

我行度柴關。山光驚我馬。密雪方未闌。飛花浩如瀉。萬嶺堆水銀。乾坤一
大治。走獸交橫奔。凍禽竄荒野。揮手舞巖巔。吾生此瀟灑。忽憶少年時。牽狗從
獵者。射虎層冰中。窮追絕壁下。幾歲馳虛名。業多用逾寡。久逸筋力頽。回頭淚
盈把。

自天竺踰棋盤嶺歷九溪十八澗至理安途中得詩二章

俞 楠

我登棋盤嶺。四顧何廓然！其前錢唐江。望見風帆船。西湖在其東。有若明
鏡圓。望我所居樓。了了在目前。籃輿偶此過。一步一流連。惜無可坐處。勝概收
未全。安得築一亭。高據此山巔？



我行十八澗。何以繚其曲！重重疊疊山。其妙總在複。山中何所有。松竹雜
蒼綠。更喜高下間。襯以紅躑躅。籃輿偶此過。一步一往復。惜無可坐處。勝景看

未足。安得結一菴，深藏此山腹？

天竺寺名，在浙江杭縣。

理安寺名。

躡躅古時凡杜鵑花，山躡躅，羊躡躅等，皆省稱躡躅。

後苦雨五首錄一

徐子苓

東風雨不止，北風雨不止。信是南風惡，將晴雨又駛。嚮晨一婦哭，哀音答
流水。云『有七歲兒，願易數炊米。』于時有陳公，貸錢歸其子。陳公者誰？何屠
酤細民耳！匹夫偶慕義，仁風動鄉里。我歌不忍長，恐增士夫恥。

擬焦仲卿詩一首李青照妻墓下作并序

王闔運

嘉慶十一年冬十有一月晦日，湖北傭人李青照妻爲主逼逃，復遇彊暴，攜子赴湘而死，

夫亦自經，經墓讀碑，作詩云爾。

雙鳧不能飛，十步兩連翩！張氏有好女，辭家來李門。頭上青絲髮，纖纖兩

頭盤。約略蛾子眉，參差掠鬢鬚。雙耳若連璧，荷葉承珠環。紅白左右瞞，不用粉

與朱斜肩若坐玉回腰帶輕襦素手出廣袖青繡緣領裙單繡蹙金線雙繡雲
中藻行纏約春羅二寸稍有餘瑣細作微步盈盈若波流不言共知美誰能不
稱妹

妾是貧家婦家貧無華妝脫我嫁時衣著我青練裳上機織縫素中廚治
羹湯里鄰謂新婦新婦固不同東家言姣好西家言賢良朝烹穀作糜夕持絮
作衣無衣常苦寒無穀常苦飢朝持絮作衣夕采葵爲羹無衣猶可寒無食難
可生我有纖纖手可以紅縫組東鄰貴家女十指不拈線持我手中巧作我家
中飯

昨日主君還全家事游宦便可與君行莫令此事散雞鳴外欲曙夫婦嚴
裝辦還歸辭父母出門別親黨今當雲南去雲南天一方主君作高官不與州
縣同峨冠青金石雲雁繡當胸高檣曳長旗圓繖兩檣紅船頭鳴雙鉦從岸到
江中隨人四五十行作鳬雁翔引婦入拜見主君大歎美平生實未見舉止自

生光。舟中何所爲，日暮無期程。低頭向江水，道路迥且長。朝辭金口去，暮至赤壁山。不聞鄰人語，但聽鼓吹喧。暮發石頭驛，早至洞庭湖。不聞夫壻言，但聽主君呼。

主君呼婦前，『寧可相順從？珊瑚爲卿枕，瑋瑁爲君牀。』婦謝主君言：『賤妾甘困窮。况乃事夫久，大義不再更。』主君大拊掌，『眞復違我旨。汝是貧賤人，復言何道理！昨日爲人奴，今日在官傍。何不早作計？汝何不自量？我有金耳釵，赤玉如意簪。玲瓏翠戒指，手鉤珍珠嵌。百褶金繡裙，四合杭絲衫。婢妾六七十，不得挂眼角。吾今但告汝，此事非大錯。』『斑鳩共成對，不能愛孤鸞。妾是愚賤婦，不堪賢主君。』

私語向夫婿：『轉身自摧藏，與君早作計。昨日主君語，茲事不可長。』行行十餘日，遠望長沙城。鐵鑽下中流，云須數日停。江湘南北間，回首自悽惶。及茲背同伴，形勢已蒼黃。空川復昏暗，月黑夜未央。偕行出恩恩，恩恩遺橐囊。謂

——「卿暫待此，吾當復暫往。」蛩蟬一分櫓，奔走不成行。夜鴉啞啞，嘯嚴霜。
墮道旁。船上燈燭光，岸上行人多。風寒天欲明，旁皇將奈何！莫爲異鄉婦，舉首
迷東西。觀者不轉眼，問者來相欺。雞鳴五更盡，是時其夫來。不知期何所，心怯
形復癡。悵悵至明發，各各成驚疑。城中無賴兒，三五生崎嶇。詭言得夫婿，象揥
作要期。給婦更渡湘，四人於小舟。謂——「婦汝無然，孤身欲何爲？」

潛行苦多畏，聞此心膽壯。激我義烈情，吐我心鬱怏。長號嚦向天，噬哽涕
盈眶。舉首謝夫婿，『相見在泉壤。昔年爲君婦，膏沐有容光。脫我嫁時衣，著我
青布裳。入門無衣食，出門別親鄰。悠悠生死別，初意實未防。妾事今當死。妾死
君獨生。死者不可再，生者壽命長。懷中一尺兒，抱頸相向嚦。不得從君去，但可
隨妾旁。』舟邊一尺波，烈婦命長終。

是日大風雨，青天爲不陽。青照得聞此，沈痛迫肝腸。嗚冤赴縣門，願早治
奸凶。縣令何多材！車馬如趨風。三八爲良日，盈盈公府中。伺候長官意，例不問

詞訟。餘官十餘員，云在發審廳。首縣請剩員，幫審挂虛名。民命小小事，况乃異鄉客！誰能道其詳，微賤無所爲。

裴回出城東，還歸道路長。無家內煎烹，黃泉有良會，母子相追從。悵悵人初定！悽悽鬼相迎。吞聲顧樹下，自挂南枝南。縣令聞此事，忸怩無容顏。使君聞此事，頰耳不能言。長官聞此事，捋鬚共言難。平生丁明府，今日見此冤。還歸坐客上，朱籤出縣門。但捉岸上兒，不上使君船。煌煌大清律，首從並梟竿。

父老聞此事，歎息告家人。『昔爲役人婦，今得禮部旌。』城中羨其風，城外造其塋。仰瞻天心閣，合葬醴陵門。南城秋草長，墓上還芊芊。子規過之嚦，血下何淺淺！生是連枝木，死是雙飛禽。雙禽將一雛，似欲言其冤。童子爲之歌，婦女無歡顏。悠悠四十載，石上字已涙。綱紀貴賤人，彷彿垂斯篇。

行纏二句言以春羅裹小脚也。
雲雁句言禮服當胸刺繡雲雁之補也。明清時品官服

章綴於前後心者，曰補服。
櫞蘇旱切，（說文）分離也。
悵悵無見貌。
淺淺讀如箋，

水澆流貌（楚辭）石瀨兮淺淺

雜感

黃遵憲

大塊鑿混沌，渾渾旋大圜。隸首不能算，知有幾萬年。
羲軒造書契，今始歲五千。以我視後人，若居三代先。俗儒好尊古，日日故紙研。
六經字所無，不敢入詩篇。古人棄糟粕，見之口流涎。沿習甘剽盜，妄造叢罪愆。
黃土同搏人，今古何愚賢！卽今忽已古，斷自何代前。明窗敞琉璃，高爐爇香煙。
左陳端溪硯，右列薛濤箋。我手寫我口，古豈能拘牽。卽今流俗語，我若登簡編。
五千年後人，驚爲古斑斕！

鑿混沌（莊子）日鑿一竅，七日而混沌死。○混沌世界未開闢前之象也。

羲軒伏羲

軒轅也。

端溪硯廣東端溪所產之石，自唐宋以來，皆采作硯材，在今廣東高要縣。

薛濤

濤唐之名妓，韋臯鎮蜀，召之侍酒賦詩，稱女校書，暮年居浣花溪，衣女冠服，好製松花小箋，時號薛濤箋。

踰分霞嶺是南北兩山分界處頗似廬山吳鄣嶺

易順鼎

天上一片霞，何年破爲兩？却疑仙霞影，飛落閩與廣。
霞出行人下，行人出霞上。崎嶇歷千盤，空闊收萬象。喘息爭云疲，靈景孰暇賞。
茶亭似吳鄣，還作鐵闌想。人言上青天，我笑不可仰。自從五嶽來，此嶺平如掌。
却憐世上人，頃已判霄壤。天將霞開闔，人與雲來往。正有天風來，吹雲作奇響。

鐵闌（自注）吳鄣有鐵闌，此無之。

舟中雜詩

樊增祥

三日兩易舟，言至淅川縣。人煙旣繁密，樓櫓復完善。頗聞官府賢，折獄民稱便。東臯麥油油，百錢得斗麪。自河決鄭州，林澤多哀雁。彼爲沙中魚，此爲梁間燕。同是豫州民，百里災祥判。有如同林果，甘酸適相半。燕息豈不多勞人，白永嘆！

荆妻生京邑，未覩舟楫精。南來見煙水，眼若流波明。
水禽及漁具，一一詢其名。頗畏風帆側，喜聞柔櫓聲。荻芽供美茹，荇葉製香羹。
隔林初曬網，緣浦或逢罾。始悟古圖繪，漁樂皆眞情。願言浮五湖，船若白鷗輕。
筆牀和鏡具，終歲常安平。煎茶夙所嫋，無爲買樵青。

○

平明涉江口，水激如箭筈。清漢徑其右，我舟出其左。亭亭江中流，峯蓮秀
一朵。何許青螺蠣，白銀盤裏坐。夙昔愛小孤，風帆十數過。中間花嶼懸，四面烟
波鎖。茲峯乃酷似，謂之縮本可！五年別九江，天以持贈我。惜哉不得泊，急瀨下
輕舸。回頭視烟鬟，天際空婀娜。

浙川縣屬河南省。

鄭州今河南鄭縣。

豫州古九州之一，（爾雅）河南曰豫州。

燕。

息安息也，（詩）或燕燕居息。

荆妻自稱其妻，謙辭也。

筈箭幹也。

何許二句言水

中有甚多小嶼，如青螺蠣坐於銀盤中也。

小孤山名，在江西彭澤縣北大江中，風景絕

勝，江行過小孤，西往則九江縣。
烟鬟謂遠望之山色也。

冒雨行山陂上

梁鼎芬

微襟嗜奇俠，登山每及雨。樹深散殘瘴，風尖打急鼓。高雲欲同攀，微徑肯獨取。鴉啄柿香肥，蛇竄草聲怒。游人恆不覩，溼陰況過午。山雲不可分，歸日瞪如瞽。

京邸冬夜讀書四錄二

李慈銘

日入夜氣定，皓月當窗隅。晷短課常絀，難燭還讀書。插架雖無多，擣經頗有餘。意專生默悟，力猛忘前紓。隨時理舊業，道一無歧趨。禮爲六藝本，名物尤根株。此事未剖析，安足爲名儒？所苦乏記憶，一密嫌百疏。深思始知艱，博搜乃愈殊。亦或遇創獲，孤怡慰積痛。閒復及百家，流覽息我劬。有生秉孤尙，誰能慰他塗？

街頭叫賣物果餌。醕餳糕雜以乞兒呼月慘聲彌高。驅車忽雷動隱轔一
何驕！上者走貴要，次亦競酒肴。苦樂雖云別，身心同其勞。亦有就鐙火，高視羣
兒曹。搖頭誦帖括，攘臂談風騷。生死橐聾瞽，吐納儕躋螬。其間稍才俊，大言益
囂囂。碑攤漢魏字，器列商周朝。問以五經目，茫然墮雲霄。人憐不自恧，噉名忘
中悞。荏冉歲華逝，姓氏吹枯蒿。同有此夜月，萬竅爭譙號。閉門不相聞，凍竹風
蕭蕭！

難音然，（玉篇）爇也。擗（說文）探也。醕音移，米酒也。風騷國風離騷也。譙△
誼譯也。

看保安沙還至上海和敬如見懷

范當世

爲別四五日，六日甫至止。一日山中臥，一日走江汜。兩日風雨中，水深沒
車軌。去其往還日，實祇四日耳！何張於吾人，良非等閑比。新懽人故羣，磊磊正
可喜。雖然相從樂，豈不念吾子？人聞子名者，循例欲謗訾。論子口則箝，不論腹

有痞沈思世賢萬，取足一知己。盡人而費辭，是亦可以已！飲河期滿腹，不得盡河水。寧獨吾道然？子意亦如此！取子之赤心，照地立人紀。得時亘光芒，不得伏而死。空空是非間，即是安定理。緣子詩念吾，還辭以喻指。

飲河二句謂宜知足也。（莊子）偃鼠飲河，不過滿腹。

七言古

舟師歎

錢謙益

千舟百舟若鱗次。大艤小艤如櫛比。舟師夢寐呼水至，愕起依然閣平地。
黃旗夙昔凌長風，布帆滿張百石弓。攤錢白浪笑舉酒，胡乃束手稱技窮？我坐
船艙自閔默，眼看寸進還退尺。潮平風正尙無期，橫飛直下何繇得！君不見午
潮已落暮潮催。九日灘頭未是遲。長年自辦乘風具，捩舵開船會有時。

穠魚際切，（說文）暝言也。（徐鉉曰）今人謂夢中有言爲穠語。攤錢白浪言舟行

白浪中仍賭博爲戲也。○攤錢賭博之名，隨手取數十錢納于器中，取計之，每四枚爲盈
數，統計餘零，或一，或二，或三，或成數，分爲四門，以壓得者爲勝。繇同由。

戲題徐元歎所藏鍾伯敬茶訊詩卷

錢謙益

鍾生品詩如品茶。龍團月片百不愛，但愛幽香餘澁留齒牙。徐郎嗜茶又

嗜鍾生詩。微吟短咏爬癢處，恰是盧仝飲到搜腸破悶時。鍾生逝矣徐郎慟吟
詩啜茶誰與共生平臭味阿堵中，生作茶郵死茶供。今年徐郎示我茶訊篇，兼
攜好茗穀雨前。坐聽松風沸石鼎，手汲雲浪烹新泉。茶罷還枕石礪眠，沉吟茶
詩欲泫然！高山流水在何許？但見風輕花落繁茶煙。我不解茶又不知詩。一碗
兩碗天池六安茗；一首兩首黃金白雪詞。懵騰茗芋良足樂，清吟韻事非所宜。
還君此卷成一笑，何異屠門大嚼眼飽胸中饑。

龍團茶名宋丁謂爲福建轉運使始製鳳團後又爲龍團歲貢不過四十餅當時甚貴重

之見（畫墁錄）盧全唐濟源人號玉川子好飲茶有茶歌句多奇警邑有盧全煮茶

泉。阿堵（世說）王夷甫口未嘗言錢婦欲試之令婢以錢繞牀不得行夷甫晨起見

錢呼婢曰舉却阿堵物○阿堵猶今言這個穀雨前穀雨前所采之茶曰雨前

（學林新編）茶之佳者造在社前其次火前其次雨前高山流水（列子）伯牙鼓

琴志在登高山鍾子期曰善哉峨峨兮若泰山志在流水鍾子期曰善哉洋洋兮

若江河」○今凡言知音難遇者多引用此語

六安安徽六安縣產茶

黃金白雪詞

(李白詩)柳色黃金嫩，梨花白雪香。○按此句借以喻茶訊詩之佳也。懵騰醉態。

茗芋通酩酊，醉甚也。(韓愈詩)茗芋馬上知爲誰？

屠門大嚼

(桓譚新論)人聞長

安樂，則出門向西而笑；知肉味美，對屠門而大嚼。(曹子建文)過屠門而大嚼，雖不得

肉，亦且快意。

圓圓曲

吳偉業

鼎湖當日棄人間。破敵收京下玉關。慟哭六軍俱縞素，衝冠一怒爲紅顏。
紅顏流落非吾戀，逆賊天亡自荒謬。電掃黃巾定黑山，哭罷君親再相見。

相見初經田竇家。侯門歌舞出如花。許將戚里空侯伎，等取將軍油壁車。
家本姑蘇浣花里。圓圓小字嬌羅綺。夢向夫差苑裏遊，宮娥擁入君王起。
前身合是采蓮人。門前一片橫塘水。橫塘雙槳去如飛，何處豪家強載歸。此際
豈知非薄命，此時只有淚沾衣。

熏天意氣連宮掖。明眸皓齒無人惜。奪歸永巷閉良家。教就新聲傾座客。
座客飛觴紅日暮。一曲哀絃向誰訴！白皙通侯最少年，揀取花枝屢回顧。早攜
嬌鳥出樊籠。待得銀河幾時渡。恨殺軍書抵死催！苦留後約將人誤。

相約恩深相見難。一朝蟻賊滿長安。可憐思婦樓頭柳，認作天邊粉絮看！

徧索綠珠圍內第。強呼絳樹出雕闌。若非壯士全師勝，爭得蛾眉匹馬還？

蛾眉馬上傳呼進。雲鬟不整驚魂定。蠟炬迎來在戰場，啼妝滿面殘紅印。

專征簫鼓向秦川。金牛道上車千乘。斜谷雲深起畫樓。散關月落開妝鏡。

傳來消息滿江鄉。烏桕紅經十度霜。教曲妓師憐尚在，浣紗女伴憶同行。

舊巢共是銜泥燕。飛上枝頭變鳳皇。長向尊前悲老大，有人夫婿擅侯王。

當時祇受聲名累。貴戚名豪競延致。一斛珠連萬斛愁。關山漂泊腰支細。

錯怨狂風颺落花。無邊春色來天地。

嘗聞傾國與傾城。翻使周郎受重名。妻子豈應關大計。英雄無奈是多情！

全家白骨成灰土，一代紅妝照汗青。

君不見館娃初起鴛鴦宿。越女如花看不足。香徑塵生鳥自啼，屢廊人去苔空綠。換羽移宮萬里愁，珠歌翠舞古梁州。爲君別唱吳宮曲，漢水東南日夜流。

圓圓陳姓，玉峯歌妓也。聲色俱絕，見（陸次雲圓圓傳）又圓圓字畹芬，李自成之亂爲賊帥劉宗敏所得，見（陳維崧婦人集）○一說圓圓之姥姓陳，故幼從陳姓，本出於邢，於是府中皆稱邢太太，見（鈕琇觚賸）○（梅村集註）圓圓（明史）作陳沅。錢湘靈曰：本常州奔牛鎮人。鼎湖句言懷宗之死。（史記）黃帝採首山銅鑄鼎于荆山下，有龍下迎黃帝上天，世因名其處曰鼎湖。玉關即玉門關，在今甘肅敦煌西一百五十里。○此句言吳三桂乞師於清，大破李自成，收復京城。衝冠一怒句：三桂父名驥，崇禎時督理御營，及懷宗死，驥降李闖，闖索圓圓，且籍其家，而命其作書以招子，三桂得父書，欣然受命，俄偵者告曰：『家爲闖籍矣！』曰：『吾至當還也。』又一偵者至，三桂曰：『吾

父無恙耶？」曰：「爲鬪拘繫矣！」曰：「吾至當釋也。」又一偵者告以陳夫人爲鬪所得，三桂拔劍研案曰：「果有是，吾從若耶？」因作書答父，有——『父不能爲忠臣，兒安得爲孝子』之語，遂乞清師以入關，自成怒，戮吳驤并其家三十餘口。^{△△△}逆賊天亡三桂引清兵入關，自成西走，竄於九宮山，爲村民斫死。^{△△△}電掃句言自成敗亡也。^{△△△}○黃巾（後漢書）漢靈帝時鉅鹿張角用符水咒訛療病以惑人，從者甚衆，遂起而爲亂，皆著黃巾，時人謂之黃巾。○黑山（魏志張燕傳）燕常山真定人，合聚少年爲羣盜，衆至百萬，號曰黑山。哭罷君親句自成聞三桂引兵至，欲殺圓圓，圓圓動以利害，自成遂棄之，狼狽西行，三桂旣遇圓圓，相與抱持，喜泣交集。^{△△△}○相見句田蚡竇嬰均漢外戚，以喻田宏遇，宏遇爲懷宗妃父，時流賊大熾，懷宗召三桂命守山海關，宏遇憂甚，圓圓曰：『曷不縉交吳將軍？』宏遇從之，吳至，宏遇引至邃室，一澹粧者統諸美，情豔意嬌，三桂顧謂宏遇曰：『此非所謂圓圓耶？』俄而警報踵至，宏遇前席曰：『寇至矣，將奈何？』吳遽曰：『能以圓圓見贈，吾保公家先於保國。』宏遇許之，吳卽命圓圓拜辭，宏遇擇細馬駛之去。^{△△}空侯樂

器名。夫差吳王闔閭子，敗越于夫椒，越王句踐請和，遂獻西施，吳王築姑蘇臺以居之。

橫塘四句言嘉定伯周奎之得圓圓。^{△△△△}熏天六句言圓圓在周邸爲歌伎。^{△△△△}白皙通侯

六句言三桂聘定圓圓，便奉出關之命也。[○]圓圓既歸三桂，會懷宗屢促三桂出關，三桂欲與圓圓俱往，其父驥恐爲帝所聞，留圓圓府第勿令往，故云「恨殺軍書抵死催，苦留後約將人誤。」[○]相約八句言圓圓被李自成所收。[○]峨眉八句前五句言三桂與圓圓

破鏡重圓；後三句言圓圓從三桂入蜀。[○]金牛峽在沔縣西。[○]斜谷在郿縣西南，長四百二十里。[○]散關即大散關，通褒斜大路。[○]傳來八句言圓圓姊妹行之羨其得意。[○]當時

六句首二句言在周邸；中二句言被辱於闖末，二句言終歸于吳，自幸得所也。[○]嘗聞六

句言三桂全家被禍，而圓圓反名昭史冊，此作者諷刺之辭。[○]君不見以下作者言作此曲之用意，蓋預知三桂有覆滅之禍也。

送別俞眉仙歸新安

宋琬

古人爲吏惜折腰。今人爲吏愁吹毛。渭城小邑大如掌，百家殺盡十家逃。

俞侯年少專城居，渭人始得歸田廬。
郭外行春策病馬，壁間退食懸枯魚。一朝
微中考功法，拙宦違時乃承乏。妻兒驢背坐復跌，擔囊但有琴書壓。君家舊在
黃山曲，武谿千轉清如玉。拂衣長嘯山水間，回首風塵真僕僕！五柳門前菊欲
黃，布帆高掛蒹葭蒼。歸去來兮儻相憶！隴雁飛時書數行。

春不雨

王士禎

西亭石竹新作芽，遊絲已罥櫻桃花。鳴鳩乳燕春欲晚，杖藜時復經田家。
田家父老向我說：『穀雨久過三月節。春田龜坼苗不滋，猶賴立春二日雪。』
我聞此語重歎息，瘠土年年事耕織。暮聞窮巷叱牛歸，曉見公家催賦入。去年
暘雨幸無愆，稍稍三農獲晏食。春來穀賤復傷農，不見飢烏啄遺粒。卽今土亢
不可耕，布穀飛飛朝暮鳴。春季作飯藜作羹，吁嗟荆益方用兵！

石竹多年生草，莖高丈許葉細長而尖，對生花有紅白二種。罥音捐挂也。龜坼天旱

田裂曰龜坼。三農山農澤農平地農。穀賤傷農穀賤則糶多而錢少，故傷農也。土

亢田土燥旱已極也。布穀鳥名形如杜鵑其聲如『割麥插禾』故名。

李莘音夫麻母

荆益謂湖北四川時李定國孫可望據滇黔犯楚蜀方勤兵征討。

蠡勺亭觀海

王士禎

登高邱而望遠海，坐見萬里之波濤。長天寥廓雲景異，春陰偃蹇魚龍高。
怒潮乘風立千丈，虎蛟水兕紛騰逃。羣靈潛結萬蜃氣，一痕未沒三山椒。須臾
勢盡潮亦止，波淡天清靜如綺。菱苔沈綠紛塘坳，螺蚌搖光散沙汭。參差島嶼
羅殊域，紛如星宿秋天裏。擊我劍，聽君歌。有酒不飲當奈何！日主祠前水蕭瑟，
仙人臺上雲嵯峨。羨門高誓不可見，秦皇漢武空經過。祇今指顧傷懷抱，黃腫
幟併盡荒草。人生快意無幾時，明鏡朱顏豈長好？吾將避世女姑山，不然浮釣
蜉蝣島。

蠡勺亭在今山東掖縣，（按）掖縣在清爲萊州府治，士禎兄西樵官教授於此。偃蹇

凡物之高而盛者。虎蛟水兕俱水獸名，狀如魚身蛇尾有翼，其首如鴛鴦者爲虎蛟形

似牛者爲水兕。^{蜃氣}海面波平時，見遠山船舶，或城市宮室，倒映空際者，謂之蜃氣。山椒山巔也。^{均音}凹，最小之蓄水處。^{汭音}芮水之隈曲處。^{日主}祠漢有八神，日主爲八神之一，祠盛山，盛山斗入海，於此迎日出。^{仙人臺}在山東膠縣東北五十里青山下。^{羨門高誓}皆古仙人。^{黃睡帽}餅四縣名，漢時俱屬東萊郡。[○]睡音垂，帽音堅。^{女姑山}在山東卽墨縣。^{蜉蝣島}山東掖縣西北百里有遙望島在海中，遙望如蜉蝣，故名。

朝雨下

吳嘉紀

朝雨下，田中水深沒禾稼，飢禽聒聒啼桑柘。暮下雨，富兒瀝酒聚儔侶，酒厚只愁身醉死。雨不休，暑天天與富家秋，檐溜淙淙涼四座，座中輕薄已披裘。雨益大，貧家未夕關門臥，前日昨日三日餓，至今門外無人過。

驃車謠

車鐸忙，替戾岡。驃轉轂，尾禿速。路崎嶇，聲獨漉。嗟爾車中人，何不還家抱

黃犢

寶劍金玉裝，少年駿馬馱。車中坐老叟，面皺鬢又皤。驃兮驃兮負汝何！

○
簸之揚之非黎麌，顛之倒之裂裳衣。驃因芻豆辛苦爲，勞人草草將安之。
人與爾驃計總非。

○
雞初喔，鳥再啼。北斗闌干月沉西。滿地冰霜驃足動，踏破千家萬家夢。

○
捶馬勿傷面，捶驃勿傷背。傷背烏啄瘡，後日難重載。八口安食驃奔波，驃若不行誰能那？爲語役夫愛爾驃！

黎音離黎麌麥麵，（正字通）麌糗也。

徐倬

採蓮曲

溪女盈盈朝浣紗，單衫玉腕蕩舟斜。
含情含怨折荷華，折荷華遺所思。望
不來吹參差。

貧交行

田茂遇

古人不貧才不老，今人貧乃傷懷抱。
古人結交重青雲，今人棄置同秋草。
今古人情何太殊？吾來仗劍邯鄲道。
邯鄲道上游俠多，邂逅相逢意氣好。
腰間脫劍且按歌，尊中有酒復傾倒。
上堂拜母下揖嫂，與子縫裳復剥棗。
君不見古來英雄不用爲傭保，叩角行歌石皓皓！

重青雲（江淹集袁叔明傳）友人袁炳與予有青雲之交，非直銜杯酒殷勤而已！

邯鄲趙都，今河北邯鄲縣西南。遊俠多古稱燕趙多慷慨悲歌之士。邂逅不期而遇也，

（詩鄭風）邂逅相遇，適我願兮！傭保猶今之僱工，（史記刺客傳）荆軻死，高漸離

變姓名，爲人傭保。叩角行歌句（三齊略記）甯戚候齊桓公出，叩牛角歌曰：『南山

粲粲白石爛爛」云云桓公召之因以爲相。（詩唐風）揚之水，白石皓皓。

十峯草堂歌爲錢礎日作

嚴我斯

九龍之山環九峯，一峯一態如一龍。興雲出雨氣磅礴，鱗甲欲動凌蒼空。
別有一峯伏而起，神奇夭矯爲龍尾。世人咫尺不知名，古來畸士皆如此。
中有草堂繞煙蘿，峯峯迴轉青嵯峨。左圖右史安樂窩，猿啼鶴唳山之阿。
草堂主人抱龍德，或潛或見人不識。時時掉臂弄雲霞，往往歌聲出金石。
曠懷雅好遊名山，往來齊魯盡躋攀。有時夜半登日觀，雙騎白鹿青雲間。去年
把臂歷山麓，清詩萬首酒百斛。今年款段走長安，不使緇塵涴素服。手持尺幅
字琳琅，乞我題詩寄草堂。

予本風塵落拓者，青鞚布韁思徜徉。安得投簪尋泛宅，五湖之曲煙光白。
與君拄杖聽鳴泉，夜向松窗讀周易。

錢礎日（漁洋感舊集小傳）錢肅潤字礎日，別號十峯主人，江南無錫人。九龍之山

句（無錫縣志）東山在錫山之西，卽九龍之第一峯，其山有九隴，俗謂之九隴山，或云九龍山，或云鬪龍山，今九隴之下有九澗，又各有塢，第一峯下曰白石塢，第二曰桃花塢，第三擔鉤塢，第四王家塢，第五宋塢，第六馬鞍塢，第七望公塢，第八仙人塢，第九火叉塢。

磅礴充塞也。別有一峯（無錫縣志）青山在惠山西南，九隴回結處，突起一峯甚

低。天矯飛騰貌。畸士言與俗不偶者。迴薄迴轉而迫近也。嵯峨山高貌。安樂

窩（宋史邵雍傳）富弼司馬光呂公著諸賢退居洛中，爲雍市園宅，雍名其居曰安樂窩，因自號安樂先生。山之阿阿曲也。（楚辭）若有人兮山之阿，被薜荔兮帶女蘿。

抱龍德（家語）抱德而處，（易）潛龍勿用，何謂也？子曰：『龍德而隱者也。』歌聲

出金石。金鐘屬石磬屬，（韓詩外傳）原憲環堵之室，歌商頌聲滿天地，如出金石。雅

極也。齊魯今山東地。日觀泰山頂觀日出處也。（應劭漢官儀）泰山東南山頂名

曰日觀鷄。一鳴時見日始欲出，長三丈許，故以名焉。歷山在山東歷城縣南。款段

（後漢書）乘下澤車，御款段馬，（注）款猶緩也，言形段遲緩也。不使縕塵句礎日

本明諸生自國變後棄去縣令自號東林遺老言礎日絕意仕進不以至京師而改其節

也。

落花篇

徐·勣

洛陽城外花如綺，洛陽城內歌鐘起。一夜東風吹滿枝，片片花飛逐江水。
江水春流暮轉深，江干日暖生紫蘋。參差碧樹波光裏，蕩漾紅潮愁殺人。憶昔
郊原全盛日，芳菲千里春如織。香車翠轡掩紅妝，寶勒金羈跨紫陌。陌上遊絲
爭繞樹，嬌鶯乳燕紛相度。桃李蹊成白日斜，棠梨院鎖黃昏暮。誰料繁華類轉
蓬，紛紛墮紫又飄紅。杜鵑血染臙脂裏，蛱蝶魂迷芳草中。歎息年光空自好，玉
顏零落憑誰保。花謝花開無盡期，委地飄階不須掃。別有佳人斂翠眉，翩翩衫
袖淚雙垂。明年依舊花爭發，開落庭前知爲誰？

打虎兒行

毛奇齡

禹州民朱兒救父打虎，史使君廷桂獎勞之，予識之禹署。

打虎兒，乃在汴梁之禹州。禹州城外朱家樓。小兒十一隨父耕，深林有虎斑毛成。颶颶黑風吹草根，乘風攫人誰敢攖？小兒不識虎，疑是狐與狸。陡然見虎銜父肢，咆哮草際風來吹。兒啼向風不得父，把杙打虎截虎路。三尺童子五

尺杙，憑空擊去著虎臆。虎驚顧兒舍父逸，深林豐草皆無色。

禹州太守呼小兒，予之以帛飽以糜。予時在署識兒面，披髮跳擲真兒嬉。

問兒打虎虎何似？舉手張牙作虎勢。假虎隱幔恐小兒，小兒驚避力不支。當時

見虎得無怖？此事我亦昧其故。

禹州太守省得知，是時小兒知有父。男兒七尺縱復橫，爭名攫利萬里行。

高堂存沒總不問，那肯舍命戀所生。我所思——打虎兒！

汴梁卽今河南開封縣。

禹州卽今河南禹縣，明爲禹州，屬開封府，清因之。民國改縣。

杙音弋，繫也，卽小木椿，以繫牲畜者。

一日射五虎歌爲宋牧仲使君賦

陳維崧

黃州城外日色涼，白茅苦竹啼高岡。江山亂後饒怪物，腥風霍霍來妖張。
使君椎案裂眦怒，對客不暇作急裝。從奴十騎紅韁韁，廻肩突鬢鬚眉張。一虎
咆哮壞古冢，一虎戴頭立而恐。復有兩虎左右嘯，塌谷崩崖浩呼洶。最後一虎
毛色斑，勢壓百獸逃獅蠻。嚼齦掉尾一奮擲，直撼坤軸搖天關。使君射虎如削
草，意思安閒洞深窅。須臾矢作霹靂聲，一一從空碎其腦。其時江水聲礌滾，金
盤割肉盛車箱。解鞍命酒讌僚佐，醉摩赤壁呼周郎。歸來雪堂日未午，父老作
歌誦明府。前有昌黎後竹圃，君不見潮州鱣魚黃州虎！

黃州府名屬湖北，今黃岡縣其舊治也。

張虎所役屬之鬼曰張。

韁韁蔽膝之衣。

直

撼句言虎奮擲之聲，震天動地。

赤壁在湖北嘉魚縣東北江濱，爲周瑜劉備破曹軍處。

鞶韁韁蔽膝之衣。

直

黃州之赤鼻磯，蘇軾誤以爲周郎赤壁，故此『醉摩赤壁呼周郎』句亦誤引用。

雪堂

鞶韁韁蔽膝之衣。

直

在黃岡縣東，宋蘇軾建。

明府古於太守牧令皆稱府君，或明府君簡稱明府，唐詩中亦

鞶韁韁蔽膝之衣。

直

多稱縣令爲明府。

竹圃（自注）牧仲齋名古竹圃。

君不見句韓愈貶潮州時，鱣魚

爲民害，嘗爲驅鱸魚文。

吳鳩懷自松陵拏舟相訪數語別去作短歌送之

陳維崧

君從吳江來，復向吳江去。津亭水驛兩三重，此是愁人腸斷處！絕憐小妹慣離居，嫁後經年信息疎。正是他鄉寒食近，不堪望遠更躊躇。

（自注）吳余妹丈也。

送林佳璣還莆田

朱彝尊

高樓置酒觴今夕，愁聽驪歌送行客。搖落深知羈旅情，飄零况是雲山隔！
林生磊落無等倫，鳳雛驥子誰能馴？一朝慷慨辭鄉里，幾載饑寒傍路人。平生崔嵬好奇服，流離恥作窮途哭。往往詩歌泣鬼神，時時談笑驚流俗。林生林生骨相奇，昂藏不異并州兒。看君富貴當自有，不合憔悴留天涯。高歌別我閨中去，行李蕭條慘徒御。客舍清江萬里船，鄉心紅葉千山樹。九里湖邊倚翠屏，穀城山下俯清冷。寒風江路兼山路，落日長亭更短亭。嗟予分手天南遠，惆悵河

橋送君返。遠客休辭行路難，高堂應念還家晚。

穀城山在山東東阿縣東北圮上老人謂張良曰『穀城山下黃石卽我』又漢王葬項

羽於穀城皆卽此。

題春墅晚歸圖

趙執信

春風開花花滿家，主人出看江頭花。朝和卯酒上驕馬，嘶入春風簾笠斜。
江頭日日人如織，主人何人不相識。昏酣不覺往來頻，到處據鞍傾一石。長江
解渴無時醒，快意但與花逢迎。青春未肯私白日，曖曖西山烟景逼。歸時翻訝
日能沉，委轡垂鞭爲花惜。馬前呼門聲欲低，主人醉夢花猶迷。

卯酒謂晨飲之酒也。曖曖△△昏昧貌，（楚辭）時曖曖其將罷兮！

嘉苗歎

趙執信

壠頭草枯麥亦枯，春來雨雪一日無。壠頭禾生草亦生，入夏時見甘雨零。
老農昏暮拄鉏立，荒塍蛙鳴草露濕。二人終日相競芸，未抵常年一夫力。苗稀

不及稂莠高，下鋤急處傷嘉苗。

中秋與南村泛舟石湖望月

趙執信

王郎與我能無愁，客中放棹尋清秋。清秋了知在何許，且遠城市辭歌謳。
胥江水洗天宇淨，片帆輕駛如星流。橫塘西去見山影，蒼翠豁露霜煙收。楞伽
靈巖兩迎揖，此中安得無夷猶。湖光一曲縈我舟，與子呼酒相勸酬。以湖爲酒
恣拍浮。須臾湖月忽晃漾，照映天上白玉樓。鬚眉蕭颯風颶颶。飄然疑墜海外
洲，却視人世眞蜉蝣。我已一身隨落葉，子亦一官成贅疣。不見吳越俱荒邱，魚
城酒城何處求。伍胥種蠡同浮漚。惟有石湖湖上月，曾照石湖居士遊。西施溪
畔餘溫柔。坐中微笑寒花羞。子旣醉矣我未休。迴颻撾急不可留。夙昔中秋有
此不令我却憶西湖頭。

石湖在江蘇吳縣西南界吳江間，爲湖山絕勝處，相傳范蠡所從入五湖者。宋范成大結廬其間，隨高下爲亭觀，孝宗書石湖二字賜之，范因自號石湖。楞伽靈巖二山名。

種蠡大夫種范蠡也

送商築民還海門

吳 雯

綠柳陰陰黃鳥啼，與君走馬來關西。
臘雪紛紛等飛絮，送君踏雪海門去。
天涯同君皆賤貧，感君義氣何其真！
重君家世尙書後，慷慨燈前一樽酒。
家無儋石意何如？貧少黃金富有書。
尋常讀史具深識，論古縱橫仍起予。
君不見曼倩當年借車馬，豈有士常貧賤者。
丈夫義氣彌九垓，貧賤富貴胡爲哉？

曼倩東方朔也，漢武帝時爲金馬門侍中。九垓九州也；一作九天之上解。（司馬相如文）上暢九垓。

江樓憶弟霞

吳 雯

樓下江水何其深！對江山色常若陰。
八月正月梧桐雨，千里歸客愁難任。
鸚鵡洲前秋草綠，鶯鶯瀨瀨雙雙宿。
只有衡陽雁一羣，恨不同飛聲斷續。

鸚鵡洲在今武昌縣西南江中。衡陽雁相傳雁至衡陽不過遇春而回。

憶弟霞

吳 雯

吾弟吾弟昔在陳，一載艱難爲老親。堂上垂白不能養，此責豈敢分他人！
前年我病極狼狽，吾弟聞聲千里至。茫茫世界無限人，依舊關心屬同氣。弟不
恭兄乖天倫，兄不愛弟傷母心。一家骨肉有多少，何況眼前吾亦老！天涯憶爾
涕滂沱，閉戶未能眞奈何！何日歸家俱不出，膝下相依有餧粥？

初至皖城喜遇同年姚別峯兼招程松臯舍人

查慎行

宜城渡頭三月尾，荻洲新漲河豚起。片帆帶雨剪江來，意外班荆得姚子。
人情得隴每望蜀，便想同時兼兩美。作詩更欲招之罘，東向樅陽寄雙鯉。大龍
山頂龍眠麓，起伏尻睢百餘里。晴光欲動草翻煙，春事將闌花潑水。君能命駕
姚亦留，猶及同看紅藥蕊。

皖城△△故城在今安徽潛山縣北，古皖國後漢皖縣皆治此，今通稱安徽省會爲皖城。宜△△城卽省會懷寧縣城也。班荆布荆於地而坐也，楚人伍舉與聲子相善，伍舉將奔晉，聲

子遇於鄭郊班荆相與食而言復故見（左傳）得隴望蜀喻不知足也光武勅岑彭書曰：「兩城若下，便可將兵南擊蜀虜，人苦不知足，既平隴，復望蜀。」見（後漢書）

之罘山名，在今山東福山縣東北，秦始皇射巨魚於之罘地方，俗稱之罘島。樅陽鎮名，屬桐城縣。^{△△}龍眠山名，在桐城縣境。^{△△}睢蜀帷切尻骨也，譬也。

夾馬營

櫪馬驚嘶嘶不止，紅光夜半熊熊起。男兒墮地稱英雄，檢校回朝作天子。
陳橋草草被冕旒，版籍不登十六州。卻將玉斧畫大渡，肯遣金戈踰白溝。隔河便是遼家地，鄉社枮榆委邊鄙。當時已少廓清功，莫怪孱孫主和議，君不見蛇分鹿死闢西京，豐沛歸來燕代平。至今芒碭連雲氣，不似蕭蕭夾馬營。

查慎行

夾馬營地名，在河南洛陽縣東北，宋太祖趙匡胤生於此。^{△△△}紅光句宋太祖生時赤光滿室，櫪馬驚嘶。○熊熊光貌。檢校回朝句五代至宋初，有殿前都檢點，副都檢點之官，掌侍衛扈從之事，爲禁軍首領，周世宗時張永德爲殿前都檢點，世宗嘗於文書囊中得木

長三尺餘，題云『檢點作天子』。世宗疑之，乃命匡胤代永德。及恭帝立，加匡胤檢校太尉。
陳橋句陳橋驛在今河南開封縣東南二十里，亦曰陳橋鎮。趙匡胤軍次陳橋驛，諸將以黃袍加其身，擁爲天子。版籍不登，十六州石敬瑭得契丹之助，得爲晉帝，因割幽、薊、瀛、莫、涿、檀、順、新、媯、儒、武、雲、應、寰、朔、蔚，以與契丹。宋興之後，十六州仍淪於契丹。○版籍

卽戶口冊。玉斧畫大渡（宋史）太祖按視輿圖，以玉斧畫大渡河曰：『此外非吾有也。』○大渡河源出四川西北之大雪山，上游爲大金川，南流至懋功縣，合小金川，又南

經鑪定縣，至越巂縣北，折而東流至峨眉縣，合於岷江。白溝（廣輿記）白溝河在直

隸新城縣。（注）宋與遼分界於此。○直隸卽今河北。粉榆委邊鄙（漢書）高祖禱

豐粉榆社，今稱鄉里曰粉榆。○宋太祖爲涿郡人，故云委邊鄙。蛇分漢高祖醉行澤中，見大蛇橫道，拔劍斬之。豐沛歸來燕代平漢高祖爲沛之豐邑人，故其故鄉爲豐沛，卽

位後，過沛嘗置酒沛宮，燕王盧綰謀反，樊噲討平之。代相國陳豨反，周勃討平之。芒碭

連雲氣（史記）秦始皇帝常曰：『東南有天子氣。』於是東遊，高祖隱於芒碭山澤間，

呂后與人俱求常得之，高祖怪問呂后。呂后曰：『季所在，常有雲氣，故往常得季。』○芒

碭二山名，在江蘇碭山縣東南，與河南永城縣接界，二山相去八里，今其間有皇藏峪，卽高祖所匿處也。

洞庭阻風歌

湘陰去岳陽，湖面一日程。雲從北來風色惡，吾力敢與吾命爭！船頭紙錢撒白雨，舟子酬神致私語。老鴉啄肉掠水飛，廟祝鳴鐘月東吐。大哉神靈本至公！憑私詎可祈感通？不如繫船整篷索，南北東西預難度。明朝風便從爾行，莫使有風帆力弱！

題王璞菴南北遊詩卷

查慎行

我初未見聞君名，十年懷抱一夕傾。眼中指顧空豪英，乃欲以詩鳴不平。蓬累時作蒼茫行，江南江北無期程。流離滿前皆孩嬰，道傍見之淚縱橫。爾生其間一蒼生，補救敢與乾坤爭。俛仰古氣孰擗，長篇倚劍頃刻成。東將入海

手掣鯨，嘲弄花月非人情。余從涉江來舊京，足所遊歷手勿停。君詩直壓小謝城，如以六國壓秦兵。聳肩洛誦作大聲，煌煌高燭燒長檠。須臾街鼓報五更，紅日欲吐東方明。

蓬累（老子）不得其時，則蓬累而行，（注）頭戴物而兩手扶之，謂之蓬累。 小謝城

（杜牧詩）敬亭山下百頃竹，中有詩人小謝城。六國齊、楚、韓、魏、趙、燕也。洛誦亦作

雒誦，（莊子）副墨之子聞諸洛誦之孫，（注）李云誦通也，苞洛無所不通也，今用爲

誦讀之義。檠燈架也。街鼓唐舊制京城內金吾昏曉傳呼以戒行者，馬周請置六街

鼓，號曰鼙鼙鼓，見（顧宗泰月滿樓甄藻錄）

牧童詞

惠士奇

溪水碧，溪上牧童青箬笠。烏犍斜繫綠陰中，藉草臥吹三孔笛。橫鞭還過飲牛亭，亭邊撲撲飛牛蟲。雀兒鼓翅蝦蟆跳，陂塘水滿齊牛腰。歸來仍放青山郭，遠樹仟仟烟漠漠。日暮聞歌不見人，隔林月下敲牛角。

健基焉切，建平聲，牛之去勢者。 仟仟猶森森也。（謝朓詩）遠樹曖仟仟。

弄潮兒歌

張景崧

錢塘江上弄潮兒，放船拉槳乘流澌。
短衣單衫不蓋膝，科頭跣足暄朝曦。
自言——『大父官藍田，堆金不計萬與千。
阿侯年少邯鄲俠，貂衣駿馬珊瑚鞭。
兒年七八掌上珠，逢人稱是千里駒。
雙鬟左右列屏障，不教風著千金軀。
僚特疏上天子，——「尅剝脂膏飾羅綺。」
坐辭華屋入囹圄，一家夜哭長安市。
當時珠履客三千，至今漂泊誰堪倚。
洪濤江上高於天，性命換得青銅錢。』
豪華如電不可恃，東升紅日西山巔。

大父祖也。 阿侯謂其父。 掌珠（述異記）越俗以珠爲上寶，生女謂之珠娘，生男謂之珠兒。 雙鬟謂侍婢也。 珠履客（史記）春申君客三千餘人，其上客皆躡珠履。

晚過梁溪有感

厲鶚

九龍之山山九峯。峯峯晚秀凝雲松。我見青山輒心喜，青山見我如爲容。

廿年來往梁溪道，可憐不見青山老！
蘭紙題詩此際同，竹爐煮茗當時好。三面
看山暝色催，舊遊零落使人哀。依稀第一泉邊路，半在蒼煙落葉堆。

梁溪水名，在江蘇無錫縣西門外，源出惠山，古溪極隘，梁時浚之，或謂以梁鴻居此而名。

九龍見前注。蘭紙（法書要錄）王羲之用蠶蘭紙，鼠鬚筆，書蘭亭集序廿章。舊

遊零落（自注）昔年惠山主人汪上舍青渠。王吏部弱林俱已物故。第二泉（無錫

縣志）第二泉在惠山第一峯白石塢下，唐陸羽定天下水品二十種，江州廬山康王谷
谷簾泉水第一，無錫惠山石泉水第二，以其爲羽所名，故又名陸子泉。

雨中汎舟三潭同沈確士作

厲鶚

一雨湖山破清曉，雲外諸峯殊杳杳！問誰著眼到空濛？只有斜風吹白鳥。
斜風忽斷縠文鋪，壞塔平林乍有無；濃拖高柳二升墨，亂打新荷萬斛珠。畫船
低似荷花屋，瑟瑟梢梢閒蘆竹。可惜今宵五月寒，不同我友三潭宿。

孱陵弔孫夫人

嚴遂成