

立農村圖書館；又由村鎮或學校音樂隊、藝術服務團 (Arts League of Service) 等之時時巡行鄉區，一般鄉民因而得以觀賞音樂及戲劇。英國土風舞蹈社 (English Folk Dance Society)、鄉村戲劇社 (Village Drama Society) 及音樂克克賽節之工作，於助長村民發展其藝術的表現，尤為切要。

無線電不僅使窮鄉僻壤居民得以領略音樂，並且使之與聞國家政事。但無線電尚在幼稚時期，其影響現時尙未可估計。惟將來之應用必將廣被，殆毫無疑義。

英國教育部近來對於農村區域之教育頗為注意，常常印發小冊子供各地方教育當局之遵循。教育部於此不僅促令各地教育當局注重教學與地方環境之聯絡，並明示以達到此項目的之方法。以下所述係以英格蘭為範圍。

\*註英格蘭教育部 (Education Pamphlets, No. 46.)

### 初等學校

鄉村學校之進步，關於鄉村小學方面，亟待舉辦之事雖尙多；但即在現時，亦不無成效可觀。最近義務教育年齡之增高為十四歲，與課程擴充以適應年限延長之需，以及新增各種實用科目，無論在鄉區或市區，行將提高教育標準，自屬當然效果。惟是，陋小孤僻之鄉間學校，因為以下諸般困難，與都市學校比較終不免相形見絀：

(一) 依照兒童能力分別班次。

(二)爲年齡較長兒童設較高深之學科。

(三)關於教授烹飪、手工及理科之適當設備。

行政人員與教師早已努力於解決此等陋小學校之問題。遠在歐戰以前，教育當局因鑒於某某學科有側重實際方面之必要，早已開始從事試驗，欲以決定組織實用學科教授之最良方法。有時，即利用現有建築物以內之空餘地位，購備全套手工用具及烹飪用具，或僅購置輕易木工工具。在甚小之學校內，往往設置工作長橙數具，工具若干套，供男生之用；爲女生，則設置教授烹飪之簡單用具。據稱，凡各該校之主任教師，能以將此等實用科目與其他各項活動聯絡得當者，所收效果甚爲顯著云。事實上，每感有設立實用科目教授中心 (centres)，聚各校年歲較長兒童於一地而教之之必要。凡遇有相當園地，而教員又具備園藝知識，則學校園亦爲實用教育設置之一。歐戰及戰後之經濟窘迫，使進步爲之停滯。

自從一九一八年法例增高離校年齡，於是教育當局者乃集中其精力，於爲年齡較長兒童設較高深之科目。惟因過去四年之經濟狀況，進步大爲所阻，有時竟呈退步現象。間有縣教育行政委員會 (county education committees) 爲貫徹改組計劃，特別設立中心，聚小學高級學生於一地而教之。此等中心可概分爲兩類，中間學校或中間班 (central schools, or classes) 教授十五歲以下之「選擇的」兒童。另一種，各高級小學校或高級小學部 (senior schools or departments) 專教十一歲至十四歲之男女兒童。

通常，各地所採行之組織率爲「非選擇的。」在有兩所學校之區域內，每將兩校改變爲高級小學 (senior school) 及初級小學校 (junior school) 各一所。然而時常因爲兩校距離過遠之故，每有收容幼年生於高級小學內之必要。現時在一小縣內，完備之高級小學制業已設立；在另一縣內，全體約二百五十所學校內，約有七十所已改組爲高級小學校或高級小學部。

此種將年齡較長兒童分組另教之計劃，自然引致諸般困難，尤其遇距離過遠或分立學校之結果，將鄉村兒童遷到半工業的市鎮或礦業中心時。據經驗所示，一切改組果能敏慎的施諸實際，對於鄉村生活及需要予以相當注意，則最初之反抗其終每一變而爲贊同。此種分組辦法，足以令設施實用學科比較易舉，且使分級較便。其結果，優秀的與魯鈍的兒童兩蒙其利。

學校功課與鄉村生活及職業之關係 通常鄉村小學中之教學雖側重農業方面，但決非使之成爲一種職業訓練之形式。關於鄉村學校，應當充分取材於環境，因以增加教學之意義，激發鄉村生活與職業之興趣各點，久已得一般贊同。因爲兒童留校時期之加長與相隨而來之課程擴充，於是若干地方，業已企圖設備較完美之普通教育，以應現代都市與鄉村生活之需要，並且擴張兒童對於天然環境之知識與欣賞能力，因而使之熟諳關於自然現象之根本原理與日常田園操作之要義。此外尚有一事實，現已漸得多數承認，是即以小學教育目的之一，應爲發展各種初步手藝技能，（類如木工、金工等）就教育理論言，此等工藝，對於都市與鄉村學校，實爲同等重

要，就實用言，則此等工藝對於鄉村日常生活所關尤切。此項目的之反射於課程中者日愈顯著。其他學校（迄今尚佔多數）其惟一側重鄉村生活者僅限於自然研究或園藝科。

初步理科包括自然史。近年來自然研究一科實際上已編入所有一切小學之課程內，其用意乃因認此科足以發展探究與觀察能力，且使學生進而熟悉日常生活中所遭逢之諸般事物。在多數事件中，為幼年兒童所規定之科目，大部分為植物與動物研究，而輔以關於本地環境之談話。為年齡較長兒童所設之科目，亦準據同一原理。在陋小之學校內，往往並無何等新穎教材；但在有學校園之學校中，而主任教師又為對於戶外生活興趣熱烈者，則高級生之教案往往以園藝為中心，用以替代教室內之談話。所用方法，往往為對於土壤、植物、草卉、種子及有害昆蟲、鳥類生活等之繼續的試驗與觀察。氣象觀察亦每包括在內，亦為極有價值的訓練之一種。在較大而且設備較完之學校內，為年齡較長兒童所設之理科更加豐富。淺近的物理化學代替或補充動植物之研究。因高級小學校及高級小學部之發達，科學教授之設置，有日益完善之勢。在此等學校內，並常有專為高級女生而設之家事科及家務實習。關於衛生及急救傷法，多與此科聯絡教授。

目下大多數自然研究之教學，雖然仍不外用教師談話方式；但實際上，已逐漸加多鼓勵觀察與探究之功課，令兒童描繪、討論或記載所發見於自然界之事實。彼等由此得與自然界愈加接近。教室內往往有飼養水產及其他動物設置，使學生飼養照料，並觀察各種動物之營養發育情況。戶外研究亦加多採集並認識野花之名稱，觀察

植物之生長及其時季的改變，以及各種動物之生活史及其習慣。關於此點，可附帶敘述皇家保護鳥類社所倡導「鳥與樹」研究計劃。在數縣中，由該項計劃所引起對於此運動之興趣，甚為熱烈。例如一九二四年之成績競賽，僅某縣已有一百一十校加入比賽。每一學生選擇一種鳥及一樹，於一全年或全季內逐日觀察其生活史。此類觀察多於課外時間行之；地點為田野、樹林、或沼澤、河畔。於此兒童學習如何着手並記載其觀察所得。（用彩色或墨筆與鉛筆合用。）有時並令參閱書籍，而養成其閱書習慣。此等兒童所作之論文足以充分證明戶外研究實足發展確切的觀察能力，並愛自然之習性。此類訓練之足以使兒童更適於鄉村生活，乃其當然效果。

在少數學校以內，熱心的主任教師往往由飼養小動物（如蜂、家禽、兔類）而供給學生以有價值之自然教學。

**學校園藝** 據一九二三年三月底所收到之各地統計，全英格蘭各縣行政區，共有附設於學校之校園四八一九方，威爾斯共有六〇〇方。就全體言，此數目係由過去二十載繼續發達之結果；但其中亦有係最近激速增長而來者，例如在某縣內，在一九一七年尙止二十八方，至一九一九年突為二六〇方。

學校園實為訓練手的技能與培養細心與先見習性之最良設備。此外，於啓發對於鄉村生活與職業之興趣，所關亦甚鉅。此科又使鄉村學科之教學範圍增廣，並使學生至少熟諳本鄉實況一部分。由此可鼓勵兒童對於附近田地、砂石、土壤、水利、氣候、農產及耕種方法，以及天然植物與動物，臨以更多量的注意。在勤敏的主任教師之指

導下，多數學生能以於養花種菜獲得相當之專門知識，並且間接足以改良本地之耕種方法。

菓樹栽植在多數校園中，頗受一般重視。菓樹區往往被認為一必要設置。此方面之工作通常多保留至學校生活之末年教之。學生於此不僅照料樹木，而且實習修剪、接木等手術。此外又教以如何辨別菓樹之通常病徵，並療治方法。花類之栽植，多數校園均甚注意，並時常產生新奇可喜之效果。美麗的學校園往往足以促令本地居民改良其私宅之園地。總之，園藝在學校中所佔之時間雖比較不多，但所獲之功效則至可注意。

手工科 關於手工教學之設備已存在於一部分學校及中心。此科專教學生以計劃並製作各種器物，其中多為田園所習常需用者。學生除卻獲得應用工具之技能以外，往往並獲得一種含有科學性質之知識，例如關於製作模型所依據之基本的機械原理，應用之木材性質及種類，工具製造所需之金屬品銅鐵之種類及功用等等。關於手工科教員之選任，現時一般趨向為信託曾經檢定合格之教員而於手工有特殊訓練者。蓋惟此等教員能以實現此種教授之教育功用。同時並保持相當的技能標準。

家政科 在鄉村地域內教育官廳業經擬定多種方法，以利對於離鐵路車站數英里之小學校高級女生烹飪洗濯及家庭工作之教授。在若干區域內，家政科之教員往往於冬令駐在較大之村莊，本村之女生及鄰村女生每日步行或乘車至該中心就教。在夏季內，該教師即裝載所有各種教授用具於一籐囊內（此物係特製，平時可作碗櫃），循行各鄉村，通常於每一村內約留一月之久。在彼暫留時期內，本村村學校之年長女生逐日來學。教授

能力優長之教員能養成學生可驚之實用技能，並培養鄉村女子對於家政科之興趣。當家政科教授期內，原有之主任教師每每出席，由此使專科教師之工作與其他功課保持密切的接觸。

旅行隨帶之器具包括爐灶、洗濯盆等件。一切用具皆擇其易於裝置者。教授地點，有用村廳者，有用普通教室者，或假用其他場所者。一般兒童率皆甚喜此等科目，往往欣然步行甚遠之距離，而來就學者。教師之精神亦每超越尋常。時有教師於每日課務完畢以後，步行或乘自行車探訪各村落，視其是否需要教授云。

在某數地域內，備有旅行大車，其中裝載全部特製用具，歷經各村，每地約勾留一月。教師於暫時居留該村之時期內，加入鄉村生活，並與本地學校為密切的接觸。時或前述一種或數種方法，因主任教師之妻或本地治家有聲望之婦女之志願的工作，而得補充。此等補充教授通常多於主任教師之私宅行之，所教通常純為實用的。教育部嘗獎勵地方教育官廳藉此等義務教師設星期六班，收效甚佳。

有數地方之教育當局，每於新建校舍內，別以一室專供教授烹飪、手工、洗衣等工作之用。有時此等專用教室，大部分係由教師與學生共同建築云。

算術與測量 算術教授之與實用科學相聯絡已成通例。在手工教授中心，學生自行擬具圖案，計其尺度，有時並估計算較大製作所需之代價。同樣的工作，亦時與學校園相聯絡。例如測定各方園地之大小，計其尺度，計算出其所需之種子與肥料；並於每年之終，計算一年內之收支狀況。有時園藝飼養家禽及養蜂等，係依照生產合作

方法組織。凡屬該班之學生得以購買股份。備有簿記，詳記收支，並發表清算帳目，分配餘利等。兒童離校時即將股份轉售於新入該班之學生，由此，學生可以由小規模的實習領悟股份、資本及一切商業方法。有時年齡較長之學生由教師領導外出，測量面積不規則之田地，或度量堆草之高度距離而計其體積。本地物價亦作研究比較之資。此類算題足以增加數學教授之實在性與興趣，而對於不甚專心書本之學生，尤有價值。

地理 自從地理科教授方法改進以來，於本區自然情況、出產、經濟財源及職業之特殊研究，每成爲地理科之一重要部分。兒童之興趣由是激起，由此所得之知識可作爲與他區域之張本互相比較之資。農產品與氣候土壤之關係極爲密切，此中關係亦可由此闡明。

歷史 現時歷史科之教授，應當使學生明瞭本地狀況及其發展經過。在彼等學校生活之某一時期內，每自然傾向英國及其他國家農業發展與進步之史事之研究。在近五年內，已有甚多數學校開始注意鄉土歷史。此類工作，雖然尚在幼稚時期；但在許多地方，對於此方面之興趣業已鼓起，而且已獲得功效。通常此種研究，包括以下各種活動：收集古舊房屋、田莊、田野等之名稱；教堂建築之研究與繪圖；教區記事冊之研究；貴族領地錢幣，古代製器遺物之歷史；本鄉行政區域之變遷及其地圖；以及本地市價、農產物之逐年統計等等，都足以使年齡較長之兒童獲得關於本鄉或本教區之多量極有興味之史料，而使之對於本地事務發生親切的興趣。

英語 讀物之擴充，鄉村兒童現時誦讀各種參考書及教科書機會之增多，亦足以增進其於對於鄉村事業



之興趣。鄉村圖書館計劃，已爲多數縣教育當局所採取，於此方面亦極有裨益。

其他學校事業 除以上所列舉者以外，尙有其他學校活動，如音樂、繪畫、針工、體操，亦皆注意於適應鄉村生活之要需。

此外尙可附述關於保護鄉村兒童之健康與利便之事。除卻醫事檢查之極有價值的工作以外，尙有減除住居離校較遠兒童之困難之設施。在許多地方，已有晾乾溼衣之設備。學校內有時備有乾燥之襪鞋，以供陰雨時兒童更換之需。在較小之學校內所常遭際的困難之一，卽爲在此等學校內，往往惟一晾乾溼衣之處所，卽爲學生上課之教室。

學務行政當局及教師，對於多數不能返家午餐兒童，亦嘗臨以深切之注意。在已有適當設備之學校內，此問題多已得滿意解決；備如在多數中心簡單的午餐，每由此班之女生自己烹製，並可應非本班而願加入者之需。在此外若干地方，雖然沒有適當設備，但熱的湯羹與可可茶往往由校備置。各學生每星期繳納代價若干，較爲普遍之辦法，爲由各生自攜食物到校，校內有單簡設備，使學生可自煮蛋、蒸餅、熱牛乳；或並備有熱水、茶或可可茶。

此種工作之成功，大部分惟教師之能力是賴。在過去數年中，一般人士多視學校內之午餐爲一種教育機會。本此目的，於是各地多有購置桌布及飲食用具者，主其事者或爲地方教育官廳或爲教師及其他留意兒童之教育之大士。惟餐桌及適宜座位之缺乏，實爲一重大阻力云。

## 九 英國之補習教育及其職業教育

本篇所述包括專門的或職業的教育，但農業的教育不在內；英國農業教育直接受農漁部之監督與津貼，於教育部無與。又由大學校，或其所由構成之學院中應用科學教授，亦不在內。以下先略叙其歷史的發展，然後說明現時的狀況。

### 第一時期：一八八九年以前。

在此時期內，理科及工藝學校之設立，係準據公共圖書館法令（public libraries）之規定。理科及工藝部（the science and art department）對於此類教育設施，略有補助費。向來分配方法，率以五百鎊用於理科，另以同等金額用於工藝科；此外對於此類學校之建築，亦略有津貼。該部於設備及器械之購置亦有相當補助。理科對於所屬學校之補助，係根據成績給付，且在該部所規定之範圍以內為限。此等設施，對於當時的需要是否適合，可由一八八二年及一八八三年皇家工業教育委員會之報告見之。蓋彼時多數工藝傳習社（mechanics institute）皆由工人自行開辦，其中每有不諳寫讀者。彼等主要目的即為傳授基本技能；因為該方面之需要，所以該社設立之原始目的（本以施行專科教育為設立宗旨）終未能實現。當初等教育經一八七〇年及其以後之立法漸進發展以後，約克轄（Yorkshire）及南克轄（Lancashire）各地即發生新的需要，一般民衆多熱望

文學、語言、音樂、商業及其現時所稱爲工程學科之教授。現有之夜校（由教育部管轄，爲普通初等教育之延長）及理工學校、理工班等，已不足以滿足彼等之願望。卽此等學校內所施之理工教授，亦欠完善，而不能應付本地實業界之需求。加以無確定之教育宗旨與教師之不適任，其歸於失敗，自屬意中事。

### 第二時期：一八八九年至一八九九年。

此時期，計自創設地方專門教育行政機關起，至設立統轄全體教育之中樞時爲止。一八八九九年之專門教育法規令各地設地方專管機關，並給予徵收地方捐稅權力。一八九〇年，分配地方稅餘款於各府及府邑參事會，供各地方設置專門教育之用，此舉最能適應彼時之急需。專門教育之權限，不及於初等小學校；但除此以外，其權限範圍甚廣，使此新設主管官應得以對中等教育之改進與擴充，酌量給予補助費。前此未能分享部給補助費之「義學」(endowed school)，至是亦新增理科教授；專設教室及添置設備之舉時有所聞。在第一時期內，夜校對於繼續教育上之功效，極爲薄弱。一八九二年新發佈「夜間補習學校」單行法令。新法令對於所設學科之選擇，幾全然聽容各教師之自由，對於學生年齡無最長年齡之限制；給予津貼之計算方法，由計算各個學生之成績決定，改爲以出席時數爲根據。此項法令之結果，收效極速。但本期以內最堪注意之點厥爲關於增加，改善建築及裝置設備，供教授理工各科之用。理工部對於購置設備之補助費，於一八九七年取銷；但對於理科，工科各五百鎊之特別津貼，仍然繼續。惟將此款與各地方自鑄之款相比較，則爲數殆不足輕重。

### 第三時期：一八九九年至現時。

此時期之開始，爲集中中央管轄權力，前此由教育部與理工部分掌之職權，至是完全劃歸教育部；又新設地方教育主管官廳分司初等與中級教育；又將夜間教育正式提出於初等教育範圍外，此種改組程序之法規於一九〇四年完成。新法令所規定關於繼續教育之原則，有三：第一、獎勵地方當局對於非地方政府設立，或並未受其補助之高級學校之督率；第二、教育部於承認新予津貼之學校以前，予地方教育官廳以發言權利；第三、承認徵收學費之允當。半日學校皆以夜間授課爲原則。認可之日班，其學生須曾在認可之中等學校內肄業三年，或已年滿十六歲（暫時定爲十五歲）而曾受相當教育者。所設科目爲有系統的高級理科或理工科（其他各科設否聽便）。修業期至少兩年。此等學校得稱專門學校（technical institution），所給之補助金，依每年出席六百小時之學生數計算。

一九〇四年之法令，其後陸續經過增修，如一九〇八年之獎勵設高深文科，一九一三年之補助大學教導班（tutorial class），以及一九二〇年、一九二四年之改正等，無非期其完全適合社會的要需。

自從一九一九年起，大學校及構成大學各學院之工科已不由教育部補助。農業及預備農業之專門教育，不問其爲屬於大學農科，或農科學院，或田園學社，或田園學校，或其他半日學校，自一九一二年起，均不復受教育部之監察。本篇所述，以專門學校或實業學校（technical schools），工藝學校或工藝學校（school of art），及爲青

年與成人所設之補習班爲限。

現前所設科目之類別 爲施行繼續教育所設之各類學校可分爲以下各類：

(甲)「白日補習學校」或補習科。

(乙)「夜間學校」包括夜間或類似之班級，(上課時間不必一定在夜間)專爲已從事一種職業者而設。

(丙)全時「專門科」(實業科)所設科目須包括理科，且程度須達中等學校畢業以上，其所教授之學科又須爲有組織的。

(丁)「高等工藝科」(藝術科)須爲中等學校卒業程度，且爲有組織的。

(戊)「高級白日專門班」(實業班)或「多級白日專門班」其組織準據學生對於專門技能的需要；其中每設有全時科，程度爲小學畢業，專收未滿十六歲之青年。

(己)「初級專門學校」(實業學校)

(庚)「海關教練學校」

(辛)「工藝學校」(藝術學校)或工藝學校附設之「初級部」或其分校。

(壬)白日「工藝班」(藝術班)亦可稱爲比較次要之工藝學校。

法典中所指之「夜間學校及其類似之班級」包括一切爲義務教育年齡以上之男女學校所設之學科，於

所習科目之類別無與關於夜校並無嚴格劃一之辦法，但關於夜校科目之組織方法，則中央及地方教育當局久已同意下述之方針：將一學年或數學年所擬習之科目，依其間之適當關係，列為科組；學生每星期內，上課二次，或者（多數男校）三次。「科組制」(Grouped course)於本世紀之初，已行於約克轄及南克轄境內之各市，一、二、三年倫敦亦踵起彷徨，由此制可使夜校之教育稍具分科形式。現時所視為組織最完備者，乃是一種課程設置，使學生自十六歲起，繼續受五年或五年以上之教育，且出席時數須充足。雖然此種組織對於婦女方面，既不相宜，而家事科目亦無需如此組織，但是為女子所設之夜校，並不因是而減輕其重要程度。年齡二十一歲以上之婦女入夜校者，較之同年齡之男生數目為多。但為婦女所設之分組學科，供應長期（一年或數年）研究之需者，則絕無僅有。夜科之分組科目，可分以下之各類：（一）「預備的」其功課為初等小學學科之複習。（二）「初級的」專為適應年滿十四歲之少年，由公立小學校轉入夜校者之需要，修業期通常為兩年。（三）「高級的」適於已修畢初級的課程，或已畢業在其他比通常小學程度較高之學校，年齡在十五或十六歲，而續入工業或商業學校受至少二年之教育者。（四）「高等的」為年齡較長者而設，其課程為大學程度。

全時科之分類，亦適用以上相同之名詞，此類學校及學科中之第一種，所有學生皆來自公立初等小學校，入學時期為十三歲或十四歲，修業期限三年或兩年（間或設較短期之特科），約在十六歲畢業。此類學校，就其與其他全時科之關係言，稱為「初級的」。專門學院及白日專門班，其入學程度訂為中等學校修業期滿者，皆稱為

「高級的。」假使課程之延長時期及其程度，能夠使畢業生直接應大學校之學位考試者，則稱爲「高等的。」大率修業期限爲兩年者，多屬「高級」程度，屬「高等」程度者，多爲三年。

教員 專任教員（全時服務）繼續教育事業者，約有三千人，通常教授時間，多在上午或下午。專任教員以外，尚有專事夜班教授者數千人。此類教師中，大多數皆是通常小學及中學之專任教員，而另受聘約兼授夜班者；其餘爲以工商業或其他專業爲主業者。通常教授語言、文學、數學、純粹科學等科目之教員，對於所習科目，皆會與通常中等教員受同等程度之教育者。在較重要之專科學院（或大學）中，所有純粹及應用科學之重要教席必須由學術造詣甚深者任之。夜校之英語、初等數學及科學之教員，通常皆爲小學或中學之專任教師；但關於外國語之教授，則有時聘用白日從事商業而源出外國者任之。多時全時之工程學科教員，皆爲工程專業公會之會員，其中屬工科畢業生者爲數甚多。在職業上獲得營造師之資格者，則使教授建築學科及其他相關科目。在商科學院及其他普通專科大學之比較重要門系內，有聘任商科或經濟科畢業學生爲主任之趨勢。礦業科目，多由執有法定經營礦務之資格者任之，其中間有曾經在大學校之礦業科，或認可之礦業專門學校肄業者。關於製藥之專門科目，由合於藥劑業之主要資格者任之。家政科教員，通常皆曾在師範學院受專門訓練者。在藝術學校中，其主要教席通常（但並非必然）皆由專業的藝術師（多數會肄業皇家藝術學院者）任之。

以上所敘述之教員，皆屬具有特殊學術的或專業的資格者；此外尚有多數全時及半時教師，其教師資格之

取得，乃以其關於實業手藝或商事上之經驗及其對於教授工作之適任。此組之教員，多為紡織、印刷、製鞋、工程及建築、縫衣及書記等類技能科之教師。在多數重要藝術學校中，常見特聘之具有特殊藝術技能之技師任臨時教授。

英格蘭所有比較重要之繼續教育機關，率為「多科式」(polytechnic type) (但此名詞在 London, Croydon 及 Middlesex 以外罕用之。) 包括若干科門。每科各有日班與夜班學生，且通例兼聘有專任(全時)及兼任(半時)教師。此類學校多有收容學生至千名以上者。此等機關之主任(或校長)對於一般行政及其教育的組織與管理負責任。其責任統言之有對內的，對外的兩方面。對內，為指揮多數資格及教育不同之教師，其中每有任期僅一年，須按年另聘或加任者；對內，則對於聯屬之補習學校負一般的監督之責並且與一般職業界人士相聯絡，以備為本校學生謀相當出路。

教育部鑒於此類學校中師資之重要，嘗直接設種種短期的全時或半時科，科目有初步數學、工程建築、礦務、紡織、製靴鞋、印刷及裝飾、製衣及製帽等。一般教師由聽講師之講演與由與同事者之討論，所得進益亦頗有足稱者。

英格蘭及威爾斯兩地之學生數目，據最近一九二四年七月三十一日之統計，所載如後：

(一) 夜校及夜班之學生人數



年 齡		十四歲以下	十四歲以上	十六歲以上	十八歲以上	二十一歲以	合 計
		者	十六歲以下	十八歲以下	二十一歲以	上者	
在大學(college)者	男	184	8,494	26,570	33,180	35,108	103,500
	女	163	3,370	6,771	7,540	20,970	38,814
在其他夜校者	男	6,226	98,474	56,865	34,421	55,169	251,155
	女	5,290	80,037	42,792	27,444	85,797	243,360
在校者總數	男	6,374	106,968	83,435	67,601	90,277	354,655
	女	5,453	83,407	49,563	36,984	106,767	282,174

由上表可以發見頗具趣味之事實即屬於非「大學」部分之男女生在二十一歲以下者男生之數超過女生甚多而二十一歲以上者則女生之超過男生數極著。

(二) 白日補習學校學生人數

年 齡	十四歲以下者	十四歲以上十六歲以下者	十六歲以上者	總 數
男	408	8,319	3,347	12,069

女	317	8,538	2,492	11,347
---	-----	-------	-------	--------

(三) 初級專門學校之學生人數

年齡	十三歲以下者	十三歲以上十五歲以下者	十五歲以上者	總數
男	1,187	7,212	1,791	10,190
女	4	1,273	521	1,798

(四) 白日專門班之學生人數

年齡	十三歲以下者	十三歲以上十五歲以下者	十五歲以上十八歲以下者	十八歲以上二十一歲以下者	二十一歲以上者	總數
男	284	1,235	1,397	965	2,416	6,297
女	94	1,727	1,642	822	1,651	5,936

(五) 全時專門學科及高等藝術科之學生人數

年齡	十六歲以下者	十六歲以上十八歲以下者	十八歲以上二十一歲以下者	二十一歲以上者	總數
男	174	1,082	1,564	887	3,707

女	5	65	229	121	420
---	---	----	-----	-----	-----

(六) 藝術學校之初級部之學生人數

年 齡	十三歲以下者	十三歲以上十五歲以下者	十五歲以上者	總 數
男	46	632	315	988
女	24	344	173	541

(七) 其他在藝術學校之學生人數

年 齡	十三歲以下者	十三歲以上十五歲以下者	十五歲以上十八歲以下者	十八歲以上二十一歲以下者	二十一歲以上者	總 數
男	543	3,440	8,309	4,818	6,220	23,330
女	455	2,392	5,602	4,546	11,585	24,580

(八) 海員教練學校之學生人數

年 齡	十三歲以下者	十三歲以上十五歲以下者	十五歲以上者	總 數
男 生	365	1,068	96	1,529

考試 吾人由考試表冊可以想見此等學校中所設科目之繁多。考試在初等畢業以上之教育領域內，佔甚重要之地位。在繼續教育發展之時期內，下之三機關所舉行之考試，於促進制度之發展與標準之樹立極有裨益。此三機關爲皇家藝術社 (Royal Society of Arts) 市商社 (city and guild) 及教育部。

一般半時學生，其入學之目的僅在習一種技能或某種於其現所從事之業務有直接用途之手藝，故對於考試，率甚淡漠。(除非另有特殊理由，如欲從事教授者或欲得一紙憑證者之類。)但是多數年齡較長之半時學生，每習一種文科性質的學科，於其現在職業並無直接關涉者，則每多願受試驗，以期獲得一紙文憑；其用意殆與普通中學或大學學生對於文憑或學位之觀念相同云。就此點言之，對於某部分學問研究之指導考試之舉，乃是不可或缺的條件之一。

在舉辦繼續教育之初年，考試機關所發佈之綱領，乃是對於此類學校之教師之惟一指南，無此，則彼等將不解如何計畫其課程。但在現時，則至少有若干科目，已不宜由考試機關爲之擬訂。爲適應學生之要需，關於時間之分配，課程綱要之編制，學科之組織，每以聽諸各個學校之教授部爲較宜。

根據考試結果而給予補助費之制於一九〇六年中止，但在彼時考試制度之本身仍未廢止。一九一一年教育部決定大加縮減理科之考試。初級考試於是時廢止，因爲由此等考試所欲獲得之結果，皆可聽諸在地方教育官廳，且因單科考試與教育部所提倡之科組制不相容。但關於較高級者仍然保持，惟教育部另提出一種替代辦

法，是即由教部批准各該學校所自發給之憑證。爲達到此目的，教育部令各校擬具課程及教授要目，授課時間以每星期三次（晚間），延長二年或三年爲率。考試因此成爲校內的，至最後一年，受校外的考核。凡學生欲得憑證者，不僅需通過最後的試驗，而且關於出席時數，自習工作及通過平時校內考試，各項均需合於部定計劃之條件。在大戰期內，高等考試停止舉行，（除爲分派獎勵學金，助學生入帝國理科大學之目的，而舉行者以外。）彼時，對於半時學生，全無適當之校外考試制。同時各個學校之自行擬定給予憑證辦法，備教育部之批准者爲數亦甚少。因鑒於多數應受獎勵之學生，將因此無所固着其目的，甚非所宜，適於是時與機器工程師會（mechanical engineers institution）交換意見之建議，極爲教育部所歡迎，其結局由兩方共同發給文憑之計畫決定。於此，一九一一年之教育原則依然保存。所委任檢定員，享有與校外考試員相等之權能。此等檢定員與各該學校教師合作，教師自爲校內考試員，工部會之檢定各個學生，即本此爲根據，以憑裁決。學科之綱領，與前同，係由地方教育當局擬定。但關於以下各點，如教員資格，設備課程與教授要目之編制各點，皆須參照工程會與教育部所指示之方針。

與上述性質相同之計劃，現亦已與化學會、電氣工程會約定。關於煤氣業之計劃，煤氣工程師會約定者，與前之數者性質大異，地域兼包括愛爾蘭與蘇格蘭，此外尙擬與海事工程、造船業等進行同等之計劃，以期爲工徒謀福利云。

教育部於一九一三年，規定新制工藝考試法，而舍棄舊時漫無組織法之考試。改正之考試，僅設五種試驗科目，是為繪圖、作畫、製模、圖案畫、實業圖案。每一組試驗包括數種試題，必須於一次受試。但對於半時學生，另有特別規定。此種新制考試，同時為分派獎學金之根基，（由教育部資助，至皇家藝術院研究，）並為獲得教師憑析之要件之一部分。

與實業界之關係 在大戰以前，專科教育之範圍及其效用似乎僱主及工人兩方所有各種會社組織，對之無甚興趣。前此間或有若干僱主，獎勵其學徒研習數學、理科及繪圖各科，而補充其實際方面之訓練。更有少數公司為其屬下之工徒設立補習學校。現今一般對於少年工徒之幸福之打算，較諸從前頗為周到，而彼輩之普通的及專科的教育程度亦因之大為提高。其結局，一般僱主對於工徒之繼續教育（普通的及職業的兩方面）之贊助，較前頗為普遍。關於此方面之詳情，因其係屬於各個公司之事，故確實數目，不易調查。但據最近之調查，則英格蘭及威爾斯兩地所有公司之扶助，其工徒入某種專科學校者，為數不下四、四〇〇所，受扶助獎勵之少年總數不下六八、〇〇〇人。其方法最習見者，一為間日交替法，（即此日以全時工作，他日以全時讀書，）或於一星期工作時間內，容許工徒輟工就學。以上為積極的方法。此外尚有所謂比較消極的方法，即為令各個受僱少年之入夜校者，錄交報告，藉以規其進步狀況。據統計所得，現時採用間日制（sandwich schemes）者有五十七公司。（包括工程三十七所，造船六所，造車及鐵路車輛四所。）於通常工作時間內特許入學時間者一千七百五十六所。（工

程四三八所，印刷三二八所，建築及自來水業二七七所，車及鐵道車輛五八所。以上二者爲獎勵入學之最良辦法，但尙未能普遍實行。

在另一方面，則爲專門學校與實業界之間保持聯絡關係。「府邑教育行政委員會」每邀請本地實業界人士爲職業介紹委員會之委員或協作會員，爲習見之事。此等實際從事實業之人士，對於專科學校方面之事，可以代表本地實業界之意見。在少數辦理成績優良之學校內，又沒有一種參議會，其委員可扶助學校有時並可居於批評者地位，但其主要任務則爲此等學校解釋者、友人及助手。社會對於此等學校之興趣，可更由最近各地所收到之大宗捐贈供建築房屋增加設備等用途見之。

以上各節，已將學校以內或學校以外之諸般情況足以影響及於繼續教育之性質者大略說明。本節請略舉各類學校所設之科目，以見繼續教育之內部工作之性質。此等教育可大別爲兩類：（一）白日及夜晚補習學校，爲十六歲以下少年設半時教育，（二）比較前者更進於專門的教育，其中又分兩種。（甲）全時科，兼收幼年及年齡較長之學生；（乙）半時科，專收年齡較長之學生。

一 補習的教育 (continuation education)

(一) 白日補習學校

(二) 夜晚補習學校之初級科

二 職業的及其他專門的教育 (vocational and other specialized education)

(一) 機械工程業

(三) 電氣工程業

(五) 化學業

(七) 冶金業

(九) 玻璃工業

(十一) 製革業

(十三) 採煤業

(十五) 營造及營造技藝業

(十七) 印刷業

(十九) 婦女手工業

(二十一) 航海業

(二十三) 美術及美術技藝

關於各業學校之詳細說明，從略。

成績一班。關於此類職業教育之成績方面可略述一二。前此一般人早承認少年工人之勤讀習慣，無論對

(二) 造船業

(四) 紡織業：棉織、絲織、毛織

(六) 煤氣業

(八) 瓷器工業

(十) 造紙業

(十二) 藥料化學業

(十四) 建築業

(十六) 製靴鞋業

(十八) 裁縫業

(二十) 家藝

(二十二) 商業

(二十四) 純粹科學



於僱主及少年工徒自身，均具有一種道德的勢能。往昔一般僱主每視此點為最重要，而對於職業方面之積極的價值，反等閑視之。但在現時，因為教授方法之改良，其直接的、實際的功用已漸得一般人之認識。

半時班，足以增加學生之手藝技能為彼輩在平時工作中所不能獲得者。此外關於初等科學、算法、繪畫、圖案等知識，皆為在工廠中所無從習學者。一般求長進之學生，可由此得升遷之望。據一般於實業界富有經驗者之意見（尤其是紡織工業），此等每星期上課三次或四次之夜班，對於近年工業之發展，裨益不淺云。

學徒期以前之全時學校（初級工科及初級商業學校以及初級藝術部）為比較晚近之新設學校，在現時已有可觀之成效。此類學校數目比較甚少，故對於請求入學者每須加以審慎的選擇。出自此類學校之學生，在實業界表著特殊成績者時有所聞。

最近全時高級工程及藝術科（除去畢業大學所設立之工科外）學生離校後，而獲得相當位置者，據集自此類二十七所之統計，其數目如下：

學科	各科之學生人數	離校者 一九二五年七月	已得位置者 一九二五年十二月
工程	901	308	256
工業化學	177	58	52

採礦（金屬及煤炭）業	83	27	27
紡織業	115	66	62
營造業	95	51	25
藝術工業	113	138	93
商業	236	150	124
總計	2220	798	639

以上數目之學生，係以三年科之學生為主體，但其中亦兼包括少數短期科之學生在內。

由國家文憑及其他相似的計劃而提高某種學科（半時的教育）之程度，乃是自從大戰以後之最可注意的教育進步。此外，尚有一同樣重要之因子是為提高一般夜校學生之普通教育程度。一種半時的專門教育制度，除非一般學生先前已受充分之普通教育，不能期其達到最高度的效率。近因經過中等教育初級工科，或初級商科或中央初等學校（central elementary school 高等小學）然後始入職業界之少年人數之加多，夜間工科及商科學校，可望更提高其程度。據觀察者言，在一般學校內，若其學生多數係來自中學或初級工科者，其功課成績之品質，已見改良之象。此等學校之教師甚願，且定能提高其程度，殆無疑義。容許學徒於早晨或午後入學習慣之擴

張，將來可以更為加增半時攻讀之成效，由此不僅可以替代夜校，且可加增一年內之出席時數。關於此點已有進步跡象可見。

職業學校之程度效能及教育品質之劃一為一不可能之舉，職業教育之一端將日進於深遠，其他一端仍舊顧及一般教育程度幼稚者之基本教育，學生中有僅以獲得彼所執業之完備技能為職志者，學校苟能助其成就此項目的，即足以證明己身存在之價值。學生中亦有希望地位升高者，學校即當給予相當助力，使適於較高位置之工作。蓋如是則受其益者，不僅學生本人，且該行業及實業界全體，亦得間接蒙其利益也。但是此等學校於其所備之高等教育場所，尚有比較重要之目的：較廣之機會，即由普通教育較完善之學生，將使此等學校愈進於成為完備之高等教育場所。富於責任心之教師，已視學生智力之發展，見界之擴張，理想之啓發，對於業務之享樂，並且引導之使登良好公民之道路，為一己任務之所在。(Education in England and Wales, 1924-1925)

十六年一月十日在英倫

## 十 參觀德國柏林之基本學校國民學校及平民中學校略記

德國教育之特長，在於有高遠之理想與實現此理想之方法。有高尙之理想，故不流於浮薄與囂張；有相當之方法，故不致終於幻想。此種教育精神，一部分固然表現於學校生活中，但大部分乃由國民生活見之。以下所記，係

取自課餘參觀學校之日記，於彼國之學校精神與實際，不過聊記其萬一。惟記者之目的不在宣傳或介紹，而在暗示一國教育之良窳，不在其建築物之嶄新，課程之獨異，及教師之年少漂亮而已。

### 一 道南街 (Dahlemer Str.) 小學校

校舍宏大而堅實，爲英國普通中等學校所不及。公立國民小學校皆分八級，兩大階段。前四年一階段稱基本學校 (Grund Schule)；後四年稱國民學校高級班。兩者亦合稱普通學校 (Gemeinde Schule)。

該校每日上課時間：幼年生每日上午九時至十二時；高級生八時至下午一時半。學生多來自比較富裕之家庭，故修畢前四年之學程而轉入他校者，爲數較多。現時基本學校男女兒童三百餘人，國民學校僅有二十八人，四級分二班授課，其一班十一人，另一班十七人。以人數過少，故男女同班教授。基本學校之四級，仍男女孩分班教授。參觀第一年級教學：此級女教師一人專任，科目不分，由教者隨時自由支配讀、寫、算等之時間。此校有體育廳二（男女各一），頗寬大，備各種體操器械。露天徒手操皆着極單薄之黑色背心及短袴。所有運動節目，務使全身各部都顧及。此外，可注意之設備，有木工室一，備各種工具，係專爲高級學生用。教本由學生自購，但遇清寒家庭之兒童，則由學校借給云。（十六年八月三十日）

### 二 柏斯塔洛齊街 (Pestalozzi Str.) 小學校

該校組織共分三大部：（一）男子部；（二）女子部；（三）無宗教科部。柏林公立小學校通常皆有宗教科

(每週四小時)以 (Evangelium) (新教之一派名稱) 爲主。校長 Der Rektor 年已逾六十。學生年齡多在六歲至十四歲。此八年爲義務教育期間。十四歲以後，可自由入職業學校 (Fach Schule) 或補習學校 (Fortbildungs Schule)。

現時女子部有學生二百二十九人，男子部數約相等，無宗教科之部約六百人。此類學校之已成立者，在現今爲數尙少。

修畢四年之基本學校者，可經一種考試而升入中間學校 (Mittle Schule) 或中等學校 (Höhere Schule)。不升學者，則在此受完八年之義務教育。據云：本年度女生之升學者計有十人。

校長謂小學校男女兒童所習科目及所用教法皆相同。惟以男女性習不同，與社會關係，故分教之。本日僅參觀女子部。女子部有女教員六人，男教員二人。

#### 教學參觀：

數學 (第七年級) 男教員。教法，着重敏捷與正確。德語 (第六年級) 女教員。先由學生一人朗背課文之一段，繼令全班齊聲面客朗背。最後就課文要義問答解釋。圖畫 (第八年級) 圖畫之資料爲昨日旅行所採集之各種樹葉等。略解所有畫就之成績，多特着重圖案畫，以期適應女子之特別需要。教師 (男) 謂繪畫取材完全由學生自擇。德語 (第二年級) 小學生就書本逐字逐音誦讀。課本字體甚小，似不適於七八歲兒童之用。

該校之儀器標本室，有各種物理、化學、博物教授應用各物品。在小學校中能有此，殊不可多得。

### III 高布冷街 (Coblener Str.) 小學校

校址在柏林之 Wilmerdorf 區。該紅磚三層樓之建築物內，爲三個學校所分佔。女校一，共十六班，學生五百二十人；男校一，共十七班，學生五百二十人；天主教學校一，共七班，學生二百十四人，男一百十人，女一百零四人。按德國北部，多屬新教派；所謂天主教學校乃專爲來自天主教家庭之兒童而設。宗教在公立小學校中之地位，尙屬爭持未決之問題，大抵宗教應否列入，由扶持該校之地方居民自決。數月前，見報載某小學校因多數兒童父母之要求，停止宗教訓育，而另有一部分堅持學校內應施宗教訓育，因而令其子女罷學，以示反抗云。

八年之學校通常分爲兩大段；第一段首四年（第八、第七、第六、第五級），稱基本學校 (Grund Schule)；第二段後四年（第四、第三、第二、第一四級），稱國民學校 (Volks Schule)，或稱高級小學。凡欲升入中等學校者，於修畢前四年之基本學校時轉學。本日所參觀者，爲男校。男校校長兼天主教學校校長。

該校編制每班三十人至三十五人。校舍建築於一九〇二年，準當時擬定之標準，每教室至少可容五十餘人。現有教員共男十五人，女三人。（天主教學校男教員三人，女教員四人。）其中有專科教師一人，任全校及天主教學校之手工教授。男教員每星期任課二十九小時，女教員二十七小時；校長亦兼課六小時。

每班主任教師一人，任同一班級所有功課，繼續至四年之久，與學生相終始。此制使教師與學生因長時期之

接觸，而互相了解。假使教師才能勝任的，確是一種良制，各班教師對所擔任之一班負一切責任，別無訓育員。

教師薪金，女教師每月三百馬克至四百馬克；男教師較多；對於已結婚及有子女者，加給若干，每月大率為四百至五百馬克。女教師並不因結婚而喪失其教員資格。

除通常各班教室外，有電影室（有電影機二架）、唱歌室、手工室。手工專任教師一人，每週任課二十七小時。以工作室甚小，每次只能容十五人，故每班手工時間均分二組，一組做手工時，其他另一組在本班作圖畫或其他工作。手工時間每次均為二小時（連續的）所做之工，為木工及紙工（釘書工包括在內）。據云：此工作室係專為後四年，即國民學校學生而設。學生所製作之成績品，雖多屬簡單，亦頗有可取。

體育廳，設備與其他小學中所見同。參觀時，方有一男教師率領第八年級學生及一女教員偕同第一年級之幼年生，同時運用體育館，仍覺綽有餘裕。每班體育每週為六小時，另一小時為沐浴時間。學校設有浴室，沐時先用溫水，漸改用冷水，使逐漸習慣。後四年，即國民學生，每週加增體育二小時，時間在下午。（按小學校通常上課時間每週三十小時，每日八時起，至下午一時放學。）

此外設備，有教員室一，圖書館一，其中所收藏者，為教員應用參考書、教育學、教育法令及學生用書。學生得借書攜回家中誦讀。教科用書亦由學校供給學生閱讀，用過仍歸還。

地理科（國民學校三年級）中年男教員。架上懸歐洲掛圖一，學生各有地圖一冊。教法，全用問答。先大致講歐洲地形，逐漸論及西班牙，令學生指出西班牙之重要都市、海港、山河，最後講到西班牙之土壤宜植葡萄，並及西班牙酒之甘旨，尤覺津津有味。（西班牙之酒，的確是在世界很著名的。）最後令學生將本課所講要點作總括的說明。末了復由教師加以補充並改正。

德語科（基本學校第二年級）學生多數為九歲之兒童。男教員。教法，先由談話講到太陽、晝夜、寒暖等等，待談到略有端緒，然後令學生打開書本，擇其中一段，題為“Der Sonnenstrahl”（太陽光。）其開首一句為：“Wisst ihr welche Mutter die aller meisten Kinder hat?”（你們知道那一位母親有最多的孩子？）答語是太陽夫人（Frau Sonne）。（德語：太陽屬陰性。）蓋以太陽為母親，而光線為其子女。末句為「你們也願意做太陽光線的一個兄弟或姊妹嗎？」教師令兒童逐一讀。雖快慢不同，但尚無格格不下之失。讀畢，教師復就課文發為問題，將全課作一結局。教本為 Ferd. Hirts: Deutsche Lesebuch für Berlin。取材顧及兒童想像力之啓發，而不致有如「大狗叫，小狗跳」之毫無意味。該級德語每週十小時，佔全課三分之一的時間。

歷史科（國民學校，第四年級，即最高一級）女教員。教具有掛圖及自製之地圖。用問答式。講一八二二年歐洲之形勢，德國（普魯士）當時之被摧毀。談到拿破崙征俄失敗，教員問拿破崙既敗，逃歸何處，有一生戲答 Nach Mukden 全堂哄笑。繼講普魯士之改革與再興，而着重斯太因（Stein）及哈登堡（Hardenberg）之功績。所



用教科書一種，補充讀本一種，皆 Hirtz 編。（十七年五月十二日）

#### 四 公立輔助學校 (Hilfsschule)

校址在 Reichenber Str. 先觀教具室。此校係爲低能的兒童而設，教法極力採用具體的而力避抽象的。所謂低能，兼指智能低劣及道德辨別力缺乏者而言。

現時共有男童七十五人，女童七十人。每班低級者十二人，高級者二十人。修業期間亦如普通小學，共八年。八年以後，社會上另有機關爲之照料職業方面之事項。

據云：學生各階級家庭均有。但以余等意見，以來自較貧寒之家庭者爲多。校長任職此校已二十九年，鬚髮已蒼白。現年六十九歲。該校所有教員皆曾經特別訓練者。男女生多分班教授。

#### 教學參觀：

手工。男小孩，多十歲左右。作剪紙工，題爲房屋，一門一窗二。算術：用類似算盤之具爲計數之助。拼字，每人單字一盒 (Lese Kasten)。教師口讀一單字，令學生由盒中檢出相當字母拼合之。手工：用硬紙作各種運用小件文具。木工室，有工作長檯八張，內有十二歲兒童所製之傢具若干件。針工：一班，小女孩四，較長者三。所做爲縫小件衣物或針織。

校長謂此等學生中，每有不能作合於文法之語句者，說話極慢，須逐字說，不能整句說。又云，此等兒童拼字每

顛倒其次序，如 *Tür* 誤作 *Tür die* 誤作 *dei* 之類，又彼等之道德辨別力亦至薄弱，每不能分別「汝勿偷盜」與「汝可偷盜」二者孰是孰非云。（十六年九月一日）

五 平民中學校 (Köllnisches Gymnasium u Realschule)

校址在印賽 (Insel) 街。此校成立於一九二二年，為柏林市五 *Aufbau-Schulen* 之一。現時柏林市共有

此類學校男三，女二。所謂 *Aufbau*

*Schule*，原來意義為建立學校，蓋以其係建立於普通小學之基礎上，俾一般於修畢四年之基本學校學程而未  
能轉入中等學校者，於十二至十三歲時，更得一轉受中等教育之機會。按普通中等學校辦法，則此等已年逾十歲之少年，便無再受中等教育之機會。因此等學生多來自勞工階級之家庭，故意譯為平民中學，比較容易瞭然。

校別	年 齡	學 級
平 民 中 學		Gynas. Realgyn. Oberreal
	18—19	OI OI OI
	17—18	UI UI UI
	16—17	OII OII OII
	15—16	UII UII UII
	14—15	OIII
國民學校	13—14	UIII
	12—13	7 (IV)
	11—12	6 (V)
基本學校	10—11	5 (VI)
	9—10	4
	8—9	3
	7—8	2
	6—7	1

如上表所示，學生於修畢普通小學七年課程，年達十三至十四歲時轉入。但已修畢八年小學者，仍不妨入學，惟仍須從頭講起而已。學校對於來學者，以考試方法選取，所試科目為德語及數學。據云，能通過是項考試者佔百分之八十至八十五云。（按來與試之國民學校學生，當係已經過一番選擇者。）

平民中學之課程首二年（OIII 及 OIII）大部分相同，再上即分三部：Gymnasium（文科中學）Realgymnasium（文實中學）及 Realoberchule（實科中學）。課程及程度與通常同名稱之中學相等。修畢六年學程，得升入大學高專，進習何種科目。

現時共有學生七百三十五人。每年學費規定為二百馬克。現時學生中，完全免納學費者約二百人，僅納費一部分者約五百人。其核減及免費辦法，依各生之家庭狀況決定。市政府除每年支出鉅款為付學費外，更供給學業用品。又每年津貼一萬馬克，供此等學生之旅行費用。現時有四班學生，方在東普魯士孔立斯堡（Königsberg）云。核校升入大學專門之學生，有六十名，可受每年四百馬克之公費。

現時全校共分三十三班。教員共四十二人。為節省起見，每將二班合併教授。平民中學以六年時間施行完全之中等教育，故課程組織當比較嚴密集中。學生之入實科中學校，為數稍多。開課時間，為八時至一時半。夏季最早之一課於晨七時即開始。但體操時間每排在下午。又習游泳時（每星期一小時），則赴市立之浴池。校長每週授課六小時；科目為拉丁、歷史、宗教科。在學生未達十四歲以前，由父母為之決定；十四歲以後，則習否聽各學生自由。

教學參觀

拉丁文（班級 OI 及 DI 兩班合併教授。）學生約二十餘人，圍坐於兩長桌，就默寫之拉丁論文一篇，訂正及解釋。

化學（班級 OII）學生十一人，所研究爲水之成分（Wasserstoff）。教師作試驗時，令學生一人爲助手，隨時設爲明晰而有條理之問題，頗爲詳盡。

法語（班級 UIII）學生二十二。人。教本：Elementarbuch der französischen Sprache, Ausgabe B. 書業經多班使用，已甚破舊。內容爲由德語譯爲法語，或由法語翻爲德語。教師隨時令學生說出各個動詞之變化。此班習法語爲第二學期，簡單語句已能應用自如。最後指定下次之功課。

歷史（附公民科）（班級 OIII）學生二十三。人。開課討論之問題爲德意志建國前之選舉 Kaiser 方法。旋引伸到現今之國會制。因次月（五月二十日）爲德意志國會（Reichstag）及普魯士議會（Landtag）之選舉日，乃討論現今之德國選舉制度及各政黨概況。歷史與公民科之聯絡處，機會甚多，附帶教授，堪稱適當。

圖畫（班級 UIII）教室不敷用，頗形擁擠。教員爲言，圖畫之取材，或取自自然界，或憑各人之記憶，或任各人之想像所及。教堂內雖藏有名人石像、鳥獸標本等，現今都不從取資。本課學生所作之畫爲學校附近之街景，或爲通衢，或爲旁巷，或爲橋畔及河中之汽船，人各不同，用炭筆。教員又盡出櫥中所收藏之數年來所有成績。其中除風

景、人物畫外，有月份牌，每月景象各一，及各種圖案畫、美術的字體等等。

該校校舍甚舊，建於一八七〇年。現時有一部分方在澈底改建中。即將告成者，有生物科實驗室及水產蓄養所、化學教室及照相暗室等。大會堂傢具都陳舊，已不足全體學生之用。體育廳比較嫌小，器械多陳舊而經修理者。有 OII 級之學生方作翻鐵槓及跳鐵槓諸運動。

校長名：Dr. KAWERAU，不愧為平民中學之校長，着工作服，不用白領及領帶。對學生之態度和藹可親。於他教員授課時，每間入一二問題。至對於參觀者招待之懇勤，尤為可感。（十七年五月十九日）

## 十一 參觀柏林男女中等學校略記

歐戰以後，德國學制變遷較大之部分為中等教育。但所有變遷多屬編制方面，年限則仍舊為九年，因非此不足與高等教育相銜接。德國大學校中，學生享受極廣大之學習自由，尤非於中等教育期築就穩固之基礎不可。

無論男女中等學校中（在柏林），甚少單設一科者，往往三科（文、文實及實科）並列；且為各種企圖，使三科（尤其是在低級中）得以互相溝通。此中問題蓋甚複雜，實際的教育者方在分途試辦；決非如我國教育界之六三三或四二四之爭，援引外國陳列，而得捷徑的解決。

以下為參觀男中學二、女中學三之筆記，陳述事實，敘而不議，聊供研究教育者之參考，且促辦理教育者之考

處。(十七年五月二十日)

一 綠林中學校 (Grundewald Gymnasium)

校址在 Grundewald 故名。雖近都市而極靜謐多樹。校舍原有者現已不敷用，新校舍尙在建築中。該校兼設文科、文實科及實科，其組織頗多獨創之處。列表如下：

	Reformgymnasium	Reformrealgymnasium	Oberrealschule
18—19	O I	O I	O I
17—18	U I	U I	U I
16—17	O II	O II	O II
15—16	U II	U II	U II
14—15	O III	O III	O III
13—14	U III	U III	U III
12—13		IVa	IVb
11—12		Va	Vb
10—11		VIa	VIb

註 O = 上

U = 下

學生入學年齡爲十歲，修畢四年之基本學校課程。中學校之首三年（VI 至 IV）三級）課程相同，惟 b 組於 VI（中學第一年級）即開始第一種現代外國語。三年後，擇定文科中學（Reformgymnasium，改良文科中學）之部者，於 VIII（中學第四年級）開始習拉丁文。其決定入實科中學（Oberrealschule）者，於 VIII 開始習第二種現代外國語。文實中學（Reform Realgymnasium，改良文實中學）之課程，介乎前二種學校之間。VIII 與 OIII（中學第四及第五年級）無特殊功課。故文科學生如不願專攻古文，實科學生如不喜專習數理，皆有改入文實中學之機會。

中等第六年級以上（VII），三類中學即開始分途。文科學於 VII 開始教授希臘文，文實中學則於是年開始第二種外國語。

該校之特點爲首兩級之選習制（Wahlfreier Primunterricht），專行於 VI 及 OI（中學第八年級及第九年級）。在該兩年，學生於規定之必修科 Pflicht mässiger Unterricht 外，可自由選擇若干科目。（此等科目中，各國語文佔重要部分。）但此種選擇並非漫無限制的。學校預先將每類學校所有選習科目分爲四組或五組如下：

文科：古文歷史組、現代語言組、地學組、數理組、自然科學組。

文實：語言組、數理組、地學組、自然科學組。

實科：數理組、自然科學組、地理組、語言組。

由此可見該校之制，非選科（個別科目單獨選擇）而乃選組。於自由中仍含限制之意。

該校現有學生五百六十人，校舍原為三百學生而建，故現時頗有人滿之患，歷觀辦公室、教員預備室、會議室、圖書館、會堂、圖畫唱歌專用室、體育廳等，凡普通學校應有設備，無不畢具。

教學參觀：

圖畫：用焦炭作各種實物之寫生，各生所取對象不同。此班學年屬 VI，第一年級。體操：班級 VIII。學生年齡在十三至十四歲間，全班三十餘人。其操練分三大節目：（1）屋內器械操，如平行棒、翻鐵竿、跳木馬等，皆甚猛烈之運動。（2）露天下，擲球，兩人相對，或立或跪或坐，互擲重六磅羅之大球。（3）跑步，至校外大路上，來回約半英里之距離。總之一小時內，繼續運動不息。此單由青年筋肉之發達及項背等部之日炙色，可見其訓練之有素。德國中小學中體育之著重與訓練之澈底，信非他國所能與比肩。（十六年八月三十一日）

## 二 奧古斯他皇后文科中學 (Kaiserin Augusta Gymnasium)

此校為九年制之普通文科中學，組織方面無特異點。

教學參觀：

數學（班級 VIII）學生三十六人。教法為啓發式，凡引證定律，作幾何圖形、公式應用等，皆令學生為之。



圖畫（班級 V）水彩畫，是日命題為「陽光」。學生各自應用想像，用色彩表出之。學生所畫有作朝曦者，有作綠樹蔭濃者。有時，令學生就所見之名畫，自己配定色彩仿摹。

體操（班級 IV）據聞該校之體育廳為柏林市最老者之一。器械多經修補，且有現時所不經見之器械。運動節目：（1）露天操場跑步及徒手操；（2）屋內器械操，項目計有八種之多。

此外並參觀正在改造中而未完工之化學試驗室，包括教室及學生作試驗之裝置，可供十二人之用。化學物理儀器室、生物標本室、學生借書室（無讀書室），應有之設備，大致畢具。

教員之薪俸：低級班每月三百三十馬克至五百七十馬克；高級班，每月四百四十五馬克至六百十五馬克。房金（校長）每月津貼一百十馬克。已結婚之教員每月加十二馬克，兒童每一人加二十馬克。體育教員薪金自二百五十至三百八十馬克。（十六年九月二日）

### 三 維多利亞女子學院 (Victoria Schule)

校址在 Prinz Str. 係普通 Lyceum 性質。學生須先修畢四年之基本學校學程。該校共設六級。現時共有學生五百五十人。學生每月納費十五馬克，但無力繳納者，得受免費待遇。每班內有學生九人可得獎學金額若干。

法語此班學生初習法語，用直接教法，取目前事物造爲簡單語句，先令學生試造，教員加以補正，綴爲完全文句，如：Je vois un tableau noir on écrit avec la grise 等句，令學生熟記。法語每星期低級五至六時，高級三至四時。

體操：教師及學生均着單色操服。運動節目：（1）徒手操（教員擊小鼓代口令），各種姿勢務使全身都得活動。（2）器械操，升竿、爬繩、跳木馬等，與男校甚少差別。（3）擲球。學生分二隊，以大球互擊。某隊之隊員被擊中，卽成對方之俘虜，據云爲德國一種土風遊戲云。

該校之特別科目之一爲 Deutsche Kunde（國粹學），此科之目的爲發揚德意志民族之精神的文明（Kultur），其他各種學科均集中於此點。此外各科亦皆注意其間之聯絡，如法語與法國歷史之類。音樂科亦爲重要學科之一。該校不設家事科，欲習此類科目者，可於離校後入婦女學校（Frauen Schule）習之。（十六年九月一日）

#### 四 蘇菲女子中等學校 (Sophien Schule)

該校係市立。校址在柏林市第一區酒師街 (Wein Meister Str.) 於一八七六年開辦。校舍雖已五十餘年之久，仍完好如新。柏林學校建築之堅實而持久，大率如是。校長名羅特 (Oberstudiendirektor Dr. Gunther Noth)。

現行編制法，係歐戰後（一九一九年）之改革。所謂蘇菲女校實為兩個學校之總稱：其一簡稱 Lyceum（女子學院），其他稱 Studienanstalt（高等女子學院）。其編制法如下：

年 齡	Lyceum	Studienanstalt
10—11	6	
11—12	5	
12—13	4	
13—14	3	UIII
14—15	2	OIII
15—16	1	UII
16—17		OII
17—18		UI
18—19		OI

U = 下

O = 上

凡入女子學院者，須先修畢四年基本學之學程，於十歲轉入。修業年限共六年，期滿及第得畢業證書 (Schluss Zeugnis)，可入職業界或升入職業學校，但不能升入大學校。其準備入大學者，須於修畢前三年之學程時轉入高等女子學院。高等女子學院修期亦為六年，合女子學院之三年共為九年。修畢高等女子學院之課程

者，受成熟考試 (Reifeprüfung) 及第者可升入大學校。畢業女子學院之年齡通常爲十六歲。修畢女子高等學院通常爲十九歲。此兩類學校課程不同之點，在於前者僅有現代語言（法語及英語）而後者則除現代語外，更有拉丁文，惟無希臘文，故此類學校爲 Realgymnasium 性質。

現時該校共有學生五百五十人，二十五班。每學年開課時期約四十星期。上課時間爲每日上午八時至下午一點三十分。學費每月十五馬克，（連其他費用，共計每年每生納費一百八十馬克。）學生父親之職業以商業爲最多，次爲中級官吏，復次爲工藝業、高級官吏、醫生、律師；來自工人家庭者甚少。據云亦有免費生額，惟甚少云。又對多子女之家庭，學費亦酌量減少。各班每星期上課時間爲二十二小時至三十一小時。

現時職教員共三十五人（連校長在內），男女各佔半數。每教員每週所擔任之功課約爲二十小時至二十五小時。大概男教員擔任時間多於女教員，少年之教員多於老年之教員。教員薪金（自學習期間始）爲每月二百（？）馬克至八百馬克。視勞績及服務年限而加增。校長每星期亦授課八小時。就吾人在該五小時左右之所見，此位年屆耳順之教育者，幾於每事必親，殊形忙碌。

#### 教學參觀：

英語（女子學院第二級，即中學第五年，學生年齡十四至十五歲，）每星期四小時，（於上年度開始，即第三級，每週五小時，）本班學生共十三人。課本爲 "Little Boy George," by Any Guey。教者純用英語，課文解

釋亦然，不加翻譯。學生逐一誦讀，用新式注音符號，有時並令學生上黑板畫出某字之發音圖形。

歷史（高等女子學院第三級〔OIII〕學生年齡十六至十七歲。）本班學生七人。古代歷史正結束，本日為複習時間。令學生將自凱撒（Caesar）以來之羅馬史上重要事故及名人，分內政與對外政策兩項，逐一列舉。於內政方面，注重當時之憲法、經濟及文化狀況。

體操（女子學院第一年，學生年齡十歲至十二歲；及第四年，學生年齡十三至十四歲。）兩班同時操練。柏林天氣變化甚大，現時雖已陽曆五月中，仍甚寒如冬令，學生皆着極薄之運動衣袴。據教師云，徒手操皆在室外，雖冬季亦然，雨雪時自屬例外。每班每星期體操四小時，半為遊戲操，半為器械操（在屋內。）

唱歌（女子學院第四級）男教師。教室為音樂科專用室。每唱一曲，先令一生說明歌譜（用線譜），歌詞意義及著者。唱時令一生撫鋼琴，教師領唱，隨時改正。所唱之歌如 *Lieb Heimatland*（可愛的家鄉 A. Diefelhoff 作），*Reigen*（歌舞 A. Spiess 作，其起句為 *Es tönen die Lieder, der Frühling kehrt wieder*），*Wanderschaft*（漫遊 J. W. Lyna 作）等等歌譜歌詞，即在不解音律者聆之，亦覺其賞心悅耳。未到歐洲以前，不能真解音樂在教育上之價值。德國學校所有科目，各有特殊而不可缺少之價值，無論何科皆然。決非我國學校中之各科（特別是體操、唱歌及時髦之社會科等）僅為虛應故事而設。

音樂教員為言，彼教授音樂所注意之點，為養成學生以下五種技能：即歌唱、說明（了解歌譜及歌詞之意義）。