

之士。當時文學則歐陽修、蘇軾之流，經學則胡瑗、孫復之輩，人才輩出，蔚成風氣。¹⁷ 張（載）
程（顥、頤）的理學，¹⁹ 王荊公的新法，亦踵起而代興。在明朝末葉，朝廷受制於宦官，社會相習
於浮華，²⁰ 朱（熹）學既不勝其煩瑣，²¹ 王（守仁）學亦漸趨於玄虛，²² 張居正秉政十四
年，以「實學實用」指導思想，以「循名責實」整飭吏治，以「返本復始」挽救民風，其信
心之強，志趣之篤，力行之勇，不計個人的成敗，不顧一時的毀譽，比之於諸葛武侯與范仲淹，
實有過之而無不及。滿清道、咸年間，²³ 曾（國藩）、²⁴ 胡（林翼）、左（宗棠）、²⁵ 李（鴻章）
之流，亦以轉移風氣爲己任。曾文正行法主剛，而用人則重血性，尙器識。其於學術思想，則兼
取宋學與漢學而歸本於至誠；其立身行事，則本於「慎獨、主敬、求仁、習勞」的精神。故²⁶ 湘
軍、淮勇的成功，當然不是偶然的。

抗戰發動以來，我們的力量雖是愈戰愈強，不平等條約雖是已經取消，然而敵寇還在
我們國境之內，還要我們作最後的努力和最大的犧牲，方能收回我們的失地，救出我們的
同胞，才能說是民族得到真正的解放，國家爭取真正的獨立。歐洲戰爭與太平洋戰爭爆發
後，世界的軍事、政治、經濟、文化都在劇烈變動之中。中國的前途，光明與黑暗實相因而俱在。

時至今日，同盟國的力量已能夠轉守爲攻，侵略主義者的敗徵已顯而易見。中國抗戰勝利的光明亦已在望，而獨立自由的地位之取得，更使中國對世界的責任，相隨而愈重。預計世界戰爭的結束，不能延至二年以後，而今年的一年即爲戰局的決定關頭。我們中國的主奴榮辱，生死存亡，決不像第一次世界大戰結束時期，以²⁷華府會議爲最後的決定。質言之，中國主奴榮辱生死存亡的命運，不決定於戰爭結束時期的國際會議，乃決定於戰局發展至於最後關頭之今日。而全國上下能否自力更生，尤在於社會風氣與國民生活能否滌舊更新，不愧爲現代的國民。更必使抗戰有勝利的把握，建國有成功的基礎，才可以決定自己的命運，且可以實現我們「存亡繼絕」「濟弱扶傾」的三民主義。如果我們像第一次大戰結束時期，瞻顧倚賴，苟且因循，則已失的權利未必能恢復，已復的權利亦未必能夠享有。總之，中國的命運，決定於中國國民本身是不是能夠自立自強，以達成抗戰建國的使命。要中國能夠自立自強，必須全國上下，共同一致，痛切覺悟，徹底革新，祛除虛浮，務求篤實，力戒因循，崇尚果敢。思想必切實際，生活必循紀律，任事必負責任，行動必守秩序，實事求是，精益求精，而後乃能樹立現代化國家的基礎，使中國躋於國際社會，共負世界永久和平和人類自

由解放的責任。

題解

此篇節錄中國之命軍第六章。首論社會風氣對建國工作之影響，並謂改造社會應由少數政治家與學者倡導在前，而全國國民亦應共負此種責任。次以歷史上之先例，論證風氣之改造，足以輔助政治、軍事之發展。末段勉全國同胞亟起奮進，更新滌舊，自立自強，以負此改造風氣之大責，而達成抗戰建國之使命。

作者

蔣中正 見本冊第九課。

注釋

1 氣數 俗於人之命運及凡事之若有前定者，謂之氣數。 2 天下興亡匹夫有責 明末顧炎

武語。 3 先天下之憂而憂後天下之樂而樂 宋范仲淹為秀才時，嘗謂：「士當先天下之憂而憂，

後天下之樂而樂。」 4 天下為公 禮禮運：「大道之行也，天下為公。」 5 人皆可以為堯舜 見孟子告子上。

6 待文王而後興者凡民也若夫豪傑之士雖無文王猶興 見孟子盡心上。

7 習焉不察行焉不著 二語見孟子盡心篇。 8 風動草偃 見論語顏淵。原句為「君子之德風，小

人之德草，草上之風必偃。」 9 思想則趨於老佛 謂思想消沈頹廢也。老子主清淨無為。佛家主

超凡出世。 10 文學則崇尚浮華 東漢末，文人習於繁文縟辭，所為文章務為偶儷，是謂駢體。及六

朝、初唐尤甚，至韓愈、柳宗元主以氣勢行文，駢體文之風漸戢。 11 黃巾 東漢末，鉅鹿張角率衆數

十萬作亂。其人皆奉黃老，著黃巾，時人謂之「黃巾賊。」 12 諸葛武侯 姓諸葛，名亮，字孔明，三國

蜀相。封武鄉侯，故亦稱諸葛武侯。 13 曹魏 三國曹操子丕篡漢自立，國號魏，與蜀、吳成鼎足之勢。

稱曹魏者，以示別於北朝之拓跋魏。 13 趙宋 宋開國帝爲趙匡胤，故稱趙宋，以示別於南朝之劉宋。 15 排偶 駢體文多用對偶句，排列極爲整齊，故稱排偶。 16 胥吏 公家所用掌理案牘之吏也。俗稱書辦。 17 胡瑗孫復 胡瑗，字翼之，宋海陵人。孫復，字明復，宋平陽人。二人均爲經學大師，而各成一家。 8 張（載）程（顥、頤） 張載，字子厚，宋郾縣人。程顥，字伯淳，程頤，字正叔，洛陽人。三人均爲宋之理學家。 9 王荊公 名安石，字介甫，宋臨川人。神宗時爲相，倡行新法。封荊國公，後人亦稱王荊公。 20 朱（熹） 宋婺源人，爲學主居敬窮理。 21 王（守仁） 見本册第十課作者傳略。 2 張居正 字叔大，明江陵人，穆宗、神宗兩朝爲相，頗有政聲。 23 曾（國藩） 清湘鄉人。以平洪楊有功清室，封勇毅侯。清至道光以後，文武泄沓，曾氏力倡公忠樸誠以矯之，風氣爲之一變。 24 胡（林翼） 字貺生，號潤芝，清益陽人，爲平太平軍之名將。 25 李（鴻章） 字少荃，清合肥人。英明果斷，具世界知識，爲清末有名之政治家。 26 湘軍淮勇 曾國藩練湘軍，李鴻章練淮勇，均爲平太平軍有功之勁旅。 27 華府會議 亦稱太平洋會議。一九一八年第一次世界大戰停止，而各國軍備仍有增無減，美總統哈定乃召集英、日等國開會，以期解決縮軍及太平洋遠東諸問題。因在美京華盛頓舉行，故稱華盛頓會議。（華盛頓亦稱華府）

三一 送東陽馬生序

宋 濂

余幼時卽嗜學，家貧，無從¹致書以觀，每假借於藏書之家，手自筆錄，計日以還。天大寒，硯冷堅，手指不能屈伸，弗之怠。錄畢，走送之，不敢稍逾約，以是人多以書借余；余因得徧觀羣書。

既²加冠，益慕聖賢之道；又患無碩師名人與游，嘗趨百里外，從鄉之先達執經叩問。先達德隆望尊，門人弟子填其室，未嘗稍降辭色。余立侍左右，援疑質理，俯身傾耳以請。或遇其叱咄，色愈恭，禮愈至，不敢出一言以復。俟其忻悅，則又請焉。故余雖愚，卒獲有所聞。

當余之從師也，負篋曳屣，行深山巨谷中。窮寒烈風，大雪深數尺，足膚⁴皸裂而不知。至舍，四肢僵勁不能動。⁵媵人持湯沃灌，以衾擁覆，久而乃和。寓逆旅主人，日再食，無鮮肥滋味之享。同舍生皆被綺繡，戴朱纓寶飾之帽，腰白玉之環，……⁶燁然若神人。余則⁷緼袍敝衣處其間，略無慕豔意，以中有足樂者，不知口體之奉不若人也。

蓋余之勤且艱若此

今諸生學於太學，⁸縣官日有⁹廩稍之供，父母歲有裘葛之遺，無凍餒之患矣。坐大廈之下而誦詩書，無奔走之勞矣。有¹⁰司業、博士爲之師，未有問而不告、求而不得者也。凡所宜

有之書，皆集於此，不必若余之手錄，假諸人而後見也。其業有不精，德有不成者，非天質之卑，則心不若余之專耳。豈他人之過哉！

東陽馬生君則在太學已二年，流輩甚稱其賢。余朝京師，生以鄉人子謁余。11 誤長書以爲贊，辭甚暢達。與之論辯，言和而12 色。自謂少時用心於學甚勞，是可謂善學者矣。其將歸見其親也，余故道爲學之難以告之。

題解 此文爲贈序體，隨事立言，用以贈人。本篇選自宋學士全集，作者自敘其幼時讀書之勤苦，以勉東

陽馬生君則，並以進德修業，無負所遇相勸。

作者 宋濂（一三一〇—一三八一）字景濂，明浙江浦江人。英敏強記，博極羣書。元時，薦翰林院編

修，不就，隱東明山十餘年。明初太祖徵爲儒學提舉，命修元史，尋以老致仕。著有宋學士全集。

注釋 1 致 獲得也。 2 加冠 古男子二十而冠，行加冠禮。 3 叱咄 叱音赤（チ），咄音惰（クニ）。

叱咄呵責也。 4 鞞 音君（クニ），手足因凍而坼裂也。 5 媵人 女婢也，亦作妻妾之謙辭。 6

燁然 光彩顯耀貌。 7 緼袍 論語子罕：「衣敝緼袍。」四書逸箋：「以絲爲著曰繭衣，以麻爲著

曰緼袍。」 8 縣官 史記逢侯世家：「盜賣縣官器。」索隱：「縣官謂天子也。所以謂國家爲縣官

者，夏官王畿內縣，卽國都也，王者官天下故曰縣官也。」 9 廩稍 政府每月供應學生食米，後改

發銀錢，卽津貼也。 10 司業博士 昔爲國子監之教官，猶今之大學教授。 11 誤 同撰。 12 色 羣

謂顏色和藹也。

三三一 訓蒙大意

王守仁

古之教者，教以人倫；後世記誦詞章之習起，而先王之教亡。今教童子，惟當以孝、弟、忠、信、禮、義、廉、恥爲專務。其栽培涵養之方，則宜誘之歌詩，以發其志意；導之習禮，以肅其威儀；諷之讀書，以開其知覺。今人往往以歌詩、習禮爲不切時務，此皆末俗庸鄙之見，烏足以知古人立教之意哉！

大抵童子之情，樂嬉遊而¹憚拘檢，如草木之始萌芽，舒暢之則發達，摧撓之則衰痿。今教童子，必使其趨向鼓舞，中心喜悅，則其進自不能已。譬之²時雨春風，霑被卉木，莫不萌動發越，自然日長月化；若冰霜剝落，則生意蕭索，日就枯槁矣。故凡誘之歌詩者，非但發其志意而已，亦所以洩其跳號呼嘯於詠歌，宣其幽抑結滯於音節也。導之習禮者，非但肅其威儀而已，亦所以周旋揖讓，而動蕩其血脈，拜起屈伸，而固束其筋骸也。諷之讀書者，非但開其知覺而已，亦所以沈潛反復而存其心，抑揚諷誦以宣其志也。凡此皆所以順導其志意，調理其性

情，潛消其鄙吝，默化其麤頑，日使之漸於禮義而不苦其難，入於中和而不知其故，是蓋先王立教之微意也。

若近世之訓蒙稚者，日惟督以句讀課仿，責其檢束，而不知導之以禮；求其聰明，而不知養之以善。鞭撻繩縛，若待拘囚。彼視學舍如³囹獄而不肯入，視師長如寇仇而不欲見，窺避掩覆，以遂其嬉遊，設詐飾詭，以肆其頑鄙，偷薄庸劣，日趨下流。是蓋驅之於惡而求其爲善也，何可得乎！

凡吾所以教，其意實在於此。恐時俗不察，視以爲迂，且吾亦將去，故特丁寧以告爾諸教讀，其務體吾意，永以爲訓。毋輒因時俗之言，改廢其⁵繩墨，庶成⁶「蒙以養正」之功矣。念之！念之！

題解 訓蒙大意選自王文成公全書之傳習錄，係作者示教讀劉伯頌等之作，亦卽其教訓門人之箴言。

旨在發揮其對兒童教育之主張：謂童子知識方開，理義未深，當教之以孝、悌、忠、信、禮、義、廉、恥之道；而栽培涵養之方，則宜誘之歌詩，以發其志意；導之習禮，以肅其威儀；諷之讀書，以開其知覺；力主潛移默化，而反對強迫學習。此種教育思想，實爲千古不可磨滅者。今我國教育當局，秉承 蔣委員長之指示，將禮、義、廉、恥訂爲全國各級學校共通之校訓，並以忠、孝、仁、愛、信、義、和、平八德以及青年守則十

二條頒布各級學校，作為訓練青年之標的，則知我國教育之一貫宗旨，固仍先王立教之本意也。此篇已收入五種遺規之養正遺規中。

作者 王守仁 見本冊第十課。

注釋 1 憚拘檢 謂懼拘束干涉也。 2 時雨春風 喻教育之感化。 3 圜獄 圜圍、牢獄也。 4 教

讀 教官也。 5 繩墨 法度也。 6 蒙以養正 見易經，疏云：「能以蒙昧隱默，自養正道。」



中華民國三十六年十二月第一版

【第二次修訂本】

初級中學 國文 六冊

第六冊定價國幣拾肆元伍角

外埠另加運費匯費

主編者 國立編譯館

編輯者 徐世璜

校閱者 金光梓 陳子展
盧前 羅根澤

承印者 商務印書館

發行者 各地商務印書館

教育部許可執照

中字第壹號

茲據商務印書館呈送國定本
教科書第叁組初中教科書樣
本共二十二冊經審查合格准予印
行其有效期限叁年自即日起至
民國三十七年六月二十五日止合
行發給許可執照

右給商務印書館收執

部長朱家驊

中華民國



二月二十五日