靜，帶來你們關心的訊息。

「老師啊！你可知道！」是一個孩子的心聲，為人師者，不可不看，不可不細看。

海外遊子，不忘校友，給我們寄來千里外的音訊，更覺可貴，特在此轉錄之。



編者的話

會員大會「開會詞」與「閉會詞」

會長張鏡清

(按：本年會員大會原定十月廿九日下午三時在校友會小學舉行，但因出席人數不足法定宣告流會，祇由主席作簡約會務報告及宣佈選舉結果後散會，故「開會詞」亦即「閉會詞」。)

各位校友：

非常感謝各位出席大會，鑒於本次到會人數之少，彌覺各位對會熱忱難能可貴，既已撥冗遠道而來，想欲一聆會訊，謹報告如下：

校友會本年經歷一有史以來之最低潮，考查原因：首先：本人難辭領導無方之咎，次者，由於教育新制實施，教師工作普通加重，部份校友又勤於進修，極少有暇參與活動，常務委員本身公私務之繁，較一般校友有過之而無不及，會務推進之難，不無因也。年來常務委員會雖無大建樹，但各組工作無懈，茲擇要引述：

文書組——本年工作重心在修章及整理會員紀錄，修章提議(附後)因本次流會，無從討論及議決，將待呈有關當局核准後再召集會員大會通過實施之；會員紀錄整理刻亦接近完成，希望不久將來對會員通訊，如非會員本身遷址或轉校「漏而不報」，可做到「寄無不達」。

財務組——統計本年度會員共有六百二十七人，較去年數字無大增減。但「不進則退」加以每年津貼夜校經常費達三千元之鉅，有入不敷支趨勢，亟望來年更多校友入會，增強力量。

機關者甚衆，現正通過各通訊員重新登記，如各校友升中各科補充教材外，曾舉辦無線電及攝影班，參加人數雖不多，但咸感滿意、實用，將建議下屆加辦如「汽車修理」、「縫紉」、「繪畫」及其他學術研究班，以適應更多會員需要。

劇藝組——自演出「社會棟樑」後，會員參加甚衆，本年十月間曾與在校同學合作演出莫里哀名劇：「醉心貴族的小市民」並先後接納庇理羅士及伊利沙白中學邀請在該兩校作同樣演出，以符普及劇藝之旨。康樂組——活動包括在校友會小學舉辦之新年會員子弟聯歡會，在母校舉辦之迎新會，在西貢舉辦之夏令營，遊河會，籃球賽，橋牌賽及租用淺水灣泳屋供會員享用，至週年餐舞會則因缺乏適當地點與樂隊，未有舉行。

福利組——可能因本屆畢業同學(尤以英文系為然)出路較佳，登記求職者絕無僅有。

最後，本人謹代表本屆常務委員總辭職，希望來屆諸君能把校友會重帶上無比的高潮。

羅富國師範專科學校校友會

會 章

(一九六六年十一月二十日修訂)

第一章 總則

- 第一條 定名：本會定名為「羅富國師範專科學校校友會」以下稱「本會」。
- 第二條 宗旨：本會以①推廣教育②砥礪學術③聯絡感情④互相協助為宗旨。
- 第三條 會址：本會暫以紅磡上鄉道二十四號羅富國校友會學校為通訊處。

第二章 會員

- 第四條 資格：凡曾在羅富國師範專科學校畢業或修業同學，均得為本會會員。
- 第五條 權利：凡本會會員有選舉、被選舉、罷免、創制及複決權，並得參與本會舉辦之各項活動及參加為「羅富國校友會學校公司」會員。
- 第六條 義務：凡本會會員有遵守會章，會員大會及常務委員會決議案之義務。

第三章 組織

- 第七條 會員大會：會員大會為本會最高權力機構，由全體會員組成之。
- 第八條 常務委員會：常務委員會（以下稱常委會）為本會執行機構，在會員大會休會期間處理一切會務。常委會由委員十三名組成之。但如認為必要時得增聘不超過六名會員為聘任委員。常務委員於每年八月間由會員提名後用書面普選，詳細辦法由常務委員會指定之選舉委員會議定，但監票人必須為非常務委員。
- 第九條 職員：常委會設正，副主席；中、英文文書；正副司庫及其他工作部門，由常務委員互選之。常務委員工作均為義務性質。
- 第十條 小組委員會：如常委會認為必要時，得增設小組委員會，各小組委員均由常委會聘任，任期與常務委員同。
- 第十一條 任期：常務委員任期一年，連選得連任，如遇常務委員辭職時，得依選舉票數遞補；如遇主席辭職時，得由常務委員互選繼任。

第十二條 會長：本會設正、副會長，由常委會正、副主席充任之。會長爲會員大會當然主席，對外代表本會，對內主持常委會工作。

第十三條 名譽會長及顧問：本會設名譽會長一人，聘請母校校長擔任；常委會並得聘請母校之教職員及其他有關人士爲顧問。

第四章 會議

第十四條 會員大會：會員大會於每年九月份內舉行，以出席會員四十名爲合法人數。開會通知應於二星期前寄發，如屆時出席會員不足法定人數，大會將押後二星期同時同地舉行，開會通知則須於開會前一星期寄發，屆時無論出席會員多少，均作合法論。

上述之週年會員大會任務如下：——①審查常委會工作及通過財務報告②新常務委員就職③選聘核數員（必須爲非常務委員）④臨時動議。

第十五條 特別會員大會：特別會員大會得由二十名以上之會員書面申請或常務委員會認爲需要時召集之，以出席會員四十名爲合法人數，屆時如不足法定人數，不得舉行。特別會員大會工作祇限討論及議決「開會通知」上列明之提案。開會通知寄發時間與週年會員大會同。

第十六條 常務委員會：常委會會議每兩月舉行一次，工作爲討論及議決各項提案及審查會務進展情況，以委員七名出席爲合法；如遇主席或四分之一以上委員認爲必要，得隨時召開臨時會議。

第十七條 決議案：一切會議提案須經出席者過半數通過方爲合法。

第十八條 主席：一切會議，如遇正、副主席缺席，得由出席會員另選一常務委員爲臨時主席主持會議。

第五章 財務

第十九條 會費：普通會員每年須繳交會費港幣拾元正。
永遠會員須一次過繳交會費港幣壹佰元正。

第二十條 財務報告：司庫須於每年八月底結算各組收支，經大會選聘之核數員審查後，在週年會員大會報告。

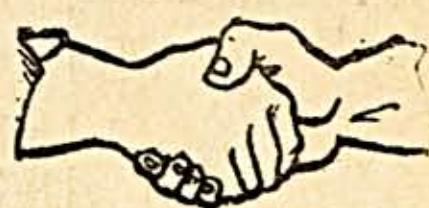
第二十一條 債務：如本會遇到債務上困難而需解散，債項須由當年常務委員負責，其他會員無清償責任。

第六章 解散

第二十二條 財產：如本會有必要解散，須經週年或特別會員大會通過方得實行；本會財產，清償債項後悉捐贈「羅富國校友會學校」。

第七章 附則

第二十三條 修章：本會章如有未盡善處，得在會員大會提出修正之。
第二十四條 本會章經下次會員大會通過後即生效。



校友會學校動態

音樂簡報

課餘留校練習，希望今年再奪錦標。

學校大修

校友會小學開辦至今已整整五年，本學年已於九月五日開課。本年度上下午班各有十二班。各課室和教員室更在年前先後裝置電風扇及百葉簾。本年八月中旬進行第一次大修工程，經過差不多一個月的時間，整間校舍已粉飾得煥然一新，粉白的牆壁，黑白相間的樓梯扶手，粉藍色的門，粉藍的窗框，使人置身其中，頓覺清爽舒適，精神奕奕。此外更在操場設一個小小的花園，使整間校舍平添不少生機，還在水池中設一水族箱，供學生觀賞。

體育簡報

由教育司署主辦的校際遊戲比賽，將於本年十一月舉行，年來本校皆有參加，且曾獲獎錦旗多面，

今年亦已報名參

加，計上下午班各參加男女初級組五項，內容分爲：①擲豆袋，
②五十公尺跨欄，
③雙人跳前繩，
④圓圈閃避球，
⑤六人接力賽等。近日來各體育老師及參加比賽之同學，都在

ART AND CRAFT

MATERIALS FOR
EDUCATIONAL
PURPOSES

THE ARTLAND CO., LTD.
163 Lockhart Road Hong Kong
Tel. 724845

222 Shaukiwan Road Hong Kong
Tel. 704981

歷年本校對教育司署所舉辦的音樂節皆踴躍參加，至於下年度一九六七年的第十九屆全港校際音樂比賽，本校擬參加下列三項：①初級歌詠，②高級歌詠，③十二歲以下節奏樂，這幾年本校會先後獲得亞軍，季軍及優異獎狀，這些全賴校友們及全體音樂教師的悉心指導。

升中補充教材

學術組

本組徇各校友要求將重印中、英、算各種升中補充教材，內容與往年同。現已有各款約二千份，先到先取，每冊印費五角，另已印就新英文教材，內容新穎，共十個測驗，散張形式附答案，與會考形式同，經調整後，每冊收印費一元。（截止日期：一九六七年一月卅日）各校友如欲訂購以上各補充教材者，請填下表，於截止日期之前逕寄九龍紅磡上鄉道羅富國校友會學校劉汝誠先生收。

升中補充教材

名稱	國測	國語練習	算測	舊英文本	新英文教材
單價（每冊）	五角	五角	五角	一角	元
數量					
總額	合計港幣	元	角	分	
取教材地點	香港 九龍				

（請在其下用「▼」表示）

回郵地址：

受人注意的「新數學」

近年來「新數學」在香港的教育圈內成爲一個頗受人注視的問題，很多人以爲這又是樣什麼六年改五年，又再改爲六年這類改變的另一種新花樣，爲了供給校友們對「新數學」一些正確的觀念「休息室」特別邀約母校數學講師何兆倫校友對「新數學」教學其中一些問題發表意見：

一、原有數學課程爲什麼要改？

近幾個世紀來，人類智慧的成果，在多方面均有顯著的表現，特別在數學方面的發展更覺驚人。假若學校的課程還只是包括中古時代以上的數學成果，則承接這門學科的下一代，將會感到十分困難或甚至不可能，因此在學校課程內，必要增加一些能對近代數學了解有幫助的項目，目的不在於訓練每個學生成爲將來的數學家，而在使學生明白數學這一門學問目前發展的方向與其結果對人類生活的影响。

科學發展要依靠數學的協助，已是人所共知的事，近世紀的科學激展，對數學的要求更大。亦即對數學人材的需要比這幾個世紀以前，更爲強烈，假若在學校裏不能培養足夠的未來數學人材，滿足近代科學的要求，便會嚴重的影響科學的發展，間接減慢人類文化前進的步伐。

踏進了這個世紀，工商業甚爲發達，製成品的成份與運輸的控制，繁忙的交易和頻繁的人事調動，往往使工商各界人士也要求數學代爲決策，使已經供不應求的數學人材，更形缺乏，加上原有不甚合理的學校課程與呆滯的教學法，使學生視數學爲畏途，對進一步的研究缺乏勇氣，種種原因迫使數學教學產生當前的一個無可避免的變化。

二、「新數學」與原有數學有何區別？

①「新數學」的教學精神以爲「明白理由」比「熟識計算方法」更爲重要，例如：除了要求學生曉得如何求出 37×45 的值外，更要求他們能認識爲什麼這個計算方法可以找到結果。換句話，對於每一種計算法，均要學生明白其所以然。

②「演繹法」爲研究數學的主要工具，這一點在原有的數學課程內，除了在幾何學上，未有受到重視。因此在「新數學」中，數理邏輯便要運用到數學的各個部門上去。

③數學本身的結構，和其內容的各種概念，在「新數學」中也受到重視，原有數學課程往往著重演算，例如學習方程式時，只知研究各種解法或研討方程式論，忽略了方程式在整個數學範疇內的地位。「新數學」把數學看成一個整體，內中不同方向的發展，要和整體一樣地平穩的奠基在一組，假定是「小前提」上。

④「新數學」教學法，著重由學生自行發現事實及理由。教師的責任，在於準備活動，製造機會或提出適當的問題，讓學生有機會作大胆的推測，然後設法驗定所測驗的是否成立。因此教與學雙方面均感覺有興趣，而雙方的得益，亦較原有的教學法，所得來的較多。

⑤用來研究數學的「方言」，以統一及精簡為最終目標。一切公理，定理及定義的描素，均以精確為準。因此研究「集論」所用的「方言」便成為研究數學其他各部門所公用的「語言」，這樣的一個統一，更易使人認識數學的整體性。

三、在「新數學」課程中，刪去或縮減一些舊有的數學課題，是否值得？

有些課題，的確要從課程中減去，方才能容納「新」的或更重要的課題，例如煩雜的對數計算題，任意三角形的解，較繁複的因子分解和很多一望而知根本不需要證明的幾何證題等。牠們不能在「新課程」內站立的原因，不外是①牠們的去留，並不影響該門數學的主流發展，②牠們在該門數學中的地位，因為新的發展及需要，已喪失了過去的重要性，③要了解或熟練牠們所需要的時間，並不值得。例如有了電算機，則無論怎樣艱難的四則或代數運算，也不必人們再費腦筋，可以省去些時間和精力，去研究其他更有利的課題。至於刪去了一些數學智識而不讓學生去了解是否值得？這裏首先來個譬如：假如說：香港中區是城市的中心，柴灣已發展為重要的工業區，要從中區到柴灣是否一定要汽車駛經所有灣仔，銅鑼灣，北角及筲箕灣的舊街道，才能到達，這些狹窄的道路，為甚麼不可以由「高速公路」來代替？使要由中區到柴灣去辦公的人感到方便。假若有時間的話，駕駛汽車再慢慢欣賞舊市區的街道，而不走「高速公路」，相信是沒有人反對的，「新數學」就是採取這個觀念，牠並不否定已有的數學知識，只是為了要配合新的發展及需要，不得不把那些不需要的或有妨礙發展的部分略去，至於那些「必經之道」，在「新課程」中仍然保留的。

土風舞介紹

蔡

校友會夏令會在西貢大網仔舉行，我曾被邀前往，與校友們一同跳土風舞，原本我打算介紹一些長形舞，後來臨時改變，介紹一些比較容易接受的集體舞我，發覺校友們極喜歡華爾茲節奏的音樂，所以，跳起來更加興趣濃厚，下面的音樂，就是其中極受歡迎的一首土風舞音樂。

黑鷹華爾茲舞

Black Hawk Waltz—美國

E b $\frac{3}{4}$

5 5 5 6 | 5 i $\dot{3}$ | 5 5 5 6 | 5 i $\dot{3}$ |

(音樂A) (1) (2) (3) (4)

$\dot{3}$ — $\dot{2} \dot{2}$ | $\dot{3}$ — $\dot{2} \dot{2}$ | $\dot{2}$ — i i | i 7 6 |

(5) (6) (7) (8)

5 5 5 6 | 5 i $\dot{3}$ | 5 5 5 6 | 5 i $\dot{3}$ |

(9) (10) (11) (12)

$\dot{3}$ — $\dot{2} \dot{2}$ | $\dot{3}$ — $\dot{2} \dot{2}$ | i \cdot i i | i — . |

(13) (14) (15) (16)

$\dot{3} \dot{5}$ i 0 | $\dot{3} \dot{5}$ i 0 | $\dot{3}$ 5 $\dot{3}$ | 2 0 0 |

(音樂B) (1) (2) (3) (4)

$\dot{2} \dot{4}$ 7 0 | $\dot{2} \dot{4}$ 7 0 | $\dot{2}$ 5 $\dot{2}$ | i 0 0 |

(6) (7) (8) (8)

$\dot{\underline{3}} \dot{5} \dot{1} 0 | \dot{\underline{3}} \dot{5} \dot{1} 0 | \dot{3} 5 \dot{3} | \dot{2} 0 0 |$

(9) (10) (11) (12)

$\dot{\underline{2}} \dot{4} 7 0 | \dot{\underline{2}} \dot{4} 7 0 | \dot{2} 5 \dot{2} | \dot{1} 0 0 ||$

(13) (14) (15) (16)

隊形：雙圈，男女面相對牽雙手，男背向圓心。

音樂A.

- 1 男左脚斜向右脚前右上角前進，重心在左脚，女同時右脚斜向左後方後退，重心在右脚。
- 2 男右脚斜向左後方後退，重心在右脚。
女左脚斜向右上角前進，重心在左脚。
- 3—4 兩次華爾茲步或用六小步，順鐘向轉回原位。
- 5—6 重複1—4三次。

音樂B.

- 1 男左脚女右脚開始。
男左脚斜向右脚前右上角前做一個均衡步，重心在左脚。
女右脚斜向左脚後方後退做一個均衡步，重心在右脚。
- 2 男右脚女左脚動作如前，方向相反。
- 3—4 男左脚交叉於右脚前（第一拍）。
右脚側出一步（第二拍）。
左脚交叉於右脚後（第三拍）。
右脚在右側點地（第一拍）。
最後兩拍不動，女動作相反。
- 5—8 男右脚女左脚開始。
做1—4動作一次。
- 9—16 複1—8一次。

這是一首動人的舞蹈，當做音樂A. 3—4時，最好用六步，比用兩次華爾茲步好一點。

有的人介紹這首土風舞時，音樂A的1—2和音樂B的1—2，動作一樣，也為大多數人所歡迎的。

老師啊，你可知道！

新丁

老師啊！你可知道，爲了一個學期僅有的一次旅行，費盡了多少口舌心機，我從房間追隨到廚房，又從廚房回到房裡，捱受了媽媽投來討厭的目光不知凡幾。
媽媽啊！千萬不要——搖頭不許。

假如這是真的，
啊！千萬不要——
因而把旅行費添進；
提高品學標準；
多方設置難題；

那麼，苦心經營的旅行計劃，又將停頓。

呵！我暗地鬆了一口氣，像一塊大石落了地，頓時陰霾的天空變成了風光明媚，媽媽終於點了點頭，表示歡喜。

最使我心跳的是——媽媽皺着眉頭，將一元二角交到我的雙手。
這是從你爸爸買烟錢省下的；
出外旅行，老師的話最要遵守。
那雙生滿繭的糙手，
撫着我底雙頰，
我的熱淚，禁不住直流。

老師啊！你可知道，爲了一個學期僅有一次旅行，我差點和同學吵架起來，顧不了理論，因為我決不相信——
同學們說你不高興我們參加旅行，恐怕若有一個同學發生意外，給家長責詢。

老師啊！你是多才多能的博學者，辛勤教導，從來認真毫不苟且。明天你帶着我們，採集標本，小溪裡捉魚兒，還把風景畫寫。
怎麼，天還未亮？啊！這一切多寫意啊！
明天的各項活動，千萬不要——少了我的份兒呢！

海外來鴻之一 (陳永萱校友來信)

親愛的同事們：

我們長征星加坡回來了，完成了自駕車旅行一千哩的壯舉，在別人也許平平無奇，在我却認為是興奮高興的事，所以我告訴你們了。

這一次我們赴星加坡出席浸聯會的年議會，主領佈道會，探訪各位同工，過了一個很愉快的假期，（包括遊覽工作，聚會及與同工及信徒們的暢聚歡談）。原來城鎮鄉村也和人一樣，各有不同的風貌性格，這次旅行，見聞增加不少。沿公路，北馬是一望無際的稻田，中馬是奇形怪狀的石山和廣闊的錫礦場，間以椰林、菠蘿園、胡椒園，南馬是此起彼伏的橡膠山，農村生活純樸，馬來村莊風光如畫，城市各民族雜處，一片和平。而最深印象的還是古城馬六甲，那裡數百年前的遺跡，三寶太監的腳踪，偉大傳教士的墳墓及教堂遺址，還有精緻的高腳木屋，窗戶牆壁都是藝術的雕刻，古色古香，如詩如畫……。

我想做教員最大的酬報就是學生們學業的進步，品格的改變和他們出自天眞無邪的溫情，不知你們以為然否，……。

祝

生活愉快

陳永萱
九月六日

不知其所以然的乘法

•奇•

最近看到一本算術書上介紹亞比西尼亞的土人的乘法，他們能用石子排列出兩數的乘積來。但理由何在呢？却使我知其然而不知其所以然，覺得很有趣，故錄之以饗讀者。

例如他們要買11隻牛，每隻19元，一共是多少錢呢？

他們先在左邊放11粒石子，右邊放19粒石子。將左邊減半，得 $5\frac{1}{2}$ ，但因土人不懂分數，所以只放上5粒石子；同時將右邊加倍，是38粒石子。再將左邊減半，應是 $2\frac{1}{2}$ ，但他們也只放了2粒石子；同時右邊加倍，是76粒石子。

再將左邊減半，是1；右邊加倍，是152。

到左邊得1時，便可將右邊加起，即是乘積。但因土人迷信，他們以為凡左邊是偶數，（如附式中的2）右邊（如附式中的76）都不吉利，應該捨掉。將右邊餘下的各數一齊加起來，便得到乘積209。

法乘的人土

左	右
11	19
5	38
(2)	(76)
1	152
	209

法乘的我們

$$\begin{array}{r} 11 \\ \times 19 \\ \hline 99 \\ 11 \\ \hline 209 \end{array}$$

海外來鴻之二 (司徒潔校友來信)

梁校長、全體親愛的同事：

請原諒我到今天才能寫信問候您們各位。

七月廿七日我們乘泛美航空公司飛機抵洛杉磯，由於身體不適，遵醫囑休息兩星期，然後在那兒的親戚帶我們到世界著名的「迪士尼樂園」遊玩，又到最大的動物園，及各地去遊覽。我打算回到洛杉磯再介紹「迪士尼樂園」。

八月廿一日我們再乘機飛到紐約，探望我的父母及姊、弟等人，由於我的弟適逢假期，因此，我們得有機會暢遊紐約。

紐約不愧為世界著名的大城市之一，建築物巍峨聳立，人們生活忙碌緊張。

我們曾到過Bronx Park，這兒是一個面積頗大的公園，位在紐約城郊，內有一個動物園，養有世界各地著名而又奇異的動物。另有一個兒童動物園，把各種幼小的動物放在一起，讓孩子們和牠們玩，餵牠們，非常有趣。

Washington Bridge, Narrow Bridge也是很大的，而後者雖名「窄橋」，但實際却是很大，每邊可容六行車行走，過橋是要給錢的，Washington Bridge 經過時，每架車收 25¢ 挪入去，便轉綠燈，讓車過，如果不是 25¢ ，是 10¢ 或其他銀幣，那交通燈便仍是亮紅色，車不能通過。

我們經過「窄橋」，來到Stalin Island，然後乘渡海小輪渡海。渡海小輪一共有三個碼頭，船隻比佐敦道載車小輪約大兩倍，車過海收費 75¢ ，人則收 5¢ ，坐車的人，可自由上「頭等」，船的兩旁都可站立，欣賞沿岸風光，將回到紐約市中心的時候，遠望可見「自由女神像」。

帝國大廈是全世界最高的建築物，有百多層，如想登樓觀望，每位收費一元五角。站在上面，正式是「搵老襯」，因為只見全紐約的屋頂，極難看得見人或車，一元五角便這樣煙消雲散。

聯合國大廈是一座建築特別的建築物，內裏底層懸有一個銅球，在不停地擺動，從而說明地球在轉動。如想參觀裏面「各國廳」，會議室等，則又每位收費一元五角，我因為帶着浩瀚，沒有進入參觀。在這兒買東西不用抽稅，而且有各國的出品，不過，要等很久才可以買到東西。順便一提，全美各州抽稅情況不同，但紐約市是最高的，每一元抽五個仙，買任何東西，除了食物之外，標價一元，付款時便要給一元五仙。市附近有一個地方（仍屬紐約州）抽稅每元兩個仙，於是逢周末，個個便出埠採購，即使車行Freeway，（沒有交通燈）也要排長龍。Freeway平均速度可開55咪。

華爾街是全世界金融股票的集中地，也是銀行區，這一條街，建築物多是「玻璃」的，因為門窗都是玻璃。看起來非常壯觀，由於街道很窄，（兩行車經過是非常勉強的。）而大廈又很高很高，因此爭取陽光成為他們的最高要求。

百老匯大街是娛樂的集中地，所有戲院、劇院、夜總會等全設在這一條街上。

Radio City Music Hall是一個很大的戲院，可容數千人，同時所有電台節目也是在這個Radio City發出。這兒的戲院一天放映三場電影，票價最平二元，但可連續看三場，也可半途進入。Music Hall則更特別，每天由九時起便開始「做生意」，放映一場電影，另一場是由真人表演的，我們去看的那一場電影是柯德莉夏萍和彼得奧圖主演的 How to Steal a Million，彩色的，真人表演的有樂隊演奏，芭蕾舞，「大腿舞」等。舞台設備非常完善，尤其燈光的控制更使人羨慕，舞台是可以上落，旋轉等，不用等換景。當我在看時，便想起了我們的「菩提樹下」了。如果香港的City Hall 舞台設備也有這樣精彩的話，那麼我們的「菩」劇則更是轟動了。

Time Square是全紐約交通集中點，特別是 Subway（地下火車）的終點，從這兒可乘「地下鐵」到各地去，但是因為是在地底下，看不見東南西北，如果稍一「失魂」，不但搭錯車，甚而全日在「地下鐵」轉來轉去也不能轉回家去，因為Downtown 和 Up-Town的入口處就在附近而已，不過如果不走出去，付20¢ 便可遍搭各線，不用再付錢。

這兒停車也是一個大問題，情況比香港更為嚴重，因此許多人返工，都是搭巴士和「地下鐵」，而「地下鐵」更是他們的主要交通工具。他們每一來去Shopping 和去Pinic用而已。我們曾去過許多地方，可以說遍遊整個New York State各地，而可惜的是有些地方無法泊車，而只好在車裏觀望一番便算。

紐約是全美工資最高，抽稅最重，物價最高。「人種」最複雜，人口最多的地方，天氣最不好，熱的時候一百多度，冷的時候低至○下 35° 也不定，我們在這兒十多天，其中有三天是 92° 的，真吃不消。

明天我們參加一個遊河會，會到著名的 West Point 軍校去參觀，然後星期二我們便乘機回羅省去。

飛機由東岸至西岸，直航（No Stop）費時只四小時四十五分鐘而已。而紐約和羅省的時間相差三小時………。

祝

各位快樂 健康！

司徒潔

九月十日

海外來鴻之三 (伍洪軒校友來信)

親愛的朋友，願您們平安。

小學會攷大概已來到，教六年級的同事相信一定憂心如焚，且讓我預祝我們校友會小學的學生會攷成績美滿，全部獲派政府學位。

上學期，我由於成績不太壞，獲獎學金，相信您們聽到，一定很高興。溫姐姐一定說：「這個「孤寒鬼」發了這筆財，大概不會每天只吃三毫牛腩麵了。」談起魚蛋，牛腩麵類，我想起舊曆年卅晚（其實廿九晚），我為自己寫的一首打油詩：「每日三毫魚蛋麵，鹹魚青菜倍豐盈，四年一覺上鄉夢，贏得孤寒鐸叔名。」其實我並不是「孤寒」的，我不過儲錢讀書而已。可惜我辛勤積蓄為求學，換得「孤寒」不美名。

在這裏唸書，越讀越辛苦，辛苦的原因，完全由於「鬼仔」愈讀愈勤力之故。美國大學Undergrad，的制度是這樣的：成績2.0是為合格，又叫On Probation，成績3.0是為Satisfactory，4.0是中上成績，4.25是Dean List，或叫優異生，成績5.0是絕好的成績，無可復加。以前，鬼仔的成績在3.0以下就有被徵入伍，送到南越之虞，但最近却改為3.5，鬼仔們為避免充軍，全部發力，結果我們受苦。因為各科成績，都是由教授們拉Curve的，拉Curve的準則是這樣：A等成績約佔百分之一五；乙等20%，丙50%，丁10%至15%，戊10%。A是5.0，B是4.0，C是3.0，D是2.0，E是1.0（不合格），不管某班全部優異生或「水皮」生，Curve的準則不變，如果鬼女鬼仔發力，而你却慢條斯理就可能被他們佔去AB等的位置，而自己變成C等或D等了。所以我們這班各國學生都希望越南休戰，越南休戰，鬼仔沒有充軍之虞，他們一定變得很懶，於是，只要我們稍為勤力一點，就可以得到很好的成績。但現在，我們都不敢稍懈。除了假期，我每晚都要一兩點鐘才可就寢，倦了就貢咖啡或抽一枝雲絲頓香煙，個中甜苦處，只有自己知。談起雲絲頓香煙，我記起一些小笑料，寫在這裡，作為這封信的結束。我們的英文科，是Assign一些讀物和寫一篇Research Paper，讓您整個學期準備該科成績就全看這Paper好壞。一向沒有大考的。但上學期，老師突然宣佈加一個大考，所以得分數佔50%，題目是Knowledge，不准多過100字，一定要獨到的新解，不准照字典，時間50分鐘，我的一篇得到A等，（大概是情急智生的結果）譯下來，以博一笑：「學識的定義視各人的表現而定。用得適當的，它是一件美麗的外衣，一枝雲絲頓香煙或一樽中國酒。說它是一件美麗的外衣是因為它能美化我們的靈魂；說它是一枝雲絲頓香煙是因為它給我們滿意的感覺；說它是一樽中國酒是因為它能使我們充滿魄力但並不粗野。當用得不適當的時候，學識是一件骯髒的外衣，一枝綠包薄荷烟，一樽法國酒。總之，學識是把鋒利的刀，它可以用來切一塊豬扒或殺一個朋友。」如果我們的小學生參加會考寫了這篇文章，主考官一定在卷尾批上：豈有此理！豈有此理！

伍洪軒

66—4—30

通訊組通告

1966年12月20日

親愛的校友：

通訊組決於本年度重新編印通訊錄。前曾發出「校友地址登記表」三次，請各校通訊員代請校友填寫，蒙各校通訊員合作現已收回大半，但仍有部份尚未寄回；另有部份校友任職之校未設通訊員者，一併懇請於1967年1月15日前將閣下地址（搬遷與否，亦請填寫）填在附表上逕寄本組俾便編印，使工作早日完成為盼。（如確知所認識之校友有更改住址或服務機關，因而與校友會失却聯絡者，亦請加紙代為填寫寄回為盼。）逾期尚未收到通知，則恕不能將閣下之正確地址刊登於新編印之通訊錄內，尚祈留意是荷。

通訊組謹啓

回函請寄：九龍土瓜灣24號羅富國校友會小學轉通訊組收
附表

姓 名	性 別	屆 別	(請勿填寫照舊) 住 址	電 話	備 註
	屆.....年制 (19... 年畢業)			

1966-67年度常委名單

主文財藝康劇通福利聯絡：
席：張鏡清
書：梁志權
務：馮源
術：張梅卿、蘇偉權、吳柱民、鄭炯堅。
樂：徐汝松、歐慕詩、蔣佩芳、鄧永煜。
藝：莫紹蘭、陳珍金。
訊：連詠潔、黃月好、吳佩銘。
方健威

總代理：民生書局840643

廣益書局 808420
802716

130

社學行力

版 出

小六中文習題
小六英文習題
小六算術習題

專為香港小六學生準備升中入學試而編

香港中小學教材研究社

有限公司

HONG KONG SCHOOL TEXTBOOKS PUBLICATION CO., LTD.

香 港
新蒲崗景福街啓德大廈二樓
電話號碼：837934 830248



Kai Tak Bldg., 1st fl.,
King Fuk St., San Po Kong,
Hong Kong
Tel. Nos. 837934 830248

根據最新課程內容編寫

中小學各科課本

中學特別一年級

國文 社會 普通科學 算術 珠算 代數 幾何

新制小學一至四年級

國語 社會 算術 自然 健康教育 作文範本

六年制(舊制)小學一至六年級

國語 社會 算術 自然 自然常識 作文範本

補充物讀及暑期作業

英語綱要(Essentials of English for Primary Schools)上、下冊
英國文、數學(專供學生於升中試後，暑假之前十週之用)

英語暑期作業簿(共分四冊：分供升四、升五、升六、升中一各班之用)

新、舊制各科均編備「教學手冊」，贈送採用本社課本之學校。

各科作業簿、暑期作業簿，均編備「答案」贈送教師參考。

各科課本採用彩色插圖，柯式印制；不改課文，不增訂價。

各科樣本 歡迎索閱

