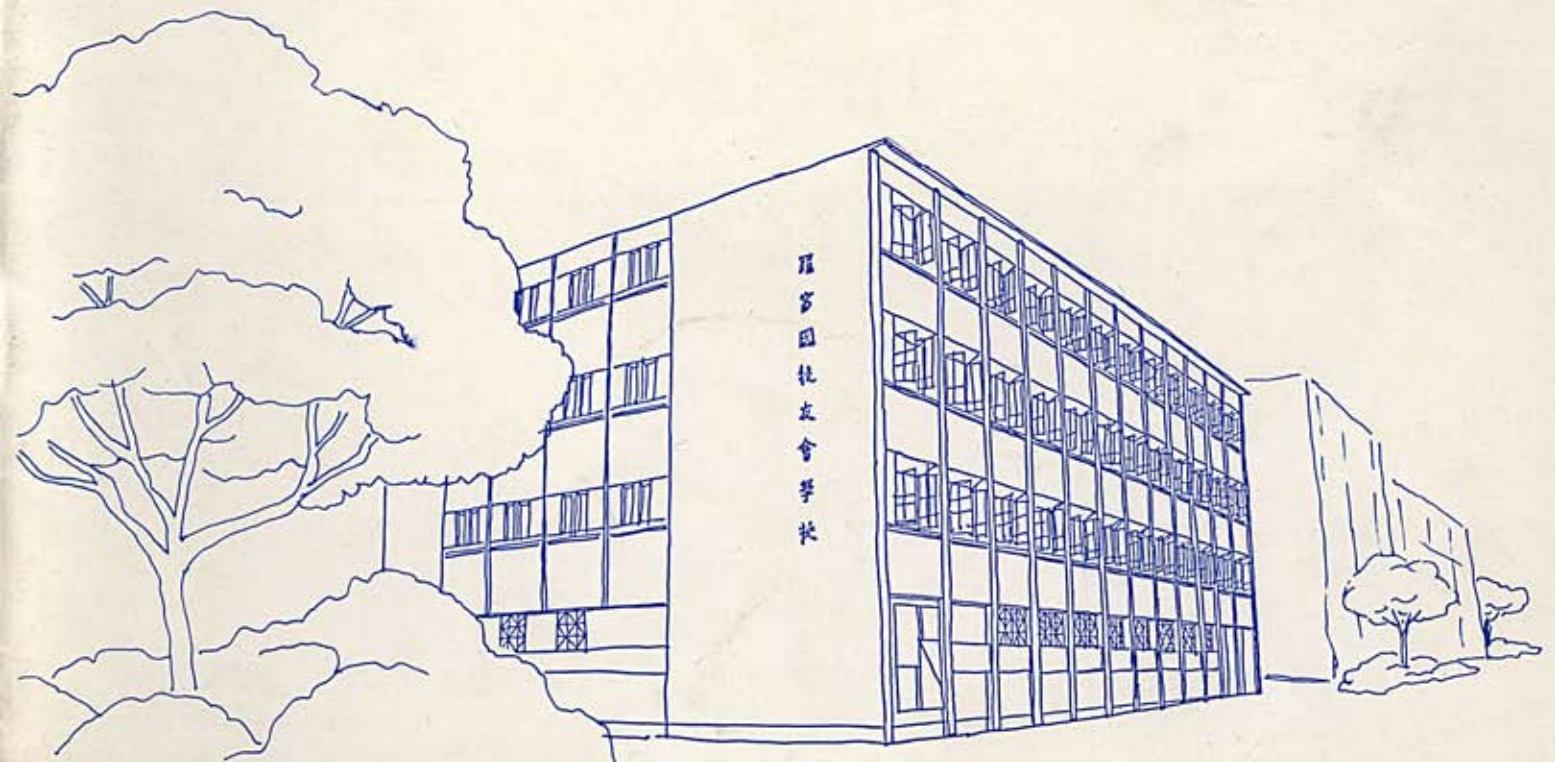


1961 - 1986  
羅富國校友會學校  
銀禧紀念特刊



羅富國校友會編印

1986年7月

香港九龍上鄉道

*H. S. Lam*  
21/11/2008

「校園每一角落留下了我的足印，  
……印象最深刻的便是那株芭蕉樹，  
每逢結滿了蕉子，……」

羅仲歡（1981畢業生）



「同學們是否仍勤練球技，……抑或埋首書堆，……求真理，準備成爲他日的社會棟樑。」

張志平（1973畢業生）



# 序言

羅富國教育學院院長

何兆倫

多年前，本港小學學位短缺。羅富國師範學校校友會同寅，為協助政府推廣小學教育，先借用校舍辦夜學，繼而籌建校舍，創辦正規小學。經過校友羣策羣力舉行多次籌款活動，並得政府資助，卒於一九六一年建成座落土瓜灣上鄉道之校友會小學。學校之建成實為羅富國校友服務社會的體現。

廿五年來，由於歷任校長、教師的衷誠合作，努力耕耘；熱心的羅師校友出任校董、校監，關懷及協助學校的發展；教育署人員經常的指導及監督；家長一貫的愛護及支持，校務得以蒸蒸日上，學生成績，尚堪告慰，不負家長及社會的期望。

際此創校銀禧紀念，學校同人不敢自滿。今後繼續秉承政府提高小學教育質素之政策，改進教學及校務。希望社會賢達、教育先進、學生家長以及羅師校友會同寅繼續關心及支持，使學校在培育青少年之工作得以更進一步。

## 回顧與前瞻

校監 蘇偉權

「十年樹木，百年樹人」。教育事業是長期而艱苦的工作。廿五年雖只是百年的四分之一，但創校第一屆畢業生現在都已投身社會，服務人羣了。我們的學校每年培養百多名畢業生，廿五載該有三千弟子吧！

本校歷任校董和校監都是教育工作者，一向以來大力支持學校對新教學法的探討和嘗試。學校以往曾試驗過顏色因子數學教學，仿效英童書院採用有錢耳筒聆聽系統進行英語教學（其後全港小學普遍採用無錢耳筒），也曾安排中文大學及教育學院人員到校對學生進行智力測驗，以及近年施行活動教學等，都是為了教學質素有所提高和提供教學研究資料。

政府提供九年普及教育後，兒童失學問題已不存在。「量」的問題解決了，「質」的提高有

待努力。隨着社會繁榮進步，物質供應充裕加上父母的溺愛，很少學生能夠養成刻苦儉樸的作風，以自我為中心漠視他人的心理行為比比皆是，以商業社會的經濟功利觀點作為是非準則的觀念更日趨普遍，所以，除了知識的傳授，加強品德修養和公民教育是學校當前急務。

進入了過渡期後，香港的教育可見的轉變將會是：在中學裏，隨着初中評核試的取消，母語教育漸趨主流；在小學裏，教師有機會進修學位課程，教學質素得以提高。

未來新的廿五年，校友會學校當然也會有轉變；教育學院新畢業生會加入教師們的行列，校董會也會加進新成員。但是，不會轉變的是：大家同心協力辦好學校，不負社會人士的厚望。



# 校友會小學銀禧紀念

羅富國教育學院校友會

會長 陳錦鴻

校友會小學自創辦至今，轉眼二十五載。學校的畢業生已有三千多人，無論已就業或尚在升學的，都有一定的成就。學校的成績固然是教職員、校長、校董和校監努力的成果，但也包含了羅師校友和社會各界人士的鼓勵和支持。

二十五年不算是短暫的時間。當年熱心籌建學校的羅師校友們中，不少已退隱田園。他們所卸下的對學校關注和支持的工作，有賴年青一輩

去承擔。學校的發展，需要羅師校友會繼續支持，而校友會本身，更需要年青的一代積極參與。

藉校友會小學銀禧紀念之際，謹代表羅富國校友會向小學祝賀，希望學校在未來的歲月裏有更好的成績；更希望羅師校友踴躍參加校友會活動，為「推廣教育，砥礪學術」（校友會宗旨）共同努力。

## 校董會

管理委員	蘇偉權先生 (校監)	黃淑妍女士 (義務秘書)	葉錫剛先生 (義務司庫)
	陳錦鴻先生	嚴瑞鳳女士	
校董	連詠潔女士	龍鎮宇先生	梁志權先生
	何兆倫先生	陸武平先生	麥鐵華先生
	何毓贊先生	楊麟飛先生	馮佩玲女士
	王銳德先生		

## 歷任校董

李援華先生	梁國治先生	刁玉珍女士	梁根基先生	郭全本先生
何秀芳女士	單秀瓊女士	陳瑞蓮女士	劉國藩先生	連詠潔女士
龍鎮宇先生	楊邦鏞女士	劉祥照先生	周潤雁女士	黎家駒先生
李適宜女士	馮源先生	湯惠強先生	梁子勤先生	黃淑妍女士
陸武平先生	張梅卿女士	李玉芳女士	陳達文先生	謝彼得先生
楊文先生	梁子威先生	張鏡清先生	張欽燦先生	何兆倫先生
麥鐵華先生	何紹堅先生	陳偉昌先生	歐陽妙嫻女士	錢世年先生
陳由廣女士	楊子妍女士	蘇偉權先生	李松柏先生	鄭肇楨先生
嚴瑞鳳女士	鄧福鑫先生	秦景炎先生	黃偉萱女士	葉錫剛先生
鄭慕道先生	莫紉蘭女士	郭樵亮先生	陳錦鴻先生	何毓贊先生
楊麟飛先生	馮佩玲女士	王銳德先生	梁志權先生	

## 銀禧紀念籌備小組

主席	楊麟飛先生	陳錦鴻先生	葉錫剛先生	梁志權先生
委員	蘇偉權先生	馮源先生	譚如璋女士	曾鳳輝女士
	胡健雄先生	溫翰薇女士	余暖燊女士	趙芳林女士
	曾玉松先生			



# 隨着時代向前

校長 馮源

五十年代的香港，人口急劇膨脹，教育的供應遠落後於社會的需求。社團辦學是解決辦法之一，羅富國校友會本着為社會貢獻一分力量的熱誠，參加建校的行列。

一九六一年羅富國小學的建立，並不是校友會的首次辦學活動。早在一九四〇年，當羅師第一屆同學還在受師範訓練期間，已開始舉辦暑期免費小學。戰後一九五〇年，校友會在晚間借用香港軒尼詩道官立小學的校舍，開辦一所夜校。那時候，香港剛經歷戰爭的創傷，教育是件奢侈的事。超齡的學童和家境困難的孩子要靠夜校完成基本教育。羅富國夜校為當日的香港教育作出肯定的貢獻。

校友會日校建成數年後，夜校就停辦了。這是很自然的事。在小學教育發展計劃之下，學校大量興建，解決了小學學位的問題。另一方面，香港市民生活水準提高，孩子們都可以進日校讀書了。夜校的結束是時代進展的結果。

六十年代是「升中」競爭激烈的年代。新建成的校友會小學應採取怎樣的辦學方針——隨着

潮流走精英教育（其實是填鴨教育）的路，還是選開明的、合理的教學途徑？當然，作為師範學院校友會主辦的學校，我們選擇後者。從創校至今，除了課堂教學，學校還大力推行多種課外活動；除了知識的傳授，教師還積極關注品德教育。二十五年來，在教師的努力及羅師校友熱心的支持下，學校曾經推行過多種教學活動或教學實驗，例如演出兒童劇，在美勞課教授陶藝，在數學科實驗「顏色積木」教學，設立圖書館及推行閱讀活動，以及近日參與活動教學計劃等。

八十年代的標誌是九年普及教育。所有的兒童不僅有機會接受小學教育，而且可以升讀初中。這是香港教育的重大進展，但是，學校同時也須面對一連串的新問題，如學生程度參差、學習風氣鬆懈、秩序及紀律事件的增多等。「教人」比「教書」要費更多的心血。學生輔導和德育固然要大力加強，而教學更不能一成不變地沿用過去的方法。我們應隨着時代的變化，改進教學。

在慶祝羅富國小學建校二十五週年之際，期望學校能隨着時代向前，為社會繼續作出貢獻。

## 教職員

校長	馮源先生	主任	溫翰薇女士
副校長	譚如璋女士	主任	趙芳林女士
主任	曾鳳輝女士	教員	翟有羣女士
主任	曾玉松先生		蔡夷堯先生
主任	余暖燊女士		朱錫霖先生
教員	張羣女士		郭文漢先生
	張青薇女士		李詠雯女士
	朱秀蘭女士		梁志雲女士
	劉汝誠先生		呂妮娜女士
	李汝匡先生		羅麗珊女士
	梁漪漣女士		盧子良先生
	雷清琴女士		倪毓華女士
	吳佩銘女士		蕭月笑女士
	孫明燕女士		韋彥斌女士
	黃潔柔女士		
	姚玉英女士		
書記	劉卓民先生		
校工	鄧其暢先生	李錦輝先生	梁月友女士
	葉貴好女士	黃澤倫先生	

## 歷任校監

李援華先生	1961 - 75
張鏡清先生	1975 - 85
何兆倫先生	1985 - 86
蘇偉權先生	1986 -

## 歷任校長

黃柏浩先生	1961 - 64
陳永萱女士	1964 - 65
梁志權先生	1965 - 85
馮源先生	1985 -





## 銀禧紀念感懷

首任校監 李援華

今年適逢羅富國校友會學校銀禧紀念。二十五年的時光不算短暫，相信本校畢業生已有不少對社會作出應有的貢獻了。小學教育雖有其重要性，然而，我們絕不以興辦一間小學而自鳴得意，更不敢藉此而奢言對本港教育有什麼建樹。

可是，追溯過去，卻有若干不易忘懷的事實，引起我的回憶。本校前身該是羅富國校友會夜校，而夜校的開辦是繼一九三八年暑期學校而成立的。當時羅富國學院第一屆同學還未畢業，我們覺得理論該配合實踐，便全體出動利用暑期為中小學生補課。從那時起，我們便覺得辦學是我們的責任。

夜校開辦之初，香港教育還未普及，日校學位短缺，適齡學童失學者多，晚上又苦無去處。夜校無疑地有助於幫助他們完成基層教育，解決困難。夜校辦了二十多年，我們不諱言曾在當日對香港教育稍盡棉力。其後日校多了，夜校自然失其重要性，於是我們停辦夜校，專心致力於日校工作。對多年從事夜校工作的校友來說，固然值得惋惜，事實上是一種必然，也是一項進步。

我們是教育團體，我們的辦學精神不能與教育理想背道而馳。二十五年來我們幹過什麼？是旨在爭取升中的輝煌成績而忽視學生個人各方面的發展？是教「書」還是教「人」？是墨守成規還是嘗試創新？當然，培養品學兼優的學生是最高的理想，但事實上不無困難。我相信校長與教師自會秉着教育者的良心力求改善，盡其所能培養下一代。

我想藉此機會略談我們建校的經過，作為回顧，也作為警惕。

不知是一種僥倖還是一項理想，二十多年的夜校經費和日校建築費，除了教育當局給予的津貼外，絕大部份都是校友花心血籌來。曾經有人建議懇請社會名流、善長仁翁資助，俾建校早日完成；我們並非認為此舉不可行，但總覺得如由校友承擔主要的籌款工作，以建立合乎我們心中理想的學校，可能是更有意義的事。當然，理想與現實常有距離，今天檢討過去，我們不敢自滿。

我們所籌的經費，來源有三：一是校友自動捐輸，二是由校友們自製各項物品，舉辦賣物會，三是戲劇音樂演出籌款，其中比重最大是戲劇演出。

在演出中，佈景與燈光均由校友設計製作，

道具與服裝大部分也是校友自製。在演出進行中曾發生不少困難。一位演員臨時病了，另一位演員便得整夜趕唸台詞瓜代；後台工作人員給突然墮下的東西撞到頭破血流，要送到急症室。但當我準備陪他前往時，他說：「演出要緊，你不用為我擔心！」這種公爾忘私的情況，真是不勝枚舉。

為着節省搬運費，有些佈景是同學們從般舍道學院抬到中環大會堂去的；這雖是僥倖，但可見他們涓滴歸公的精神。在工作過程中，我們少不免有誤會、有磨擦，但我們總是想着：要緊的是把事情辦好，有冤情留待檢討會中伸訴吧！

建校是有意義的社會服務，而透過籌款的過程中，我們學到團結合作、互相關懷、互相體諒，而所表現公爾忘私的精神，是彌足珍貴的。今天事過境遷，相信不少校友仍然緬懷當日的友誼。

友誼像明燈，使生存有了光彩。我希望當日的友誼能夠維持下去，並在我們的學校內發揚，由校長、師長以至同學，使我們的學校成為一家親的樂園。

## 校友會、

自從一九四六年戰後復員回到羅富國師範學院復學終於畢業，直至八〇年為止，三十四年，參加了校友會常委會、建校委員會和校董會的工作，對校友會和校友會學校產生了深厚的感情。近年來，由於年紀大和其他原因，雖然再也沒有參加校友會工作，但我仍然珍惜着過去跟一大羣校友，熱情地、忘我地推動會務和創辦學校那段「永不能忘卻」的日子。

我曾經為校友會、為校友會學校付出了大量的精力、時間和金錢，卻從這樣長期實際工作中，豐富了自己的生命、個人和家庭的生活。假如我不參加校友會工作和活動，我就決不會像今天那樣，在教育事業上，作出一點兒成績。

受到許多位具有高度專業精神的校友感染，



# 實現教育理想的辦學

1962 - 82 校董 鄭肇楨博士

羅富國校友會小學創辦迄今，不覺已是二十五年。二十五年不算是段短的日子，其間許多同學在這裏接受了最基本的教育，離開了，成長了，投身於社會；許多羅師的校友參與了學校的管理，教學及組織，爲了實現教育的理想，爲香港的基層教育作出各種試驗，找尋更有效的教學模式，爲優良教育樹立榜樣。

當然，試驗與尋求並非一定成功的，其中自有挫折與失敗，不過經過一個過程自然帶來了經驗，經驗的積累是構成了將來成功的基礎。

在建校二十五週年紀念的時刻提及教育試驗是有意義的。因爲這應該是這學校所具有的特色之一。教育學院校友主辦的學校，應與一般學校有不同的地方。如果沒有不同的地方，如果只不過是爲香港教育提供若干學位，則何以顯出主辦者的教育專業精神？所以，校友會小學應是本港小學教育的先驅者，率先倡導各種新的及有效的教學方法，提供更好的學習環境，編出最理想的課程與教材。因爲這是一所由教育專業人士所辦的學校，應比一般的學校在獲得專業人士指導方面更有利與方便。

校友會小學常常都願意試驗新的教學法。其中包括在本港最初引入活動教學法時首先作出嘗試。現在這種教學法已漸漸變作小學教育的主流

了，愈來愈多學校採用更爲兒童中心的活動教學。

本港教育的一個弊病就是過於重視知識的傳授，雖然知識並不是不重要，但它不是教育的全部。兒童除了接受知識，還應學習生活，還應培養德性。這包括社會技巧，獨立思考，等等在內。故此，脫離傳統的課室聽課方式學習，是使兒童走向更全面的教育的必要步驟。即使因此使學業成績稍下降也是值得的，因爲學科知識略減，而羣性技巧提高，已足可補償而有餘。何況活動教學，亦並非不可有良好的學科成績。

學校生活是兒童重要的一段人生歷程，如果這段歷程是充滿快樂，享受，無挫折而有意義的話，這將影響兒童成長爲一個樂觀，有自信，愛護別人的人。反之，如果這段歷程充滿失敗，挫折，受苦，受責罵，在被迫之下完成學習，則兒童長大後，也會產生仇恨別人，反叛社會的心理。故此學校是否爲兒童傳授了許多知識，並不是最重要的，最重要的是使兒童在學校中享受各種樂趣，使其學習羣體生活，如何與人相處，與人合作，尊重別人。我相信校友會小學是朝着理想的方向走的，爲學生提供了享樂式的學習，使其身心得到平衡的發展，使其完成一段值得懷念的學習生活歷程。

## 校友會學校與我

1959 - 81校董 郭全本

我才能夠站穩教育崗位，兢兢業業，當了三十年的中學教師。也由於長期和許多位抱着「非以役人，乃役於人」這個崇高理想的可敬的校友，特別是李援華先生和第三屆單秀瓊女士，跟他們合作、受到他們高尚品格和學問修養的薰陶，我才會從實際工作中愛上了寫作、學會了編輯刊物和作公開演講，迷上了戲劇。

校友會學校是「我們的學校」——每一位羅富國教育學院校友都是這所學校的主人，爲着學校的創立和管理，無數校友灌注了大量的心血。所以說這所學校是校友們的心血結晶，也是校友們精誠團結的象徵，我們要辦好它——我們都是受過專業訓練的教育工作者，當然有把握、有責任辦好它。那末辦了二十五年，我們的學校究竟

辦得怎麼樣？好不好呢？廣大校友似乎不很關心，這是值得校友會常委會和學校校董會同人，以至每一位校友認真反省的，當然我本人也在內。

許久沒有到校友會學校來了，學校辦公室牆上釘着「校友建校捐款題名」的銅牌，上面刻着許多位捐過款的熱心校友的姓名。其實這有限的姓名，並不足以表現校友們對校友會和學校的熱心關懷和支持。每一位參加校友會、校友會學校的校友，都會在廣大校友中，留下深刻的印象。儘管銅牌上的名字，恐怕會有磨滅的一天，但是，我們熱愛教育事業、熱愛下一代、熱愛集體的精神，應該是永遠不會磨滅的！

趁着校友會學校創立二十五週年銀禧紀念的大喜日子，我願意跟校友們互勉！







廿五周年

群策群力

張鏡清題

廣東省立女子師範學校

何美姿監圖



羅師校友會小學五週年誌慶

# 功在社會

馮春華敬賀  
八六年夏

羅富國校友會小學  
建校廿五週年紀念

# 培育英才

何美姿題





羅南國校友會小學銀禧紀念

發揚母校精神  
培植莘莘學子

劉沛之內  
夏月



羅師校友會學校銀禧紀念

教澤綿遠

黃超雅敬賀





## 建校記要

1956

羅富國師範學校校友會決定籌建小學，發動會內募捐。

1957

「建校委員會」組成，向教育署呈交建校計劃。  
首次籌款活動：假皇仁書院公演話劇《英雄與美人》。

1958

「羅富國校友會學校公司」成立，選出第一屆校董會。

第二次籌款活動：與羅師學治會聯合舉辦〈音樂及英文戲劇晚會〉。

第三次籌款活動：假般舍道羅富國師範學院舉行賣物會。

1959

聘請建築師設計校舍。

1960

工務署批准校舍圖則。

1961

學校建築工程於二月動土興建。  
第四次籌款活動，假香港大會堂公演話劇《藝海珠塵》。  
新校於九月落成。



話劇《英雄與美人》導演李援華及演員



話劇前後台工作人員慶功宴



英語話劇《空谷幽蘭》導演麥其連及演員



羅師校友會合唱團—指揮李超源





賣物會遊戲攤位



賣物會會場



賣物會貨品

## ■ 25年前的數字 ■

會內募捐		\$29,749.00
演劇籌款：		
英雄與美人	\$32,542.85	
音樂及英文戲劇晚會	7,521.40	
藝海珠塵	18,211.00	58,275.25
賣物會收入		<u>37,410.50</u>
		125,434.75
政府津貼	220,000.00	
貸款	130,000.00	<u>350,000.00</u>
		<u>475,434.75</u>
建築費用：		
地盆探土費	\$ 1,400	
校舍建築費	419,500	
則師費	16,700	\$ 437,600.00
校具費		<u>37,000.00</u>
		<u>474,600.00</u>



建校委員會副主席梁國治及梁根基



賣物會主席單秀瓊頒發紀念章



話劇〈藝海珠塵〉導演李援華及演員



戲劇組同人



# 奠基禮



建校委員會校舍設計小組



校友會主席楊子妍主持奠基



校監李援華致詞



羅師院長盧家禮致詞



到賀嘉賓



酒會





前任校監張鏡清頒發長期服務紀念品與蔡夷堯老師



校監蘇偉權致詞



校長馮源報告校務

# 學校公司 周年大會



聚餐



姚玉瑛老師領長期服務紀念品



# 活動教學建議

上午校活動教學統籌主任 余暖燁

## 添置教具及教師參考書

一年級學童年齡尚幼，學習情緒較難集中，如利用教具引起學習興趣可收到較佳學習效果。分組活動時可多利用各類教具，進行活動。

多購置教師參考書籍，使教師的教學方式及教學資源能追上時代。

## 購置圖書及搜集舊畫報

圖書供兒童閱讀，特別是分組時作為一項活動。舊畫報供兒童剪貼，作為資料搜集。

## 校外活動

如參觀消防局、警署、公園和機場大廈等，使學童學習實地觀察。回校後兒童可作口頭報告及繪圖等，並可利用搜集得之資料作為壁報展出。

(註：出外參觀最宜安排在實習老師在校期間，每班共有三位老師帶領，秩序和安全俱較佳。)

## 校內活動

(甲) 課室內進行的——

角式扮演 (社會及語文科)

比賽 (數學及語文科)

觀察 (自然及數學科)

(乙) 課室外進行的——

調查及統計 (社會及數學科)

觀察 (自然科)

運動和遊戲比賽 (體育科)

## 課室佈置

全班分為五組，每組 7 或 8 人，枱椅的放置如下圖：

遇特別活動或抄寫黑板上文字時，枱椅可略為移動。

## 分組教學活動

除集體教學外，可進行分組活動，使個別學生有更多參予機會，如口頭練習、報告見聞等。對於學習成績較差的學生這方法收效很大。

## 利用遊戲進行學習

特別適用於數學科，可選擇適當的教材如量度、統計、圖形、小商店等等，使兒童從遊戲中學習。

## 設計教學

把社、自、健合併進行綜合教學，選出一些與課文內容、季節和節日有關的題材作為設計活動。一年級每學期約做 3—4 個設計活動如「我的親友」、「幫助我們的動物」、「冬天來了」、「聖誕節」等。

## 工作紙

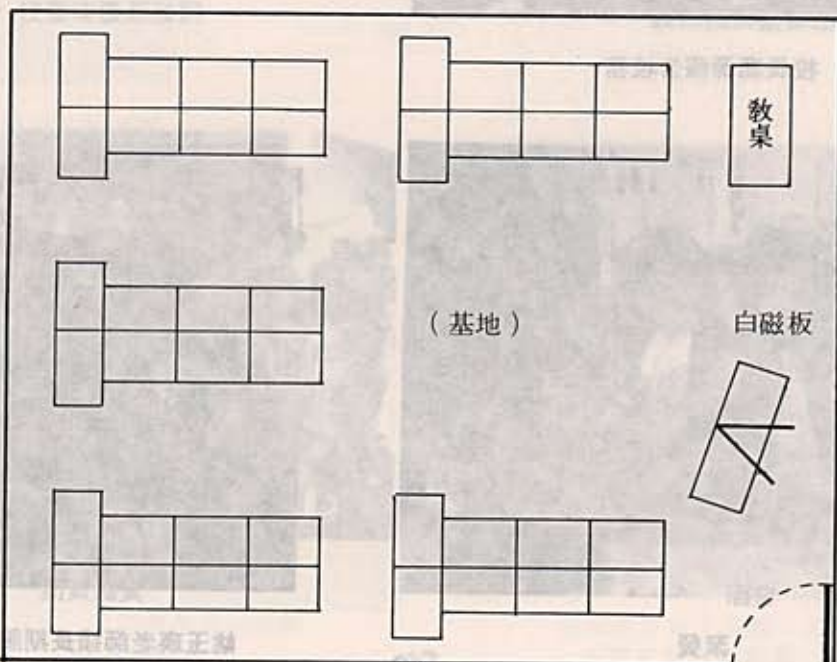
在每單元施教後，設計一些工作紙給兒童練習，作為加深認知及成績考查。

## 同事的合作

同級的活動班老師應有合作精神，共同參予設計各項課程、活動、工作紙、參觀等工作，使教學工作能順利進行。

## 校長的推動

在推行活動教學時校長的參與最為重要，因為老師在遇上任何工作上的困難時得到校長從旁協助，對老師會產生鼓舞作用。





## 本校的輔導教學

下午校輔導統籌主任

趙芳林

本校實施輔導教學已有四年歷史，曾接受輔導的學生上下午校各達二百五十人次，但仍未能滿足需求。

下午校設八個輔導組：分為三年級英、數組，四年級中、英、數組，五年級中、英、數組。每組人數不太多，按教署規定每組六至八人。以便教師細心地指導個別學生。

初期輔導課是在正常上課時間內進行，接受輔導的學生抽離本班到別一課室上輔導課。如此實行了兩年，發覺這方法在實行後產生了問題：為了方便編排上課時間，校方將學生按成績分班，使需接受輔導的學生同屬一班，因而同級兩班學生的成績優劣，明顯互見，對於成績稍差那一班學生的心理上多少造成不良的影響。他們感到自己不如人，自信心受到影響。他們在學術比賽中很難獲得獎項，考試名次永排在別人之後，逐漸放棄求上進之心。

最近兩年，我們將輔導課安排在上課前或下課後。這樣，學生再不用按成績分班，上述的問題已改善了。接受輔導的學生都能每星期多上了兩節課，對需要輔導的科目得到較多的幫助。

在輔導課裏，教師必須找出學生們在學習上有困難的地方，因應個別的弱點及需要而施以適當的輔導，並幫助學生各該科目的基礎上多下苦功。同時教師亦注意輔導的教材應盡量配合該科的課程。輔導教學的最終目的是希望減少輔導學生與其他的學生在程度上的差距，從而亦可恢復他們在學習上的信心。

數年來，部份學生在參加輔導組一段時間後便能迎頭趕上，而離開輔導組後亦能穩步前進，這是可喜現象；當然亦有散漫之輩，無論如何扶掖，都無補於事。教師付出心血教導之餘，還需學生們自己肯下苦功，才能獲致預期的效果呢！

教學  
相長

## 流動班

梁志雲

普及教育實施以來，我感覺教學上最大的困難是班裏學生程度參差。祇照顧成績好的，固然不對；但採用較慢的進度，也使好的學生受損失，真是左右為難。

記得第二次世界大戰後不久，我在日本神戶一間英文小學就讀時，學生來源複雜，各國的學生都有，所以程度參差不齊。當時的編班制度是按入學年歲編班，但學生可按照學科的程度，選適合的班級上課。因為每科的上堂時間相同，一個四年級的學生若數學只得三年級程度，便去三年級上課；若他的中文科是四年級程度，則在原班上課；但若英文科有五年級程度，則入五年級課室上課。除了該班的課本外，有工作紙及考動

工作紙給學生練習。學生可以每三個月或半年，根據考試成績在原班就讀或跳升。這樣學生沒有自卑感而且有進步。

原班以外之課本，由學校借出，用完收回。這種流動式的上課方法，可以消除學生無心向學，自暴自棄的心理，老師工作也可減輕，因為工作紙一早就印好，只要按程度給學生做。而學生由於題目適合他們的程度，可以應付得來，便有成功感，從此養成學習的興趣。學生可以按積分跳升，對他們是一種很大的鼓舞，所以學生都樂意接受的。



## 雙職工家長

志成

每當家長向我訴說：「孩子功課這麼差，我又沒時間管教，怎麼辦？」我的回答永遠是：「想辦法找時間多照顧孩子吧。」

有甚麼能代替家庭教育呢？家庭教育不是指在家裏把學校的功課重教一遍，而是指家長對孩子功課的關心和鼓勵；同時也指家長和孩子平日的談話，增加他一般的知識和經驗，和教他做人的道理。

許多雙職工家庭的孩子就因缺乏家庭教育，導致成績低落和操行欠佳。

無可諱言，謀生是一個大問題，但是近年香港工資一般已有提高，雙職工家長是否可考慮有所改變——寧可減少收入，節省開支，犧牲一些生活上的享受，抽出時間照顧子女？

種瓜得瓜，種豆得豆，孩子受到好的照顧，才会有好的將來。

## 往事一則

晨曦

雖然我已不在羅師校友會學校任教，但今年適值學校銀禧紀念，我也來湊湊熱鬧，把在本校教學廿三年來一則偶發事件道說出來，和大家分享。

教學生涯，確是苦樂參半。我一向擔任一年級班主任，可能由於自己亦有兒女，所以對於學生的心態和健康，有較深的瞭解和認識。有一次，當學生在課室內排着隊，讓我檢查手冊及家課時，突然，一個男孩子暈倒地上，四肢抽搐，兩眼翻白，牙關僵硬。因我的兒子一歲時亦曾患有此症，故我明白這是什麼一回事。這正是抽筋（俗稱急驚風）的症狀。我立即着令班長到隔鄰課室請同事幫忙，一面把患病的學生抱上書桌上。這時，同事連忙通知校務處電召救傷車。救護車未抵達，學生身體燒得發燙。我和同事正感焦急之際，救護人員及時趕到，我們才鬆了一口氣。

## 我們的音樂活動

倪毓華

本校對音樂活動一向都注重，盡量在學校條件許可下嘗試多種的活動。先後曾組織了歌詠隊、節奏樂隊、鋼琴和木琴隊、美樂笛隊和牧童笛隊等。過去我們的樂隊曾多次在香港校際音樂節中獲得獎項。近年只在校內畢業禮中演出。

樂隊最大的困難是缺乏適合程度的樂譜，特別是節奏樂譜，所以教師要找尋動聽的鋼琴曲譜或歌譜自己編譜、配件奏，有時還必須來一番創作。我們所花的心血、精神、時間實在不少。每年還儘量找些不同的曲譜給不同程度的兒童練習。

教師組織音樂活動的目的，乃儘量使兒童減少受社會上流行的不健康歌曲的影響。事實上有等兒童的幼小心靈已為流行歌曲蒙上一片陰影。我們盼望能透過美好的音樂陶冶兒童的性情，使他們身心舒暢。同時也給他們奠定一點音樂基礎，使他們能投入真善美裏面，享受音樂的奧妙。

校方一向關心音樂組的需要。近日更添置電鋼琴一座，解決練習上某些困難。在此謹代表音樂老師向校董會致以謝意。



節奏樂隊



歌詠團



早年照片



1962 創校教員與羅師院長合照



1964 小狼團



1963 全體教員參加演出話劇〈在水之湄〉



1963 教師參加羅師校友會夏令營



# 師生合照



上午校第一屆 1964



下午校第二屆 1965



上午校第五屆 1968



書法組 暨 學生對書法興趣及介紹書法



下午校第九屆 1972



上午校第廿三屆 1986



下午校第廿三屆 1986



## 課外興趣小組

### 舞蹈組

由教師挑選四至六年級對舞蹈有興趣的學生參加。本年度共有十六位組員。

本組以教授歐美各國土風舞為主，亦介紹中國古典舞蹈，目的是培養學生對最基本舞蹈步法的掌握及訓練他們對音樂的節奏感。

組員對練習都深表興趣，積極投入。

李詠雯老師・蕭月笑老師・朱秀蘭老師



### 音樂組

上午校音樂組共十七人。本年集中美樂笛的訓練，準備在畢業典禮中演出。訓練時間雖不多，但同學們都表現積極的學習態度和合作精神。看看他們，每次練習都是這麼的愉快。

吳佩銘老師・雷清琴老師

下午校笛隊有同學二十五人，都是對音樂很感興趣。木笛容易學習，是吹奏木管樂的好的入門。我除了教授基本吹奏的方法和正確姿勢外，還教導保養牧笛的方法，使學生養成愛惜東西的好習慣。透過集體演奏，使他們明白團體生活中合作的重要。

翟有羣老師



## 書法組

目的：培養學生對書法興趣及介紹書法基本技術。

課程：下午校書法組分高初兩組。初級組着重硬筆技術的練習；高級組則以毛筆為學習媒介。高級組課程包括書法用具文房四寶紙、筆、墨、硯之介紹；書法四體——楷、草、篆、隸之源流與發展簡介。練習主要內容為楷書的運筆（永字八法）和字形的裝襯，以臨摹名家字帖為主。在課程結束前，介紹名家書法，並由同學交出習作，以供展覽。

朱錫霖老師・呂妮娜老師

上午校書法組作為課外活動已有五年歷史。學習書法組乃學生個人興趣，因此每年參加人數不同，由四十人至十餘人不等。組員進度各有不同，參加最久者有三年時間。訓練由楷書開始，旁及篆隸，使學者稍窺文字六書之義。平日功課散漫之兒童參加，可收潛移默化之功。曾參加校外比賽得獎者，對書法學習鼓勵更大。

李汝匡老師



## 圖書組

此組設立之目的是訓練同學協助老師處理圖書館借閱的工作。組員除了整理及檢查各班圖書櫃外，並協助老師替新圖書黏貼書袋、書咭、書號索引小咭紙等。

偶爾，組內舉行一些趣味性的活動，例如設計書籤及圖書封面，也舉行過戲劇比賽，以調劑繁瑣沈悶的工作。

上學年圖書組成員曾利用書咭做了一個調查，發現最受高年級歡迎的圖書屬太空及科幻類，中年級則愛借閱手工藝製作參考書，其次才是寓言和童話故事類。

本組同學負上為學校圖書館工作的義務，獲得優先閱覽新圖書的權利。

余暖燁老師・趙芳林老師・羅麗珊老師



編者：余暖燁、趙芳林、羅麗珊



## 園藝組

本學年園藝組參加了教育署和漁農處合辦的「學童盆種蔬菜比賽」，種植的蔬菜計有芥蘭、生菜、荷豆、矮瓜和番茄；也參加了教育署和市政局合辦的「學童盆花種植比賽」，種植法蘭西菊、一串紅、蝴蝶花、鋪地錦和瓜葉菊。學年中更安排三十多位同學前往界限街苗圃參觀，增進同學們種植常識。

郭文漢老師・梁志雲老師



## 棋藝組

參加本組者全部是四至六年級的同學。供他們選擇的棋類有象棋、鬥獸棋、飛行棋、食鬼棋及英文串字棋等，款式多多。負責象棋小組的老師對中國象棋有頗深認識及有濃厚興趣。只可惜，這些小徒弟們，不知是太年輕抑或是未專一學習，小棋王的出現還有待呢。

曾玉松老師・姚玉瑛老師



## 朗誦組

本組由兩位老師負責，分別教授中文詩及英文詩朗誦。教材除詩歌外亦有選自散文。全組共十三人，皆是四、五、六年級學生。

溫翰薇老師・盧子良老師



## 編縫組

編縫組參加的有十七人，以四、五、六年級學生佔多數。今年是全女班。歷年來雖有鼓勵男生參加，但報名極少。

我們先教授一些基本針步功，使能應用於日常衣物的修補。然後教授學生們最感興趣的小手工藝製品如布公仔、背袋、插針香包、毛冷公仔等。他們的製成品雖然手工較差，但畢竟是自己心血「傑作」。他們面對自己的作品時的那份滿足感，真是難以形容啊！

黃潔柔老師・孫明燕老師・張青薇老師



## 體育組

體育組是課外活動中人數最多，也是最受歡迎的一組。上午校參加的有九十人，下午校有七十人。同學們參加的項目有足球、籃球、排球、乒乓球及羽毛球，間亦有同學玩康樂棋。

足球為男同學最喜愛的項目，因人數過多，通常分三組輪流作賽，比賽時球員們全力以赴，非至最後一分鐘不能分勝負。

乒乓球是高中年級男女同學都歡迎的運動。禮堂內有球桌四張，同學們按年級及男女分組，有秩序地練習。

羽毛球參加者以女同學為主，惜禮堂不夠高，同學只好在水池旁空地打球。由於大風影響，活動常中斷，羽毛球也因此得不到普遍歡迎。

同學們能充份利用校內有限的地方及設備，進行不同活動，也屬難能可貴。

活動雖只是兩星期一次，但同學們都盡情地參加活動，而且，在愉快的氣氛下，更能使師生打成一片，達到寓活動於教學之目的。

劉汝誠老師・梁漪漣老師  
蔡夷堯老師・梁志雲老師・韋彥斌老師





園藝組

本學年園藝組舉辦了「種子與泥土」為主題的「學藝展覽」比賽，內容包括：「種子與泥土」、「種子與泥土」、「種子與泥土」...

# 運動會



在運動會上，各級同學均踴躍參加，全場氣氛熱烈。在田徑比賽中，同學們表現出色，獲得多項好成績。此外，還有各種球類比賽，同學們也積極參與，展現了良好的體育精神。

會五松老師，姚玉潔老師



# 遊戲日



黃潔柔老師，孫明基老師，張齊豪老師



# 體育比賽獲獎者

校際師生合作長跑小學組冠軍 ( 1986 )



馮淑敏，任佩珊，邵靜艷，李詠雯老師，楊權珍



馮淑敏代表學校領取冠軍獎杯



校際遊戲比賽冠軍 ( 1966 )



班際足球賽冠軍 ( 1968 )



班際乒乓球賽冠軍 ( 1968 )



# 旅行

上午校旅行動植物公園



下午校旅行 大埔洞梓





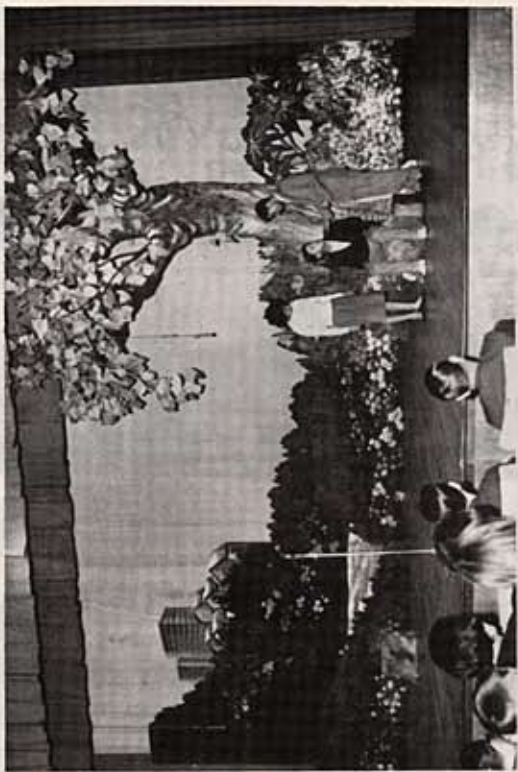
# 參觀

馬王堆漢墓出土文物展覽  
湖南省歷代文物珍品

張國基攝







## 大型兒童劇《菩提樹下》

· 導演李援華 · 香港大會堂音樂廳 1965







公益少年團活動一



公益少年團活動二



參觀書展



# 錦集



聖誕聯歡



元宵燈謎會



# 舊生之頁



第五屆（1986）陸羣卿和兒子



校友之家：媽媽吳碧珍第七屆，兒子湯道生廿二屆，  
女兒湯慧嫻（小四），湯慧敏（小二）



第十六屆（1979）陳靜敏和同屆同學們



第十屆（1973）黃港秀與丈夫和兒子



Hi! 我們是第十屆（1973）





## 懷念母校

1979畢業生 陳靜敏

從來沒有執筆寫文章的習慣，可是這次卻很有興趣寫一寫對母校的觀感。

每當向現在的同學們提及曾去探望小學某某老師時，他們總是十分詫異地問道：「怎麼，小學？你倒是長情啊！」我便十分洋洋自得地繼續敘述我的「長情」。當然嘛！我每年都會盡量抽時間往探望畢業班的班主任，而且同學間聊天時，話題總離不開兒時在學校的趣事。

別人對於小學階段所發生的一切似乎忘記得一乾二淨，可是不知怎的，我仍是記憶猶新，對於母校的狀況仍是極表關心。也許，這是我對母校的懷念。

真的，這種懷念十年如一日。因為我在這裏經歷過最快樂的時光。同學間真摯的友誼是現在所尋覓不到的。成人社會裏所缺少的就是兒時的那份「真」。同學間「團結」、「守信用」、「講義氣」，在別人眼裏，只是幼稚行爲；但這些「幼稚的行爲」卻給我們建立永不磨滅的友情。

除了同學間真誠的友誼外，我還懷念幾位敬重的老師。譚老師，用「慈祥」來形容她最適合不過，同學們還笑說譚老師是「惡」不來的，這可是一點也沒有誇張。還有趙老師和比我們更先離校的蔡老師等，都是熱誠的教育工作者，他們認真的教學態度給我留下了深刻的印象。當然還有我們畢業班的兩位班主任，何老師和羅老師。記得在學能測驗前的一段日子，他們在下課後還

留下來，利用課餘時間給我們作特殊或個別指導。還有，當離別在即，他們為畢業班同學所籌辦的一切活動，如宿營、謝師茶會、「集思」的編製等，不但加強了同學間感情的交流，更為六年來平淡的學校生活點綴得多姿多采，使我們的腦海裏烙下一段段美好的回憶。

我還記得在畢業禮舉行那天，當校長宣佈何老師將要離開我們時，我們不約而同地嗚咽起來。此情此景，確令我畢生難忘。那次的哭，除了為我們敬愛的老師的離開之外，也是為了我們對母校的依依不捨。在那時刻，大家都深知在畢業禮之後，我們就要離開這個我們曾經一同生活、一同學習的地方，而將要面對的卻是一條未知的漫長道路。

無論如何，時間始終會流逝。眨眼間，離開母校已有七個年頭了。童年時的頑皮已不復見了；沒有煩惱，沒有憂愁的時代已成歷史。現在，大家也長大了，每個人所走的路也不盡相同。有些同學已離開學校，踏進社會；仍在中學唸書的同學，大概都是預科班了；而幾位比較幸運的同學，則已踏入大學之門。

小學階段是人生一個起步的階段。無論我們的興趣、品格以及待人處事的態度等，都是在那時候培養成的。各位在校同學今天有熱心於教育的老師，美好的求學環境，應多加珍惜。小心邁開這第一步，將會令您畢生受益！

## 每當看見那藍白色的校牆

1981畢業生 羅仲歡

每次上學途中，總會路過我的母校——羅富國校友會學校。每見到那藍白色的校牆，總帶給我們一份熟悉的感覺，使我懷念在這裏渡過的童年。

闊別了母校已有五年光景，但小一新入學那天的緊張好奇，以至小六畢業時的依依不捨，都仿如是昨天的事。踏進了中學，面對沈重的功課壓力，我更懷念小學生活的無拘無束。六年的小學生活使我受益良多，也帶來美好的回憶。

母校校園每一角落留下了我的足印。學校的一草一木對我來說都是十分熟悉。印象最深刻的便是校園那株芭蕉樹，每逢結滿了蕉子，饞嘴的我總對着它發出遐想。還有，池塘裏的金魚也是我小時候觀察的對象。至於學校的大日子：小一

、小二的遊戲日，小三至小六的運動會，都為小學生生活帶來了動感的片段。

相信畢業生都對母校有一份特別感情。同學們純真的友誼，老師們敬業樂業的精神，都是難得的。老師們默默耕耘，造福人羣。自己也是母校一手栽培的，她對我自然有一份「家」的感覺。遺憾的是每年只那一次探望「老家」，但不論如何，對她的感情是歷久不變。

不知不覺間，母校已踏入了第二十五年，這是令人多興奮的事，儘管她經歷了人事上的變遷，但她的精神是不朽的。相信每一屆的畢業生都會以她為榮。我期望着母校能在風浪中屹立不倒，更創高峯！





## 給母校的小朋友們

1973畢業生 張志平

Hi, 大家好,

相信您們一定不會認識我，正如我不認識您們一樣，因為我已在母校畢業十多年了。

回想在母校的一段日子，實在令人懷念。仍然記得禮堂的四壁上都是貼滿各樣色彩的圖畫，相信這些年月母校都當培育了不少美術大師罷。經常擠滿人的食物部，未知還有沒有我最愛吃的「果汁連結仔條」。男同學是否仍勤練球技，夢想他日成為港九知名的「球星」，抑或埋首書堆，觀天文、求真理，準備成為他日的社會棟樑。女同學們有否經常「跳飛機」；或是又發現了別的新玩意。

憶述了這麼多童年往事，也應該自我介紹一下。我的名字叫張志平，是七三年畢業的，任職

於一間跨國企業公司的工程部，日常做的是和電腦系統有關的工作。相信您們也看過「無敵鐵金剛」那個價值六百萬美元的超人吧，其實他只是電子零件的組合而已，但現代的科技確已能達到這樣的地步了。

靜靜地告訴大家，我也曾參與一項太空「人造衛星」的工程呢。那就是敝公司的其中一項產品裝上了人造衛星了。回想起來，這項成就的功勞是由公司同事上下齊心，彼此貢獻出所長而獲致的，而這一切當然要奠基於青少年時期的教育。

牢固的根基是大廈的磐石，各位同學當努力讀書，同時也要鍛鍊身體，學習與人相處和合作的道理，他朝才能成為社會的棟樑。



## 海外來鴻

1976畢業生 薛美幸

羅老師：

好幾個月沒有寫信給您，您好嗎？聖誕節快到了，祝您聖誕快樂！

暑假裏聽說您到加拿大旅遊，不知是否真的呢？您自己一個人去嗎？好不好玩？

相信您已知我在九月十五日結了婚。本來一早便可以寫信和寄些照片給您，但我真的很忙。再拖下去，農曆新年了，所以今天抽空給你寫信。

結婚那天從早便忙到深夜，起初我們以為一切從簡，但後來才發覺奶奶雖口裏說甚麼也「不興」，原來樣樣做到足：拜神、敬茶、叩頭等一切習俗。還有，我的丈夫爬頭先婚，大伯爺、二伯爺仍然是王老五，我過門那時有兩條褲高掛，要我們穿過！

第二天中午，我們便飛去DISNEYLAND渡蜜月。去了五天，返溫哥華時是早上，下午又飛返TORONTO。算起來，在男家的時間也不夠廿四小時。太老爺、老爺、奶奶都捨不得兒子跟了我來TORONTO，但為了環境，為了工作，不得不搬來這裏！

現在他已工作，一月開始又繼續返夜校讀書，到時他會更加忙。

而我，婚後回來仍然工作，很忙，天天都做OVER-TIME，升了職及加了薪，不過，工作多了一些。

聖誕節假期您準備如何渡過？我只放兩天假，星期五也要返公司開工！

好了，下次再談！

祝您快樂！

薛美幸敬上

十二月十一日







## 我們的學校 — 六年級同學

我們的學校四面環繞着大大小小的商店，前臨馬路，每天來往的車輛絡繹不絕，背後是巴士站，交通便利。

梁日平

它有十二個課室、教員室、特別室和校務處；地下還有一個操場、禮堂、金魚池和食物部。

羅耀菁

每天早上，我們都在禮堂聆聽訓導主任的訓話。

汪蓓敏

禮堂裏放有乒乓球桌四張，使同學有更多的機會互相切磋球技。大操場也可以玩足球、籃球和排球。

吳麗芳

學校雖然有這麼多的設備，但是都要靠我們珍惜和愛護，才能維持下去。

張綺媚

本來學校建築物是舊一些，但現在卻裝修得煥然一新，比以前還勝一籌呢！

曹小翠

下課後，我們便會討論當天老師教的書。如果遇到不明白的地方，只要我們到教員室去請教老師，她們都會耐心地教導我們，直到我們完全明白為止。

鄭誌明

其實老師教訓我們，都是爲了我們好，所以我們不要抗拒，還應多謝他們才對。

周淑儀

有些老師時常指導一些喜歡種植的同學種植盆栽，現在有些盆栽已長大或發芽了，這些都是老師指導學生的成果。

李文貞

我校每年都有很多課餘活動參加的，例如校運會、參觀太空館、博物館、動植物公園，還有旅行和長週的課外活動。

陳均泰

近年來，教署爲了增加同學們的課外知識，特別花了一筆龐大的費用在每班增設一個圖書櫃，使我們方便和得益不少。

黃錦雲

我雖然只是從五年級才轉入來，但在這兩年裏卻有一份說不出的感覺，而這份感覺就是——我好像在這裏讀了六年時間那麼的長和深入的了解。

林毅峯

現在我們是六年級，就快要畢業離開學校，我們和老師相處了這麼久，一旦離開，真有點依依不捨。

李健民

## 給老師的信

羅老師：

你好嗎？轉眼間，母校已廿五歲了。真是一份喜悅！

人生苦短，其中六年，就是在母校渡過的。閒暇時，我都會想起我的小學生活。記憶裏，有何老師的勸誡，囑咐我不要「寒背」，要配戴近視眼鏡；譚老師替我洗淨因頑皮而擦傷的傷口；溫老師教女紅；你教寫字時的筆畫次序……每當想起，都有溫馨的感覺。因爲搬了家的緣故，地理上離母校遠了；但有時乘車路過，我都會格外留意，多望母校兩眼。我想母校的其他同學，都會像我一樣，對母校是非常眷戀的。

回顧過往所走過的路，母校各位創校人、校長、各位老師和所有員工都很自豪吧！我們當學生的都有這感覺。

最後，再爲母校的成功祝福，並問候各位老師安好。

學生 梁肖楨 1-3-1986

## 愉快的學校生活

早上七時三十分我便回到學校，上課之前，我在學校的圖書室裏閱讀書報雜誌，增加知識。

上課鐘聲響了，我們集隊上課室，準備一天的功課了。每堂課，我們都聚精會神地聽老師講解。這學期我已經學到了不少新知識，而且對學習產生了很大的興趣。現時我的成績雖然還不算太好，但我決心要努力求學，使各科成績有進步。

小息的時候，我們到操場玩耍，有的在打乒乓球，有的打籃球，更有的追逐玩耍。我們都十分開心，直到上課鐘聲響了，我們很有秩序回到各班的課室裏。

每天我都帶着愉快的心情離開學校，我熱愛我的學校生活。

五乙 方奕恒





## 感謝和祝福

我們三姊妹分別是母校一九七五年、一九七八年及一九八零年的畢業生。

### 林慧儀

我相信林慧儀這個名字已經被很多老師遺忘了，但是我對母校的感情卻未因時間的消逝而沖淡。

離開母校已經六年了，但小學生活確實令我難忘。老師的教誨、關懷，以及同學們的勉勵，使我得益良多。

小學時期，可能是年紀小的關係，覺得學校生活很是輕鬆自由，功課壓力不大，小息時候也玩得特別起勁。那些蹦蹦跳的日子怎能叫我不懷念呢！比起中學生活，確實有很大分別。

現在，我已是個預科一年級學生，在學習上沒有感覺到很大的困難，全賴昔日母校為我奠下穩固的基礎。在此誠心感謝母校的校長及每一位老師，並祝母校校譽日隆！

### 林慧嫻

聞悉母校快將慶祝二十五週年紀念，才恍然覺察時間的飛逝，無論如何，實在替她感到高興。

離開了母校已八年了，回想起小學生活時一些片段，眼前立即出現的就是一行行排列整齊的同學，在禮堂裏聆聽校長及老師的訓話。記得自己還是行列中的一份子的時候，老師們總是有說不盡的話教訓我們，當中不少的金石良言，實在令我們獲益不少。

現在，我已是大專生，修讀會計，對於母校多年來教導，深表謝意。在此，希望校長及老師們身體健康，繼續努力肩負教育的重任。

### 林慧貞

去年九月，我開始第一份工作——教師。轉瞬間，我已經歷了半年的教書生涯。現在我也體驗到作為教師的一些苦與樂。

回顧在母校時，雖然不斷得到校長和老師們的悉心教導，但是當年總是吝嗇了一些感激的說話。及至升讀中學時，仍然不曉得怎樣向老師表達內心的謝意。每當路經母校時，只是默默祝福老師和在校的師弟師妹。願在校長和老師們的辛勤耕耘下，母校繼續為社會培養更多有貢獻的新一代。

# 維他奶

唯味唯美  
唯一境界





供應商學一切用品

專營書籍文教事業

# 世界書局

The World Book Store

增 設：大專、理工參考圖書部·

常 備：中小學課本·幼稚園教材·

供 應：參考圖書·兒童讀物·

文教用品·繪圖儀器·

總代理：宏豐圖書公司出版

中小學課本及學生參考用書

---

**BOOKSELLERS PUBLISHERS STATIONERS**

---

Retail and wholesale Dealers in

CHINESE / ENGLISH

TEXT BOOKS, ACADEMIC BOOKS, REFERENCE BOOKS

and

STATIONERY

總局：香港德輔道中二五四號  
General Office: 254, Des Voeux Road,  
Central, Hong Kong.  
Tel: 5-450027 5-454151

分局：九龍旺角亞皆老街一〇五號  
Branch Office: 105, Argyle Street,  
Mongkok, Kowloon.  
Tel: 3-944964, 3-941025



專營學校衛生食品批發

## 新記食品公司

### 致 意

沙田火炭坳背灣街14號

電話：0-6063202

金豪工業大廈第貳座13字樓

傳呼機：3-322481(叫389)



## 美藝文教用品供應中心

ARTEK CULTURAL NECESSITIES SUPPLY CENTRE

### 美勞教材資源中心

幼稚園・小學・中學教材總匯

展示室及營業部：九龍高山道78號富怡閣地下

(高山道劇場斜對面) Tel: 3-650258 3-650259

經銷：各類手藝材料・書籍・工具・  
顏料・圖工用紙・香皂花材料



現代  
銀禧紀念誌慶

豐昌順有限公司

致意

出版中學·小學·幼稚園學校課本及補充教材

香港永興街23號地下 沙田好運中心三樓  
電話：5-781421-423 電話：0-6985133

新興書局

UNIVERSAL BOOK COMPANY

統辦：學校課本品  
文具用品

總代理：學藝出版社

圖解英文習字帖 1—12冊  
學能測驗數字推理模擬試卷

香港中環荷李活道75號 TEL. 5-463940 5-463968



專營學校衛生食品批發  
豐昌公司  
致意

# 長春出版社有限公司

## 致意

地址：官塘成業街7號  
經緯工業中心901-902室

電話：3-890315-7

UNIVERSAL BOOK COMPANY  
致意

*With the Compliments  
of*

TUNG LOK CO.

Stone Sik On Street, Wanchai, Hong Kong.

Tel: 5-277815, 5-272018

專造各款練習簿，起貨期準。



# 現代教育研究社

## 致意

✽ 出版中學·小學·幼稚園學校課本及補充教材 ✽

九龍青山道489-491號香港工業中心B座6樓B1-2

電話：3-7451133-7 (5線)

學校經銷：現文公司

九龍青山道489-491號香港工業中心B座6樓B11-15

電話：3-7413138 3-7451138

總發行：中國書局

香港荷里活道72號A 電話：5-463548

# 羅富國校友會學校

## 銀禧紀念誌慶

瑞士雪糕致意

21 BERWICK STREET, SHEK KIP MEI, KOWLOON.  
TEL: 3-7773280 7772025





With the Compliments  
of

## LING KEE PUBLISHING CO.

*Headquarters*

Zung Fu Industrial Building,  
1067 King's Road, Top floor,  
Quarry Bay,  
Hong Kong.  
Tels. 5-616151-2 (12 lines)

*Sales Departments*

127-131 Des Voeux Rd., C.,  
Hong Kong.  
678 Nathan Road,  
Mongkok, Kowloon.  
Tels. 5-451540 · 3-943486



## SAKURA

SOLE AGENTS FONG ZENG CO. LTD.

櫻花顏色 香港總代理 豐盛有限公司

油粉彩	SAKURA CRAY-Pas
蠟筆	SAKURA CRAYON
畫筆	SAKURA BRUSH
顏色粉	SAKURA Powder Colour
水彩	SAKURA Mat Water Colour
廣告顏色	SAKURA Poster Colour
油畫顏色	SAKURA Oil Colour
彩色墨水	SAKURA Colour Ink
版畫顏色	SAKURA Lino Printing Oil
箱筆	Colour
	SAKURA Pen-touch

503, Wah Ying Cheong Central Bldg., 158-164, Queen's Road, C. Hong Kong.

TEL. 5-411896-9 香港皇后大道中158至164號華英昌中區大廈五〇三室





# 教育出版社有限公司

香港荃灣德士古道220號荃灣工業中心14樓

出版

預科、中小學、幼稚園各科課本  
大專參考書、中學會考叢書  
小學各科補充練習  
學能測驗叢書

配合

「課室圖書館計劃」出版兒童圖書

- 各科兒童知識叢書——德育、科學、數學、社會  
分科編纂 · 新穎脫俗
- 綜合兒童文庫——包羅萬有 · 引人入勝  
成套盒裝 · 圖文並茂
- 各類兒童益智訓練——讀寫算畫 · 啓迪心智  
良師益友 · 有益有趣
- 小學生百科全書——已出各套 · 膾炙人口  
徇衆所求 · 再獻新猷

歡迎先閱後購！

總發行：育才書店 荃灣德士古道荃灣工業中心14樓  
電話：0-4998081



