

# 評判感想



## 鍾健華

香港民歌促進會暨結他民歌表演藝術協會會長、  
“翔”民歌組暨音樂表演團主席及作詞家協會成員

一個偶然，一種緣份，一份光榮，一絲美意，正是我對這  
一年一度音樂界、民歌界及教育界的盛事的一種超然的感覺。

轉眼間，我為全港小學英文民歌比賽擔任評判已是五個年頭  
了。由一種緣份被匯知中學陳葑校長，鄭偉勁主任的誠意邀請下  
擔任這光榮任務。

在過去的五年歲月裏，比賽水準不斷在提升，直至今屆已達  
到專業水準。另外參加人數由最初數十隊至今屆157隊，另一  
方面最難忘的就是每一隊隊伍都是不論勝負，他們總帶著笑臉達  
致真正交流的目的。而匯知舉辦是次比賽的目的，在於「唱民歌  
學英語」，正就實踐以娛樂融合於教育這種教學理念取得空前成  
功。

而我跟幾位評判也因這種偶遇成為了朋友，而每次進入匯知  
中學，就好像進入一個大家庭，總帶給我莫名的親切感。

而每一位參加者都帶給我一絲絲的美意……

細味五年的片段，最難忘莫過於譚萬鈞教授，儘管在天氣怎  
樣，他有多忙，譚教授都抽空出席為參賽者及評判們打打氣以示  
支持，那份美意一直印在腦海中。

作為民歌工作者、愛好者，這麼多人參予其中當然高興。期  
盼未來的歲月裏，有更多更多同們愛好民歌，好讓這清新的文化  
長存下去！洗滌我們的心靈。



## 張志強

「元朗合唱團」資深團員，「元朗合唱團民  
歌隊」結他及編曲、「弦青民歌隊」主音結  
他及和聲

首先，恭賀匯知教育機構成功舉辦一連五屆的「全港  
小學英文民歌組合歌唱比賽」，從參加隊伍的數目，足  
以證明這比賽的普及和認受性。參賽者的水平每屆不斷  
提高，充分體現了「唱好民歌、唱好英語」的精神，及  
透過比賽增進英文、民歌、合作性和友誼；並且，互相  
觀摩、欣賞，一同感受歡樂氣氛。我對同學們和老師們  
下的苦功衷心佩服，無論得獎與否，大家一同享受整個過  
程，將每一份力匯聚起來，方能完成整個比賽。所以，各  
人的努力都是非常可貴的。

感謝大會的厚愛，得以連續五屆獲邀出席這項全港獨有  
的比賽擔任評判，既有機會認識各位評判，亦因此而有跟大  
家學習的機會。評判的交流、同學的演出，無一不給我留下  
深刻印象，帶給我一課寶貴的知識；在「唱好英文民歌講  
座」、「民歌伴我行」等活動中，能跟大家作  
近距離接觸，直接聽取老師們的意見和詢  
問，談談唱唱，共享互動的過程，實屬  
難得。

再次向大家的支持致以衷心謝  
意，期待下一屆比賽的來臨，再度  
和各位分享，一同欣賞水平越來越  
高的比賽。

謝謝！



## 余國光

香港學校音樂及朗誦協會評判；  
香港結他音樂協進學會創會主席

已經是第二年擔任匯知中學主辦的全港小學英  
文民歌歌唱比賽的評判了。

今天適逢香港有二萬多個小學生一同唱四首民  
歌（包括Country Road, I'd like to teach the world  
to sing），試圖創造一個健力士世界紀錄，這種種  
的活動，我覺得對推動音樂發展，學好英文，親子  
關係及促進家校合作，都有很大的幫助。

先說推動音樂，老師同學通過選擇歌曲，開始  
練習，研究處理，演繹，加入樂器（如，guitar、  
鋼琴、或其他敲擊樂器），最後在台上演出，都是  
音樂教育的一些重要環節。

至於學好英文，這一點更加顯而易見，老師在  
訓練的時候，因為是英文民歌，一定會注意到咬字  
的重要性，而評判也會就各隊伍是否「字正」及「  
腔圓」而評定分數。我有幸與近兩屆的嘉賓評判交  
談，他們都不約而同地說年青時通過唱英文民歌歌  
學好了不少英文。

在親子關係方面，很多民歌（尤其是較舊的）  
不一定有樂譜的，樂曲有時是靠「口傳心授」的  
oral transmission的方法一代一代地傳下去，爸爸  
媽媽唱給兒子聽，兒子再唱給他的兒子，這樣的活  
動，真是最親子不過了。今屆的冠軍隊的結他伴  
奏，聽說就是一位家長。

最後在促進家校合作方面，不用多說了，有同  
學、有老師、有家長，上一屆冠軍隊還還有校董彈  
結他伴奏，這樣融洽而有教育意義的組合，是否教  
育工作者一個難以抗拒的項目？



## 祝芷君

獲英國愛丁堡Napier University頒發97-01年Ian  
Tomlin Music Scholarship；香港學界民歌協會  
音樂總監

已經是第二年擔任匯知中學主辦的全港小  
學英文民歌轉瞬間，「全港小學英文民歌組合歌唱  
比賽」已舉辦了五年，還記得第一屆的民歌比賽，參  
賽隊伍大約有六十隊，到了第五屆的比賽，參賽隊伍  
已達一百五十多隊……事實上，參賽隊伍的水平確  
一年比一年高。每次看到同學的演出，心裏都覺得欣  
慰。從一個表演中，看到師生之間的合作，同學們盡  
全力做到最好，唱好民歌，唱好英語……這實在是一  
個很珍貴的場面……就像一幅美麗的圖畫，音符在飄  
揚，同學在舞動，美妙的樂韻由此而生。盼望同學們  
能繼續努力，繼續積極參與，在比賽中找到屬於自  
己的舞台，發揮自己的潛能，譜出美妙的樂章。

最後，感謝匯知教育機構，譚萬鈞教授及陳葑校  
長，給予我這難得的機會擔任了四年的評判，感謝他  
們不遺餘力地促進民歌的發展！當然，還要多謝過往  
五年各參賽的隊伍，多謝你們的參與及付出，盼望來  
年的比賽中能再見到你們！





## 曹啟明

前青韻民歌組主席

全港小學英文民歌組合歌唱比賽轉瞬間已舉辦了五屆之多，趁著慶祝這個活動五周年的機會，讓我也湊湊熱鬧，談談唱民歌及學英文的看法和感受吧。

有幸從二零零二年(第二屆)開始獲邀出任全港小學英文民歌組合歌唱比賽的評判，對於我這個資歷尚淺的民歌愛好者來說，實在是一個推廣民歌的寶貴經驗，真的要在這裡先多謝大會及匯知中學陳葑校長多年來給予的機會。這幾年間，喜見參與學校的數目逐年遞升，學生的表現愈來愈精彩，足證學界對大會舉辦此項比賽目的的重視和認同，齊心為小學生營造輕鬆愉快的學習英語氣氛，從而成功地推動小學生喜歡學習英語，寓學習於悅耳動聽的歌曲及旋律之中。

我自中學年代已經十分喜歡民歌，不知何故當年本地流行「四大天王」的歌曲全部都聽不進耳內，反而Jim Croce、John Denver、Peter, Paul & Mary和Simon & Garfunkel等民歌手和樂隊的歌聲及結他伴奏卻能深深感動著我，引領我後來學習結他、參加及組織民歌隊、策劃許多推廣民歌的活動和成立以民歌為主題的網站(青韻民歌網 <http://cw-folknet.com>)，使民歌成為了我生活的一個重要部份。

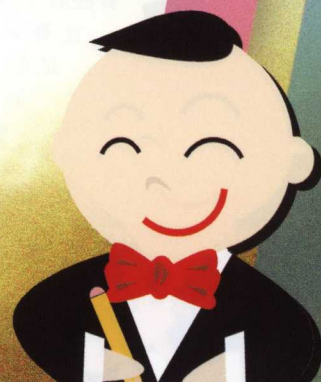
你或許會問我：「那些歐西民歌經已是老掉牙的東西，有甚麼值得你繼續花心力去推廣呀？」我會答：「因為我相信它能幫助我們下一代學好英語和音樂！」

首先，我認為要學好英語，必須具有良好的推動力(motivation)。最好是工作上需要你學好英文，你就會有推動力要學好英文。其次是出自你的興趣或好奇心，視學英文為一種樂趣。如果兩種動力都沒有，我想那真的很難可以學好英文，尤其是現在很多小學生視學英文為苦差，學起上來真是事倍功半。記得小時候我亦對學習英語沒有本點興趣，但是自從愛上聽那些旋律悅耳而文筆優美的歐西民歌(例如Don McLean 的Vincent)，它們給予我學習英語很大的推動力和啟發，即使初初聽不懂，也嘗試

逼自己去聽，若然從中聽得懂一兩個我認識的字，就感到很高興。多聽幾次，就懂四五個字。一段時間後，就聽得懂一半。有推動力，慢慢就有進步，自始我會自發去研究英文，努力去翻字典，並多聽、多看和多唱，令我獲益良多。不過，我認為學好英文要學四個方面：閱讀(Reading)、聆聽(Listening)、口講(Speaking)及書寫(Writing)，唱民歌或可幫助大家前三方面，各位亦要多寫、多練習，有興趣的朋友不妨試試用英語來創作民歌啊！

此外，民歌的特性是簡單、自然、有內涵及能夠唱足幾十年也不會被人厭棄，它是一條鑰匙，能為年輕人開拓更廣闊的音樂空間。記得中學時代的我對音樂是一竅不通的，學習民歌彈唱的經驗是輕省寫意的，花了不用兩三個月時間的練習，已可以掌握到初步自彈自唱的技巧，通過與朋友合唱民歌，不但增進了友誼外，更從朋友身上學到許多的音樂知識，擴闊了自己的音樂領域。現在，雖然我最愛的仍然是民歌，但是我亦十分喜歡其他音樂類型，包括古典、流行、爵士和搖滾樂等。希望各位小學同學也能通過參與全港小學英文民歌組合歌唱比賽，取得那條音樂鑰匙，享受到它陶冶性情的好處。

最後，我衷心祝願全港小學英文民歌組合歌唱比賽愈辦愈成功，為更多香港未來的棟樑學好英語和音樂繼續出力！



## 上6A 黃慧德 佛教中華康山學校(上午)

「烏拉烏兒坐在那橡膠樹上，快快樂樂……」這是一首澳洲的民歌，我們的民歌組在剛過去的民歌歌唱比賽中，憑這首節奏輕快的樂曲而奪得分組賽的冠軍。

在決賽中，雖然我隊沒有勝出，但我也很高興，因為我從中學習到課外的知識。

在練習過程中，我們除了要把歌曲唱得頗有感情外，還要把舞步跳得自如，令人感到自然。從中，我不但學到群體的合作性，更學到民歌的特色。它不但音調和諧，而且我們唱歌時就像一邊向觀眾說故事，非常有趣。

我酷愛音樂，因此成為一個音樂家是我畢生的夢想。未來，我除了會勇敢地接受更多的挑戰外，更會全心全意地去學習音樂，達成我的夢想！

## 上6B 葉衍泓 佛教中華康山學校(上午)

今天，是我們參加「第五屆全港小學英文民歌組合歌唱比賽」決賽的大日子，大家在獲得初賽的分組冠軍後，信心增強了不少，更下了一番苦功，希望在今天取得好成績。

今年比賽的場地是荃灣大會堂，到了那兒，當我們看見很多參賽隊伍正密鑼緊鼓地準備比賽所需的道具、用品，我們就開始緊張起來，心情變得忐忑不安，幸好我們的領隊老師陳老師教我們深呼吸，大家才放鬆下來。這時，大會司儀宣佈比賽開始，各隊隊伍都使出渾身解數，表演得非常精彩。此時，到我們演出了，雖然大家在表演時有少許差錯，但從整體表現看來，我們的表現已經算是很好了。

最後，雖然我們沒有得勝，只能夠獲得優異獎，但是我不會灰心，而且會繼續努力練習。不過，我快要畢業了，但我仍會視這次比賽經驗作為我下一次比賽爭取好成績的動力，以及為老師栽培參加下一屆的同學。

# 師生、家長感想

## 上5A 謝琳 佛教中華康山學校(上午)

今天我和其他民歌組的同學由陳老師帶領，前往荃灣大會堂參加「第五屆全港小學英文民歌組合歌唱比賽」的決賽。

上午約十時許，同學們都陸陸續續回到學校。我們首先到活動室化妝及整理頭髮。吃過午飯後，我們便出發前往比賽場地——荃灣大會堂。

下午約二時，比賽終於開始了，當我隊即將上台比賽時，我的心情十分緊張，故此我在後台不斷做深呼吸的練習，盡量放鬆自己。呼！呼！我在下台時，不禁鬆了一口氣，回想起剛才站在台上的時間好像已有二十多年啊！然後我們就回到座位繼續欣賞其他比賽隊伍的演出。

頒獎時間到了，司儀首先頒發分組賽獲冠、亞、季軍的隊伍，我們得到了分組冠軍。接著，到了最緊張的時刻了，司儀陸續宣佈伴奏獎、創意獎……的得主，最後冠、亞、季軍都產生了。雖然我校三甲不入，但能從二百多間學校中脫穎而出，進入決賽，已是十分值得高興的事了，而這次的比賽又令我增加了一次演出的經驗，為將來我效能進入三甲目標而向前邁進一步。

## 上5B 陳茜淇 佛教中華康山學校(上午)

星期六，我參加了由匯知中學主辦「第五屆全港英文民歌組合歌唱比賽〔初賽〕」，由於我是第一次參加，所以心情特別緊張。

我們回學校後，首先作最後採排，老師便親自為我們化妝，平日都只是家長為學生們化妝，所以令我覺得大家都很重視這次比賽，也很認真。這次每位同學都特別美麗，整個隊形也很專業。

在觀賽的時候，我發現別人唱得很好，他們都能張大嘴巴來唱，所以我已經立下決心，要努力練習，期望自己也能學會別人的長處。

最後我希望下年能夠再次參加比賽，吸取更多經驗。

## 上6A 何佩樺 佛教中華康山學校(上午)

今天，我們英文民歌組的組員，由老師帶領下，參加「第五屆全港小學英文民歌組合歌唱比賽」。

到了十二時左右，同學便逐一回到學校，我們都穿著比賽時的服裝練習。到了三時左右，我們便乘校車到比賽的目的地——匯知中學。老師先向當地的工作人員報到，再帶領我們到指定的位置坐下。

過了一會兒，比賽正式開始，我們的心情便開始緊張起來，輪到我們出場時，我們的心情，便更加緊張了，但是我們都在臉上流露出笑容。比賽完結了，我們便乘車回到學校。回校的路途中，有很多同學因疲累而睡著了。

雖然這次比賽只獲得優異獎，但我仍然很高興有機會參加這比賽。

## 上6B 何佩璇 佛教中華康山學校(上午)

今天，我和其他15位同學代表學校參加「第五屆全港小學英文民歌組合歌唱比賽」。中午十二時，參賽同學一早就到音樂室作最後練習。大家都顯得十分認真。

下午三時，我們從學校到將軍澳匯知中學。到達後，我們先向工作人員報到，然後便到禮堂等待各隊伍齊集後，這個比賽便開始了。

比賽正式開始，大會司儀先介紹各嘉賓，再請第一隊出場表演，每一隊唱完，我們的心情就愈緊張。當我們準備出場時，我一直保持深呼吸，希望可保持鎮定。

出場了！我在台上看到數百個人頭，猶如一點點的沙子，令我由緊張的心情轉為稍放鬆。我們表演時，都帶著微笑地唱。最後，我們都能順利完成。

宣佈結果時，雖然我們只得到優異獎，但是我們能夠晉身決賽已是一個頗佳的成績和有一個很好的經驗，就算得不到獎項，我也不在乎了！



### 上6B 蔡巧欣

佛教中華康山學校(上午)

我十分開心，因為可以參加「第五屆全港小學英文民歌組合歌唱比賽」，我們在一百多隊中被選入決賽，我覺得十分光榮。

當日，我們懷著愉快的心情到達決賽場地，既興奮又緊張。雖然再過一會兒才輪到我們上台表演，但我們已開始擔心會有出錯。

當所有隊伍都演出完畢，不久便宣佈冠、亞、季和優異獎的得主。雖然我們只獲得優異獎，但我們並沒有灰心。我們會多向好的方面學習，同時改善自己不足的地方。

### 上6C 林韋廷

佛教中華康山學校(上午)

在2005年12月11日，我和同學們一起參加了第5屆全港小學英文民歌比賽。我們一早便到達了學校的音樂室綵排，希望在比賽的時候能夠有超水準的演出。在學校吃過午餐後，我們便開始化妝，跟著便乘坐學校巴士前往荃灣大會堂參賽。

當日一共有二十多間小學參與，他們的水準都非常之高，他們用不同的方式表演，所以我們在比賽前都一致認為不可輕敵。最後到我們表演的時候，我們都全力以赴，希望做到最好。可惜我們仍是落敗。但是我們除了得到十分寶貴的經驗外。還可以欣賞到其他學校的不同演出方法，而且從中學習，都可說是獲益良多。

我們一班同學將會繼續努力，希望日後參與同類型的比賽時能夠爭取到更好的成績。

### 3E 麥皓思

天主教石鐘山紀念小學

去年12月，我們參加了匯知中學舉辦的「第五屆全港小學英文民歌組合歌唱比賽」。為了這次比賽，我們經過了艱辛的練習。

最後，雖然未能得到任何獎項，可是通過這次比賽，令我們增加了對英文民歌的認識，並且可以觀摩到其他小學生的歌唱表現，知道了自己的不足，真是獲益良多。

現在，我們會加倍努力，希望可以參加下一屆的比賽，爭取更好的成績。

### 上6B 陳民義

佛教中華康山學校(上午)

今天是我校合唱團參加「英文民歌組合歌唱比賽」的日子，同學們都在中午時回到學校作最後的準備。

當我們更換好衣服後，便在活動室內作最後練習。午飯後，舞蹈組的吳老師義務替我們化妝，大家都非常感謝她。

在準備好一切後，我們出發前往位於將軍澳的比賽場地——匯知中學。到達後，我們到學校的禮堂等候及觀看其他隊伍的演出，其間大家都十分緊張。

轉眼間，很快就到我隊上台「演出」了，我自覺我隊的表現尚算不錯，希望我們能像去年一樣晉身決賽吧！在離開前，我們還參觀了這間創辦了不久的中學，校內有很多另類的設施，例如：「財經管理教學中心」、「泡茶室」、「剪片室」等，讓同學們能學習一些課本外的知識。有機會的話，我也想試試在這兒上課呢！

### 上6A 陳韋潼

佛教中華康山學校(上午)

今年，我參加了英文民歌組，陳老師為我們報名參加了一個由匯知中學舉辦的英文民歌歌唱比賽，老師更邀請了中國舞導師——吳翠雲老師替我們排練舞姿。

到了比賽那天，因為我從來沒有嘗試參加歌舞比賽的經驗，所以感到很緊張。到了宣佈結果時候，我們取得了小組冠軍，非常高興。

我覺得這個活動很有意義，不但可以學英文，又可以學跳舞，除此之外，這是我最後一年代表學校參加比賽，意義更深。

### 3C 吳泳芯

天主教石鐘山紀念小學

我覺得這次比賽令我體會到原來唱歌是很辛苦的，因為每天都要練習唱歌、排舞、怎樣敲打樂器和選擇合適的衣服。但老師們都耐心地教導我們。

這首歌雖然難度有點高，但是老師都會慢慢地教導我們。雖然我們得不到獎項，但是我們在比賽上發揮了團隊精神，我對這次比賽的表現感到非常滿意。

### 3E 龐怡

天主教石鐘山紀念小學

今次英文民歌校際比賽，我覺得很有意義，因為經過這次的練習，我學會了很多英文生詞。而且，我今次在眾多的同學中選為代表去參加比賽，我真感到很榮幸。由於練歌時需要練習運氣，而令我在跑步時也長氣了很多，真是意外的收穫。在比賽中，我們表現得比較害羞，導致不能進入決賽。但我們並沒有灰心，因為我們已經盡了最大的努力，希望下次能取得更好的成績。

### 3E 潘芷盈

天主教石鐘山紀念小學

在二零零五年十一月十二日，我參加了「全港小學英文民歌組合歌唱比賽」。在這比賽前，我綵排了接近兩個月的時間，綵排的過程雖然很辛苦，但是同學們積極的練習和全情的投入，以及老師們悉心的指導，我感到非常開心和體會到團隊合作的重要性。雖然落敗了，但我和同學都沒有失望，更吸收了今次的比賽經驗，我們決定再接再厲，寄望在下一年的比賽中取得獎項，為學校爭光！

### 3C 單環愷

天主教石鐘山紀念小學

星期六，我、同學們和老師一起代表學校參加民歌比賽。

到了比賽場地，那裏人山人海，我的心情愈來愈緊張了。當大會宣佈我們要出場的時候，我的心情就很像熱鍋上的螞蟻般緊張，但是我最終都硬著頭皮地踏上舞台，拉著小提琴……

比賽完後，雖然我們拿不到獎項，但都是值得的，因為我學了怎樣才是勇敢，如果明年再有民歌比賽，我一定會踴躍地參加的。



## 6C 李文珊

舊色園主辦可立小學

初時，對於參與這次英文民歌比賽，我確實有點擔心。擔心自己的英文程度應付不來。但經過老師和同學的鼓勵，加上我心想這次比賽應該會非常有趣，所以我才決定加入演出。比賽時，各參賽者的實力非常高，令我感到非常緊張。

## 6C 麥真如

舊色園主辦可立小學

經過這次的比賽後，我和其他六年級的合唱團團員的友誼增進了一大步，還記得我們一起練習時，發生過的趣事，例如我們一起練歌時，只有一個唱錯歌詞，其他人便會跟她一起唱錯，然後大家對望哈哈大笑，想起也覺得很開心啊！

另外，還記得比賽期間，我真是既興奮又緊張，雖然我的家人沒有到場觀看那個比賽，但我也把那個影片給他們看，他們也說我們表演得非常好啊！

## 6C 李文珊

舊色園主辦可立小學

初時，對於參與這次英文民歌比賽，我確實有點擔心。擔心自己的英文程度應付不來。但經過老師和同學的鼓勵，加上我心想這次比賽應該會非常有趣，所以我才決定加入演出。比賽時，各參賽者的實力非常高，令我感到非常緊張。

## 6B 黎寶玲

舊色園主辦可立小學

我在英文民歌歌唱比賽中雖然在初賽中取得亞軍，其實獲獎只是次要，我只在乎參與的過程以及能觀摩各參賽隊伍的表現。多謝唐老師和林老師教導我們，令我在將結束的小學階段有一次美好的回憶。

## 6A 盧佩宜

舊色園主辦可立小學

在決定參賽之前，我對於唱英文歌缺乏信心。但當我收到歌譜後，發覺民歌的旋律優美，歌詞不太難記，我終能鼓起勇氣參賽。期間，我、同學和老師一同商討為歌曲加上動作，更令整首歌曲更生動有趣。

當進入了決賽，我的心情更緊張，幸有老師們的鼓勵，我才能放鬆心情。在台上，表現出應有的水準，雖然未能獲得獎項，但有機會欣賞其他學校的精湛演出，也令我得益不少。

## 6A 陳芷柔

舊色園主辦可立小學

我是第一次參加這類型的英文民歌比賽，所以特別感到新鮮和有趣。英文民歌比賽的形式比較輕鬆，我們不用穿著校服比賽，可以隨意選擇自己的衣著。

其實在初賽中可以脫穎而出是有一定難度，因為其他參賽隊伍的道具和服裝都花過一番心思，相信加了不少分數呢！雖然眼見人家的道具非常講究，但是我們仍然掛著充滿自信的笑容去完成我們的表演。而我們亦有幸勝出成為初賽小組的第二名，成功出線。緊接著的幾個星期「多喝水，少尖叫」是我們保持嗓音的秘訣！雖然我們在決賽中落敗，但是我們仍會繼續努力改善，抱著互相觀摩的態度積極學習。

## 6D 陳穎欣

舊色園主辦可立小學

今次英文民歌比賽雖然落敗，但是能夠進入決賽我已經覺得很開心，而今次比賽的過程中，我感到很快樂，而最重要的，也莫過於是我體會到各隊員的團結精神，我亦要多謝幫我們一起我們排練的唐老師和林老師。

## 6C 徐萬盈

舊色園主辦可立小學

我覺得這一次的英文民歌比賽可以令我的英文進步了不少，因為在歌詞中，一定有些字意或讀音是不明白的，但是經過了多次練習後，我懂得如何發音，更明白當中的意思，甚至在英文的作文上運用出來。所以參加了這次英文民歌比賽真是令我獲益良多！

## 6B 石詠欣

舊色園主辦可立小學

我覺得這次比賽很開心，因為這次是我第一次參加英文民歌比賽，經過這次活動，還增加我們十四位同學的友誼呢！此外，我更可以從這比賽中學習到一些英文和唱歌的技巧。

## 6D 蔡倩怡

舊色園主辦可立小學

很榮幸能夠參加這次英文民歌歌唱比賽，我感到十分開心。因為我從沒試過以小組形式(十四位同學)合作演出一首英文民歌。人數雖然很少，大家都緊密合作。

## 6A 陳珈瑋

舊色園主辦可立小學

這是一次難忘的經驗，證明了只要付出努力，我們的心血是不會白費的。雖然由選曲開始，我們都存着志在參與的意念，但我們都一直努力排練，力求佳績。每次排練我們也樂於發表意見，促使這次比賽能夠發揮到最好。我很榮幸能獲得初賽亞軍，老師、校長和同學的鼓勵是我信心的來源，每次的排練也令我不斷進步。我終於明白到做每件事都必須下苦功才能有成果的，所以這次的比賽令我獲益良多。所謂「單絲不成線，獨木不成林」，如果沒有我的隊員們，我也不能為校增光，所以藉此向我的團員說聲謝謝！

## 6B 李凱欣

舊色園主辦可立小學

我覺得今次參加了英文民歌比賽，令我獲益良多。除了讓我明白更多的英文生字外，更令我和其他團員之間的友誼增進了不少，還令我學會放膽演出。

在這次活動中，我感到十分開心。雖然未能在決賽中獲勝，但我們所付出的努力並沒有白費的，反而讓我們得到一次寶貴的回憶和經驗。

## 6B 梁洛妍

舊色園主辦可立小學

在這次活動中，雖然大家都要用自己午息的時間排練，我們由選歌開始到慢慢把整首歌唱好，我們更在初賽中得到亞軍。雖然在決賽中我們只獲得優異獎，但我認為跟大家一起排練的過程中，大家互相支持，互相勉勵，這份友誼比獲得任何獎項更珍貴！

## 6D 黃鋈激

舊色園主辦可立小學

在這次英文民歌歌唱比賽中，我學了不少英文生字，也體會到團體精神和合作性的重要。原本膽小的我經過這次比賽後，令我更有自信。

## 3C 吳泳芯

舊色園主辦可立小學

我覺得這次比賽令我體會到原來唱歌是很辛苦的，因為每天都要練習唱歌、排舞、怎樣敲打樂器和選擇合適的衣服。但老師們都耐心地教導我們。

這首歌雖然難度有點高，但是老師都會慢慢地教導我們。雖然我們得不到獎項，但是我們在比賽上發揮了團隊精神，我對這次比賽的表現感到非常滿意。



## 6A 羅穎然家長 靚色園主辦可立小學

當天我也有到場為小女及各團員打氣，在比賽場地看見很多來自不同學校的學生悉力以赴，為校爭光，能夠勇奪分組亞軍，而背後老師的努力亦不容忽視。在總決賽中，雖然我們只獲得優異獎，但卻是一個難得的經驗，希望各同學繼續努力，加油。

## 6D 蔡倩怡家長 靚色園主辦可立小學

本人覺得這次活動能帶給小朋友認識很多動聽的英文歌，也給她一個信息是英文歌很好聽，她也主動要求買英文碟聽和多花時間留意英文歌。

## 6B 梁洛妍家長 靚色園主辦可立小學

英文民歌比賽能夠提昇同學的英文水平，給予同學另一個空間學習英文。是次演唱的途中加插戲劇部份，令同學更容易明白歌詞意思，亦讓同學更易投入演唱。

## 6A 陳珈瑋家長 靚色園主辦可立小學

對於這次合唱團在民歌比賽中整體表現頗佳，不但能發揮團隊精神，在歌唱技巧以及台上各種表現均能達致理想效果，充份表現出大家的投入、落力及認真。在老師悉心的編排與指導下，我認為是一次很好的體驗。

## 合唱團老師 靚色園主辦可立小學

能夠參與 貴機構舉辦的英文民歌比賽，對於學生來說真是獲益良多。首先，經過是次活動，學生對於英文民歌有更多認識，學生更會主動搜集有關英文民歌的資料，同學之間互相分享，某些著名的英文民歌，他們現已瑯瑯上口。

其次，這次活動也能提昇學生的英文水平。為了更能掌握整首歌曲的意境，事前學生也有一番準備功夫，他們會主動翻查字典，了解一些較深的詞意，加上不斷的排練，每字的讀音亦較前準確。

另外，由於是次表演的形式較自由，能讓學生發揮其想像力，跟據歌曲的內容編排不同的動作配合，一來可以提高學生的創意，二來也增加了表演的趣味性，學生在演出時更見投入。

總結今次的演出，不單是學生，即使老師和家長亦投入其中，這確實是一次師生及家長交流的好機會。

## 6C 徐萬盈家長 靚色園主辦可立小學

本人覺得能夠給他們有機會參加英文民歌比賽是一個很好的考驗，使他們能夠掌握吧英文民歌的技巧及加強他們對英文民歌的認識，這的確是一項很好的學習機會。

## 6C 李文珊家長 靚色園主辦可立小學

是次英文民歌歌唱比賽的形式新穎，不單是表演唱歌，還加插動作、舞蹈及戲劇演出，感覺新鮮。但期望比賽之評分準則，能夠更著重以學生的歌唱技巧為主導。

## 鄭蔚臻 聖愛德華天主教小學

記憶當天英文民歌比賽時認識 貴校，感覺很是舒服。在比賽完了的時候， 貴校更安排工作人員帶我們參觀 貴校。參觀的時候，我覺得這裏什麼都有，設備很齊全，能在這裡唸書是一件多麼高興的事啊。

## 家長 鄭太 聖愛德華天主教小學

憶起當天到 貴校參加英文民歌比賽，我是隨校的家長義工，轉眼已是兩載。當比賽完畢後， 貴校特意安排工作人員介紹 貴校之設施，令我們感覺十分新穎，校舍的寬敞和四周的環境是為了配合開啟年青人的思緒而設計，而我最欣賞的便是 貴校之健身室和廣播室。隨後 貴校舉辦之五週年慶祝活動「民歌伴我嘉年華」當中，我們亦被邀請到場作表演嘉賓，真是高興。感謝 貴校舉辦此活動，本人更希望 貴校將來能多些舉辦此類活動。祝

教安！

## 5D 江卓綺家長 聖愛德華天主教小學

想當年，我也是青年中心裏民歌組的一份子。想不到，只有十歲的女兒，已是第三年參加由匯知舉辦的「英文民歌比賽」。由於，在比賽過程中，學校與學校之間不斷互相觀摩，她不自覺地認識了很多其他歌曲。除了愈來愈愛唱英文民歌外，還對英語多了一份莫名的親切感。她積極參予程度，比起年少的我，有過之而無不及呢！

簡單純樸、平實自然，鄉土情濃的英文民歌。每年盡見於由匯知教育機構舉辦的「全港英文民歌比賽」中，這五年來，主辦機構竭力推行，使不少中小學生認識英文民歌，愛上英文民歌，實在功不可抹。希望將來的日子，主辦機構繼續努力推行，使動聽悅耳的英文民歌長傳萬世。

## 江濤老師 聖公會何澤芸小學

當我第一次在網上看到「全港小學英文民歌組合歌唱比賽」這個活動時，我感到十分好奇。從網上的照片中，我看到一群活潑可愛的小學生正投入地演唱。從他們的表情中，可以感受到他們是多麼的陶醉。可惜，那些照片是不會動，我真希望能有機會身在現場，感受現場的氣氛。就是出於這份好奇心，我在05年的暑假前決定要參加「第五屆全港小學英文民歌組合歌唱比賽」。

老實說，對英文民歌，我絕對是一名門外漢。我很感謝大會在比賽前舉辦的「唱好英文民歌講座」。在講座中，講者們十分精彩及詳細地介紹什麼是英文民歌和一些外國的經典英文民歌組合。他們更與觀眾打成一片，大家一起唱一些經典的英文民歌呢！

經過了那次講座，我對英文民歌總算有了初步的認識，接下來的挑戰就是訓練學生了。很幸運地，我遇到九位十熱愛音樂的學生。他們活潑的個性、肯付出和不怕困難的學習態度是我精神上的支持。在整個比賽的過程中，由選曲至比賽結束，我和這幾位學生們並肩作戰。他們不單是我的學生，也是我的朋友和隊友。有時候，這些小學生還會給我一些本來想不出的靈感。我們一起克服困難，一起在十分緊張的情緒下，在台上保持鎮定，表現出我們的極限。我和學生們在比賽的過程中互相尊重，培養出默契和團隊精神。雖然在練習中，大家都很辛苦，但都是值得的。

我十分榮幸（和僥倖）能入選總決賽。雖然我隊只是得了分組冠軍，但這小小的獎項對我來說是十分有意義，因為參加這次民歌比賽也是我一生中第一次參加歌唱比賽，而是「信心」、學習和成長。所以，我十分感激大會，希望這個比賽能令更多人有機會去發掘、探索、參與和享受英文民歌真、善和美。

最後，我要向王雲珠校長致謝。有了她的支持，我和學生們才有機會參加這個比賽，令我們的人生更豐富。



## 5E 李穎炫

聖公會何澤芸小學

還記得那一次參加英文民歌歌唱比賽的經歷，過程實在令我獲益良多，畢生難忘……

記得那時，我還只是一個小學四年級生，跟隨著江濤老師學習非洲鼓。突然，有一次老師邀請我們參加這個英文民歌歌唱比賽，我知道這是難能可貴，何樂而不為呢？因此，我便接受了老師的邀請，加入了他們的隊伍。

經過了長年累月的艱苦訓練，令我們萬眾期待的比賽終降臨了！首次的比賽雖然只是以小組形式進行，但是卻已經足夠令我感到熱血沸騰，無比緊張。可能由於首次參加的關係，這種緊張的感覺是前所未有的強烈，但另一方面卻因此而激發起我無窮的鬥心，決心要為學校爭光。

終於到了我們表演的時候了，我們全隊成員都懷懷著戰戰兢兢的心情踏上表演台階。雖然我們都已經盡量放鬆心情，但是直到下台的一刻，我才鬆了一口氣。餘下的時間，我都屏息欣賞其他隊伍的落力演出。

經過了這次比賽的經驗，讓我學會了團結一致的精神。這次比賽更令我吸取了不少生活經驗，擴闊我的眼界呢！

## 5E 盛中浩

聖公會何澤芸小學

在這次英文民歌比賽，令我留下深刻的印象……

我記得我在四年級時，江老師問我們誰願意參加英文民歌比賽，我第一時間衝出去報名。後來，陸續有幾個同學出來報告，他們都是我的好朋友。

起初，我們都不太會唱，後來，經過很多的練習和江老師悉心的教導，終於唱得稍為似模似樣。

經過這麼長的練習日子後，比賽終於到了。那天，我們感到十分緊張，我們站在台上唱，以最佳表現來比賽。當我們表演完畢，台下的觀眾馬上熱烈地鼓掌，頓時，我的心情十分高興。

我參加英文民歌學到很多英文，令我獲益良多，如果日後有這類型的活動，我一定會參加。

## 4D 吳智明

聖公會何澤芸小學

在去年暑假前，我還是三年級，有一次，我的班主任江老師叫我去參加英文民歌比賽，我爽快地答應了。

自此以後，我和那些參加的同學一起溫習。雖然有時候我們唱得夠好，但江老師仍鼓勵我們不要灰心。我們就這樣，盼望一天比一天更好。

不久，老師說平時間不足夠，所以連小息的時間也要練習呢！但這也不要緊，因為沒有事情是不勞而獲的，犧牲一點時間，又有甚麼關係呢？

日子一天又一天的過去，比賽的日子已臨近了，我們亦加緊練習。很快就到了比賽的那一天。我看見每一隊都唱得十分好。這時候，我才醒悟：我一直以為我們很厲害，想不到我的目光其實是多麼的渺小，真是「一山還有一山高」。過了一會，司儀說：「現在請聖公會何澤芸小學唱出Nowhere Mah!」緊接著，我們放聲唱，臉上還持著一絲笑容，直至唱完為止，還真不容易呢！

過了幾天，老師竟說我們得到了分組冠軍，晉身決賽！我還真不相信自己的耳朵呢！

一個月後，我們到荃灣大會堂參加總決賽。這次比賽的隊伍比分賽中的隊伍更加強勁呢！還有一個隊伍，竟能一邊唱歌，一邊彈結他伴奏，真令我眼界大開。

雖然在總決賽中，我們沒有得到任何獎項，但這個經驗實在是難能可貴，令我可以有機會觀摩不同學校投入的精湛演出。每間學校都為自己的學校傾盡全力，施展渾身解數，這些場面實在令人感動。

唱英文民歌能給大家無限歡樂，既能學到英文，又能消愁，真是一舉兩得。明年，我一定會繼續參加這個比賽，繼續享受唱英文民歌的樂趣。

## 5E 溫啟君

聖公會何澤芸小學

我們開始練唱英文民歌是從去年暑假開始，雖然練習英文民歌十分困難，但在練習過程中，我覺得很好玩，所以便全無怨言。在比賽時，因為我們平時認真時的情景表現出來罷了，所以令人感到挺輕鬆，不過這只不過是「紙上談兵」。真正比賽的時候，其實我都挺緊張，雖然這些已經成過去，但是當我回想起那些情景的時候，卻令人感到記憶猶新。

所以，參加這次民歌比賽令我得到十分寶貴的經驗。

## 5A 黃靜儀

博裕學校

當我第一次接觸民歌和如結他的時候，就有莫名其妙的興奮。簡簡單單的幾條弦，竟能奏出如此美妙的音樂，我情不自禁地拿起結他，彈著不成旋律的單音，雖然那時我還不會彈，但是從此我就愛上了結他彈唱了。

每逢星期四的音樂堂(學校編定為結他課)，我都滿懷期待，經過教師悉心的教導，我才可以舞台上展現自己。記得第一次出外比賽時，我緊張得連掌心也出汗了，但看到老師殷切的目光，使我們得到很大的鼓舞。比賽完了，結果是喜出望外的，我們的小組得到了「最佳伴奏獎」，得獎的心情真是非常開心。有了出外比賽的經驗，我的膽子也大了，往後一之次外出的表演，我都不再緊張了，還可以站在舞台上輕鬆投入地演出呢！

學結他、唱英文民歌不但能改善自己英文，還增強了我的自信心，讓我得到難以言喻的樂趣。

## 陳匡汶 (學生)

嶺南小學

這是我第二年參加民歌比賽，我是一個很喜歡唱歌的小女孩，而且我覺得學唱英文民歌既可以學習英文，又可以培養對音樂的興趣，真是一舉兩得。希望大家也會和我一樣對民歌有興趣。

## 何沛思 (學生)

嶺南小學

我已參加了兩次民歌比賽，我體會到比賽需要大家互相合作，才能唱得好。

## 方敏行 (學生)

嶺南小學

今年是我第二年參加民歌組了。還記得上年我還是在台上唱歌，但今年竟然找我做口琴伴奏！這是我首次以口琴伴奏。初時當然十分困難，但我不斷練習，最終也成功演出。下年我就升中一了，希望在中學也有這個活動吧。

## 陳馬奇 (老師)

嶺南小學

嶺南小學民歌隊已成立四年了，同學們很享受唱民歌的樂趣。他們的領悟力很強，不論是比賽或是表演都有相當好的表現，感染到聆聽的同學也樂在其中。透過唱民歌，除了學習英文外，最重要的就是培養彼此間的感情，發揮團隊精神。看見他們互相支持、鼓勵，珍惜每次練習機，真使我感動了！



## Martin Ho (Parent)

嶺南小學

Whenever commemorative ceremonies are made for important and events, they are often made at five or ten year intervals. No wonder this year is treated as an important time for the Inter-primary School Folk Song Group Competition – 2006 marks the fifth anniversary of the event.

Lingnan Primary School has been attending the event since its inception five years ago. As a parent and audience for the past few years, I am most thankful for the organizer, QualiEd Educational Organization Limited, for creating wonderful opportunities for primary students to know more about folk songs. Not trying to demean popular music, I reckon folk songs are wonderful for the growing up of our children. Folk songs are often about healthy subjects and not limited to boy-girl relationship. They let the kids think about nature, poverty, wars, etc. Singing folk songs is also a terrific way for the kids to brush up their English. Such was my experience at least. I recall in my secondary school days, we had lunch time folk song sessions every week. I just cannot forget the memorable times when my fellow students were so deeply involved in the activities and thoroughly enjoying themselves. The only regret is that I didn't start any earlier. I often told my kids that they are fortunate to have the exposure to folk songs in primary school.

Indeed, I enjoy so much nowadays when I can pick up my guitar at home and sing with my kids. We talk about walking along Country Roads, how we would Like to Teach the World to Sing, and how much we treasure Today. Who knows what comes next? We, as a family, many venture into the wild and watch the Starry Starry Night. But if you ask me what I would do most immediately, I would say to the kids to start practicing for the fifth Folk Song Group Concert the sooner the better – just to get the most out of singing folk songs.

Happy 5th birthday, QualiEd Inter-Primary School Folk Song Group Competition!

## 5C 陸安琪

馬頭涌官立小學 (紅磡灣)

唱歌已經很難，要留意高低音，但又不能走音，何況是英文民歌呢？我覺得比賽後我自信心加強了。

我參加英文民歌小組差不一年了，在這一年期間，我學識了互相尊重，與朋友互相配合，我得益很多，多謝各位。

## 6A 司徒允琦

馬頭涌官立小學 (紅磡灣)

在十二月舉行的第五屆全港小學英文民歌比賽，我們從一百五十多隊比賽隊伍中脫穎而出，奪得冠軍及和諧音色演繹獎。

我覺得十分開心，因為奪得獎項不是容易的事，要靠老師的支持和同學之間的合作。當然，少不了父母的鼓勵。

除此之外，我還要特別感謝義工家長——陳先生和伍老師。他們付出不少時間來訓練我們，我再一次衷心的多謝您們！

## 6A 沈穎兒

馬頭涌官立小學 (紅磡灣)

在參加民歌組的這段時間，我的英語不但進步了，而且還對唱英文民歌產生了興趣。

在多次的演出、比賽及練習中，我們得到的不單是獎項，而是一場珍貴的友誼與豐富的經驗。總括來說，我們真的是獲益良多。

從參加比賽的前夕和比賽後令人快樂的結果來看，我們各位同學可以體驗到「一分耕耘，一分收穫」的意思，我們亦知道，就算比賽失敗了、輸了、但只要我們真心感到問心無愧，永不放棄，在下次一定能取得驕人佳績。

最後，我衷心地多謝校長和各老師的支持，我亦很感謝伍芷嫻老師以及義工家長陳世昌先生在繁忙中抽出您們寶貴的時間，為我們進行訓練；使我們能在眾多比賽中奪得獎項。總而言之，沒有校長及各位老師的支持，我們民歌組是不能成功的！

## 6C 林巧敏

馬頭涌官立小學 (紅磡灣)

一開學，我能再次參加民歌隊，感到十分高興，因為自從五年級參加民歌隊後，令我對沉悶和呆板的民歌有一種新的體會。

雖然從開始練習到進行初賽時，只有短短兩個月的時間，幸好在緊迫和艱苦的練習下，我們仍能在初賽時奪得分組冠軍，並進入了決賽，真是沒有白費了家長義工陳先生和伍老師的悉心教導。

最後，我們還能在總決賽中勇奪和諧音色演繹獎和全場總冠軍這份雀躍的心情，真是非筆墨所能形容啊！

## 6A 曾慧芬

寶安商會溫浩根小學

其實我是第二次參加英文民歌組合比賽了，心情當然沒有第一次那麼緊張、害怕。

我現在是六年級了，我想沒有機會可以多一次民歌比賽，所以要好好珍惜！

我們每天努力地練習，希望以最佳形式去唱歌。那天，我們在學校作好準備，練完一次又一次，但大家並沒有放棄，因為在場所有人都希望我們勝利。雖然我們最後都落敗了，不可能進入決賽，但是我們心目中已勝利了！

## 6A 黃禧彤

寶安商會溫浩根小學

今年我是首次參加民歌比賽。在比賽前，我寧可犧牲所有小息及假日，也回校練習，無非是希望到比賽那天會勝利。

比賽雖然落敗了，但是我在這裏學識了原來民歌有多麼種類，而且還很動聽呢！

## 關麗芬老師

寶安商會溫浩根小學

英文民歌對於學生來說絕對是非常陌生，要引起他們的興趣，吸引他們去參與和排除他們對英語的恐懼，實在令我擔憂。但當學生們開始接觸英文民歌時，他們不但沒有抗拒，而且還能投入歌曲中的故事、改善英語的發音，以及從練習中提出不少意見，實在創意無限。

在這兩年的參與經驗中，我發覺學生實在獲益良多。撇除獲獎與否，學生可從練習至觀摩參賽隊伍，都在吸收一些從課堂上學不到的知識和經驗。

多謝大會給與學生眼界大開的機會！

## 溫淑媛老師

寶安商會溫浩根小學

還記得自己在讀書時已是民歌團成員，那時我們會組隊到不同學校表演，互相觀摩交流，心情極興奮。自去年開始，偶然發現小學亦有英文民歌比賽，於是便開始帶領一群有興趣的同學唱英文民歌。他們都非常投入，很快便學會。作為英文老師，我感到既欣慰亦提昇對英文的興趣和能力，在短時間內把歌詞背下來！在本年的比賽中，雖然並未獲獎，但每次的練習（尤其是星期六）都很難忘和享受，相信同學也很回味那段日子呢！





## 6C 劉靄燕 寶安商會溫浩根小學

這是我第二次參加全港小學英文民歌組合比賽，心情比上次還緊張。因為這次參加的隊伍很多，很難奪獎。我們是比較後的比賽隊伍，所以可以觀賞其他隊伍的演出。到我們比賽時，我們都懷著緊張的心情。雖然我們輸了，但是我們有了經驗，為小六生涯留下美好的回憶。

## 6C 王雅麟 寶安商會溫浩根小學

今年六年級，是取有意義的一年，因為我參加了「第五屆全港小學英文民歌組合歌唱比賽」。這次歌唱比賽，亦是我小學生涯中，首次參加的歌唱比賽。所以，對於我來說，真是意義重大。

練習的時候，老師也很認真地教導我們。到了初賽的那天，我非常緊張。很快很快，終於到了我們比賽。上台後，我們盡力把每個音唱好。表演完畢後，我們拍了一幅紀念照，之後，便乘車回校了。乘車時，不斷在想究竟我們能否進入決賽呢？……過了兩天，老師把我們比賽的消息告訴我們，非常可惜，我們並不能晉入決賽，雖然大家也很失望，但大家卻知道我們已盡力而為。

雖然我們不能入決賽，但我們卻十分享受比賽的過程。希望上到中學後，還有機會參加民歌比賽。因為我已愛上民歌呢！

## 6C 葉珍妮 寶安商會溫浩根小學

我覺得英文民歌是一種可以令人抒情和很輕快的歌曲。

初時，我對英文民歌只有一種心態，就是：和普通歌沒有分別，也是唱下歌，跳下舞，只是用不同語言罷了！

可是，當我這年加入民歌隊後，就有另一種的看法。我認為每類型的民歌，都有自己個人的風格和特色。

記得比賽那天，我們都懷著戰戰兢兢的情上台演出，雖然拿不到甚麼獎項，但每一位都非常投入演出。

如果各位看完我對英文民歌的感想，也有點興趣，不妨參加吧！

## 6C 賴紫珊 寶安商會溫浩根小學

我是第二次參加英文民歌比賽的學生，我都覺得唱民歌是一種享受。在兩次的比賽中，那些同學的唱功或是自信心都很高品質的呢！

雖然，我們學校成績不是太好，未能進入決賽，但我們沒有放棄的呢。比賽並不是要取到獎項，是可以吸收到些，寶貴的經驗，這比獎項更重要啊！

## 6C 賴詠欣 寶安商會溫浩根小學

可以參加第五屆全港小學英文民歌比賽是一個十分難得的機會，雖然，我們不能進入決賽，但我們已經用盡全力了。

可以欣賞到友校的歌聲及演出，我一定要向友校好好學習，因為他們唱得十分動聽。

## 6C 馬靜然 寶安商會溫浩根小學

我很喜歡唱歌，流行曲、古典樂、爵士樂……民歌？這個陌生的名字促使我想了解它。後來我參加了學校的英文民歌組，民歌旋律清新，卻又能把感情細膩地帶出……我就這樣愛上民歌！比賽前，我們都努力地練習，所以比賽時，我們雖然很緊張，但為了不讓之前的努力白費，大家都盡力做到最好！

雖然還是落敗了，但這次是一次很好的經驗。

## 6C 胡芷惠 寶安商會溫浩根小學

六年級的時候，我被溫老師選中加入民歌，但我五年級也參加過，所以感覺一般。

我們每逢星期三和六練習，每次練習的時候，我們都很投入，認真去唱。記得我第一次碰到民歌，感到這些音樂十分特別，因為是第一次聽這些音樂。

比賽當天，我們經過辛苦的練習，但也拿不到任何獎，雖然有點失望，但是也值得的。

## 6C 盧嘉雯 寶安商會溫浩根小學

當初，我認為唱英文民歌是很困難的，但原來是多麼容易。

我今年很幸運地被Miss Wan挑選了去參加「第五屆全港小學英文民歌組合比賽」。每天練習的時候，Miss Wan 教導我們怎去以聲線、表情和動作去演繹歌曲。

到了初賽那一日，我們緊張地走進匯知中學，然後有一位姐姐帶領我們到課室等待。沒多久，姐姐又帶領我們到禮堂比賽。比賽開始了，我們沿著一道樓梯到幕後，然後我們便一個一個地走到台前站好，音樂一起，我們便開始唱，比賽完結了，雖然我們落敗，但也感到開心，因為我們知道自己是努力過。

## 6C 陳卓婷 寶安商會溫浩根小學

在小學六年的時間，我在六年級參加了「民歌」。起初，我不太喜歡，但後來便慢慢愛上了「民歌」。我們唱的歌曲是Gone the Rainbow，不是英文歌，是外地的語言和英文混合的。雖然我們盡了力，但沒有獲獎。希望我升上中學後，能繼續參加「民歌」。

## 6C 鍾翠盈 寶安商會溫浩根小學

我曾參加第四和第五屆全港小學英文民歌組合比賽，雖然我隊隊伍兩次也沒有入圍進入決賽，但是兩次比賽都對自己的隊伍充滿希望。

在第四屆比賽中是我校第一次參加這一個大型的歌唱比賽，今年我已是六年級了，不過還想參加這個比賽，但是下一年我已是中一不能再參加這個比賽，若果中學也有這個比賽多好呢！因為這個比賽能挑戰膽量，又能吸取經驗，主辦學校也安排得很好。

其實參加這個比賽後，我和其他同學都愛上了英文民歌，因為英文民歌既能舒展心情，又能從中吸取知識，學習到唱歌的技巧。我們就算練習有多辛苦，但是也很開心，因為一同學圍著唱歌感覺是十分舒服的！

## 6C 余曉盈 寶安商會溫浩根小學

在五年級的時候，我加入了英文民歌組。起初，我只是玩玩下，但後來覺得民歌十分有趣、有意思，所以我漸漸「愛」上了民歌。

老師說今年也有民歌比賽，我當然爽快地答應，因為我太喜歡民歌了。比賽完了後，我並沒有「離開」民歌，我買了幾隻民歌的CD，每天放學後便播來聽，這些習慣令我更加了解和喜歡民歌。

當我加入英文民歌組後，我對民歌的歷史和由來更加感濃烈的興趣，我永遠都不會忘記兩次比賽的經驗。

## 6C 馮靜嫻 寶安商會溫浩根小學

起初，我參加英文民歌比賽是為了陪同學，但後來我知道原來唱民歌可以學到後多東西。

我們常常抽時間練習。老師不斷指導我們，提醒我們唱錯的地方，使我們的歌唱技巧大有進步。

到了比賽當天，我們十分緊張，但我們故作輕鬆，好讓其他參賽同學以為我們一定贏。

可是，我們只拿得優異獎，但老師沒有責怪我們。

## 6A 馮祖兒 寶安商會溫浩根小學

我曾經是民歌隊，雖然我並沒有奪過獎項，但是，我也自豪，因為我是民歌隊。

我知道我入了民歌隊之後，我很高興，每次的練習時間，我撫心自問真的每次也很用心，到了比賽的日子，我才覺現時間原來真的過得很快，快得讓我……不知所措。

比賽了，踏上了台表演時，我便要用盡每一分氣力唱最美妙的歌聲。

雖然最後我們沒有勝利，也沒有獎項，但我也很高興。我學到在日常生活不易學到的一件事情，我覺得自己也勝了，我們的團隊精神。



# 第五屆全港小學英文民歌組合歌唱比賽

## 鳴謝

(排名不分先後)

萬鈞教育基金

睿知科技有限公司

三聯書店

中華書局

朗文香港教育

泛太平洋出版社

牛津大學出版社

華偉音樂藝術中心

信興科技有限公司

貫一廣告印刷公司

英利音樂有限公司

科進工程有限公司

第五屆全港小學英文民歌組合歌唱比賽  
The 5th Hong Kong Inter-Primary English Folk Song Competition  
日期：2005年12月11日  
地點：荃灣大會堂演藝廳  
時間：2:00-6:00pm



## 第6屆全港小學英文民歌組合歌唱比賽 現已開始接受報名

初賽日期：2006年11月11日及18日（星期六）

地點：匯知中學禮堂（將軍澳調景嶺勤學里2號）

決賽日期：2006年12月11日（星期一）

地點：理工大學賽馬會綜藝館

獎項：初賽分組冠、亞、季各一名

決賽全場冠、軍、季、殿軍各一名及優異獎。

另設優美英語演繹獎、

和諧音色演繹獎、

創新意念演繹獎、

最佳動作演繹獎、

最具民歌氣氛獎、

最佳伴奏學生獎

報名方法：

請將填妥的參賽表格傳真至2706 9906或寄回將軍澳調景嶺勤學里2號

（詳情可瀏覽網址[www.qualifiedcollege.edu.hk](http://www.qualifiedcollege.edu.hk)或致電2706 6969甄拔濤首席主任查詢）

截止報名日期：2006年10月16日（星期一）

主辦單位：匯知教育機構、匯知中學

協辦單位：伯裘教育機構、毅智教育學會、香港學界民歌協會



# 匯知教育機構 QualiEd Education Organization Ltd.

(An approved charitable institution under Section 88 of the Inland Revenue Ordinance)

## Board of Directors :

**Mr. Li Yuet Ting** 李越挺太平紳士  
C.B.E., J.P.,

**Prof. Tam Man Kwan** 譚萬鈞教授  
Ph.D., B.B.S., J.P.

**Mr. Ho Yiu Ming** 何耀明先生  
Certified Public Accountant,  
Billy Ho and Company

**Mr. Chu Kowk Hei** 朱國熙先生  
Barrister and Solicitor  
Hastings & Co.

**Mr. Tam Wah Hon** 譚華漢校長  
Principal,  
Jockey Club Eduyoung College

**Mr. Tam Long Fai** 譚朗暉先生  
Director,  
Fifth Wisdom Technology Ltd.

## School Development Consultants :

**Dr. Cheung Kowk Wah** 張國華博士  
Associate Dean,  
The Faculty of Education,  
University of HK

**Professor Lam Chi Chung** 林智中教授  
Dept of Curriculum & Instruction,  
Chinese University of HK

**Dr. Kan Wing Kay** 簡永基博士  
Associate Professor,  
Dept of Computing Science &  
Engineering  
Chinese University of HK

**Dr. Nancy Lee See Heung** 李思蕙博士  
External Advisor,  
Dept of English,  
Hong Kong Polytechnic University

## 成立

匯知教育機構是一所非牟利慈善教育機構，1999年由前香港教育委員會主席、前香港考試局副主席、現任香港中文大學教育學院教授、香港私立學校聯會會長譚萬鈞教授創辦。其他創會會董還包括前香港教育署署長李越挺太平紳士及多位對教育及辦學有豐富經驗的教育專家及學者。

## 宗旨

匯知教育機構致力於三個方面為香港教育作出貢獻：

1. 發揚“人人可教”的教育理念，致力推動香港、中國以至國際的教育發展；
2. 提供各種形式的教育服務，致力提升香港、中國以至國際的教育質素；
3. 組織各種形式的教育活動，致力加強香港、中國以至國際間的教育交流。

## 成果

本著“人人可教”的教育理念，匯知教育機構自成立以來，通過建校辦學、舉辦教育講座及培訓、組織學界比賽及任何有助學生成長的活動，致力推動香港教育發展。匯知教育機構舉辦不少受歡迎的培訓課程（幼稚園行政培訓課程、由優質教育基金贊助，專為中小學英語教師而設的“英語教學新法課程”等）、講座（如有過百所中小學參與的學生輔導獎勵計劃“摘星計劃”分享會等）、活動（全港小學英文民歌組合歌唱比賽、全港中學生傑出義工選舉、元朗屯門區“伯裘杯”小學生數學比賽、全港微型小說創作大賽等）及展覽（千禧學生學習成果展、學校義工服務展、環保嘉年華攤位展等）。

目前匯知教育機構參與營辦多所學校，辦學經驗及成就顯著。開辦學校包括：匯知中學、伯裘書院、賽馬會毅智書院、匯知專業持續教育書院及毅智持續教育書院。

**All are educable**

**人人可教**



**匯知中學**  
**QualiEd College**

(非牟利政府直接資助中學)

# 匯知創藝

信念：「人人可教 皆可成材」

校訓：匯知創藝

創校年份：2003年

校監：譚萬鈞教授

校長：陳 葦先生



將軍澳調景嶺勤學里2號

電話: 2706 6969

傳真: 2706 9906

電郵: [enquiry@qualiedcollege.edu.hk](mailto:enquiry@qualiedcollege.edu.hk)

網頁: <http://www.qualiedcollege.edu.hk>

## 特色

小班教學	中一班別推行小班教學，每班約三十人
雙語教學	英文班（以英語為授課語言）；中文班（以母語為授課語言）
通識才藝	i) 初中開設基礎通識教育科、生活財經和綜合藝術 ii) 高中開設財經管理和創意產業課程
均衡全人發展教育	i) 社會服務 要求學生在初中及高中期間至少30小時的社會服務。透過組織、帶領及參與社會服務，學生既能培養良好品格，更能鍛鍊領導才能。 ii) 開辦中國文化美藝課程，讓學生學習國畫、茶藝、書法等，陶冶性情。 iii) 成立五十多個創藝小組，包括校園電視台、流行樂隊、攀石、塗鴉藝術等，啟發學生多方面潛能。
多元化學習經歷	i) 歷境學習 - 組織學生走出課室及校園，通過實地考察、專題研習等校外活動，讓學生親歷其境，全方位地學習。 ii) 閱讀創作 - 每人每月兩本書閱讀計劃，全校專題閱讀計劃、微型小說教學計劃。要求學生每日一寫、每週一詩，提高閱讀能力。 iii) 環球學習 - 每年邀請外地學校及學生到校，並運用互聯網及視像會議作講學及交流，同時安排學生到外地學習。
國際視野	每年均組織學生到外地遊學，並與上海市重點中學市西中學、宜川中學(奧運跨欄金牌得主劉翔母校)珠海市重點中學拱北中學、北京市魯迅中學、河南省重點中學鄭州十一中、日本順天高校、加拿大南希一坎貝爾學院等校締結姊妹學校。而在校畢業的學生，可選擇負笈海外，升讀與本校有聯繫之大專院校，例如澳洲南昆士蘭大學、西雅圖社區學院、北京石油化工學院及美國楊伯翰大學等。
獎助學金	為確保經濟有困難的學生可完成新初中及高中三年制課程，本校除提供常規學校都有的學費減免，更另設下列各獎助學金：萬鈞教育基金、超限教育助學金、容麗珍勤學金、傑出學業獎學金、賽馬會傑出才藝獎學金。
設施先進	為配合學校的教育目標、課程及創藝活動小組的需要，本校增設多個特別教學室，包括匯知影視廣播中心、數碼繪圖設計中心、財經管理教學中心、健身房、茶藝室、創藝影院、舞蹈室、樂隊室、剪片室、英語自主學習中心、多個電腦室、攀石牆、遊索、星光舞台、天文觀測站等。